

# KENWOOD

## **KDC-BT460U**

---

CD-RECEIVER

### **INSTRUCTION MANUAL**

AUTORADIO CD

### **MODE D'EMPLOI**

CD-RECEIVER

### **BEDIENUNGSANLEITUNG**

CD-RECEIVER

### **GEBRUIKSAANWIJZING**

JVCKENWOOD Corporation



#### **Information on Disposal of Old Electrical and Electronic Equipment and Batteries (applicable for countries that have adopted separate waste collection systems)**

Products and batteries with the symbol (crossed-out wheeled bin) cannot be disposed as household waste. Old electrical and electronic equipment and batteries should be recycled at a facility capable of handling these items and their waste byproducts.

Contact your local authority for details in locating a recycle facility nearest to you. Proper recycling and waste disposal will help conserve resources whilst preventing detrimental effects on our health and the environment.

#### **Information sur l'élimination des anciens équipements électriques et électroniques et piles électriques (applicable dans les pays qui ont adopté des systèmes de collecte sélective)**

Les produits et piles électriques sur lesquels le pictogramme (poubelle barrée) est apposé ne peuvent pas être éliminés comme ordures ménagères.

Les anciens équipements électriques et électroniques et piles électriques doivent être recyclés sur des sites capables de traiter ces produits et leurs déchets.

Contactez vos autorités locales pour connaître le site de recyclage le plus proche. Un recyclage adapté et l'élimination des déchets aideront à conserver les ressources et à nous préserver des leurs effets nocifs sur notre santé et sur l'environnement.

#### **Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten und Batterien (anzuwenden in Ländern mit einem separaten Sammelsystem für solche Geräte)**

Das Symbol (durchgestrichene Mülltonne) auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall behandelt werden darf, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten und batterien abgegeben werden muss.

Durch Ihren Beitrag zur korrekten Entsorgung dieses Produktes schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen.

Unsachgemäße oder falsche Entsorgung gefährden Umwelt und Gesundheit. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produktes erhalten Sie von Ihrer Gemeinde oder den kommunalen Entsorgungsbetrieben.

#### **Informatie over het weggooien van elektrische en elektronische apparatuur en batterijen (particulieren)**

Dit symbool geeft aan dat gebruikte elektrische, elektronische producten en batterijen niet bij het normale huishoudelijke afval mogen.

Lever deze producten in bij de aangewezen inzamelingspunten, waar ze gratis worden geaccepteerd en op de juiste manier worden verwerkt, teruggevonden en hergebruikt.

Voor inleveradressen zie [www.nvmp.nl](http://www.nvmp.nl), [www.ictmilieu.nl](http://www.ictmilieu.nl), [www.stibat.nl](http://www.stibat.nl). Wanneer u dit product op de juiste manier als afval inlevert, spaart u waardevolle hulpbronnen en voorkomt u potentiële negatieve gevolgen voor de volksgezondheid en het milieu, die anders kunnen ontstaan door een onjuiste verwerking van afval.

---

#### **For Israel**

מידע בדבר השלה לאשפה של ציוד חשמלי ואלקטרוני ישן וסוללות (רלונטי למדיניות שימושה  
במערכות איסוף אשפה מופדרת).

לא ניתן להשלים מארם וסוללות עם הסימן (סימן X עליון) כאשפה ביתית רגילה. יש למחזר  
ציוו חשמלי ואלקטרוני ישן וסוללות במתוך המסתוג לטפל בפרטם כאליהו ונתזורי הלוואי שליהם.  
צור קשר עם הרשות המקומית לגביל פוטיס אוותות מתן המיחזור הרקבי אליהם. יהוזרו והשלכה  
לאשפה נאותים יעזור לשמר משאביים ולמנוע השפעות שליליות על בריאותנו ועל הסביבה.

---

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

**The marking of products using lasers**

The label is attached to the chassis/case and says that the component uses laser beams that have been classified as Class 1. It means that the unit is utilizing laser beams that are of a weaker class. There is no danger of hazardous radiation outside the unit.

**Marquage des produits utilisant un laser**

L'étiquette est attachée au châssis/boîtier de l'appareil et indique que l'appareil utilise des rayons laser de classe 1. Cela signifie que l'appareil utilise des rayons laser d'une classe faible. Il n'y a pas de danger de radiation accidentelle hors de l'appareil.

**Kennzeichnung von Geräten mit Laser-Abtastern**

Das Etikett ist am Chassis/Gehäuse angebracht und besagt, dass sich die Komponente Laserstrahlen bedient, die als Laserstrahlen der Klasse 1 klassifiziert wurden. Dies weist darauf hin, dass sich das Gerät Laserstrahlen bedient, die einer schwächeren Klasse angehören. Das bedeutet, dass durch den sehr schwachen Laserstrahl keine Gefahr durch gefährliche Strahlungen außerhalb des Geräts besteht.

**Markering op produkten die laserstralen gebruiken**

Dit label is aangebracht op de behuizing/houder en toont dat de component een laserstraal gebruikt die als Klasse 1 is geclassificeerd. Dit betekent dat de laserstraal relatief zwak is en er geen gevaar van straling buiten het toestel is.

## SOFTWARE LICENSE AGREEMENT

The software embedded in the Product (hereinafter the "Licensed Software") provided by Licensor is copyrighted to or sublicensable by the Licensor, and this Agreement provides for the terms and conditions which Users shall follow in order to use the Licensed Software.

The User shall use the Licensed Software by agreeing with the terms of this Software License Agreement. This Agreement shall be deemed completed at the time the User (hereinafter the "User") initially used the Product in which the "Licensed Software" is embedded.

The Licensed Software may include the software which has been licensed to the Licensor directly or indirectly from any third party. In such case, some third parties require the Users to follow their conditions for use separately from this Software License Agreement. Such software shall not be subject to this Agreement, and the Users are urged to read the "Important Notice concerning the Software" to be provided separately below.

### Article 1 General Provision

The Licensor shall grant to the User a non-exclusive and non-transferable (other than the exceptional case referred to in Article 3, Paragraph 1) licensed to use the Licensed Software within the country of the User. (the country where the User bought the Product (hereinafter the "Country")

### Article 2 License

1. The license granted under this Agreement shall be the right to use the Licensed Software in the Product.
2. The User shall not duplicate, copy, modify, add, translate or otherwise alter, or lease the Licensed Software and any related documents, whether in whole or in part.
3. The use of the Licensed Software shall be limited to personal purpose, and the Licensed Software shall not be distributed, licensed or sub-licensed whether it is for commercial purpose or not.
4. The User shall use the Licensed Software according to the directions described in the operation manual or help file, and is prohibited to use or duplicate any data in a manner violating the Copyright Law or any other laws and regulations by applying whole or a part of the Licensed Software.

### Article 3 Conditions for Grant of License

1. When the User transfers the Product, it may also transfer the license to use the Licensed Software embedded in the Product (including any related materials, updates and upgrades) on condition that no original, copies or related materials continue in the possession of the User, and that the User shall cause the transferee to comply with this Software License Agreement.
2. The User shall not carry out reverse engineering, disassembling, decompiling or any other code analysis works in connection with the Licensed Software.

#### **Article 4 Right pertaining to the Licensed Software**

Any and all copyrights and other rights pertaining to the Licensed Software and related documents shall belong to the Licensor or the original holder of the right who granted to the Licensor the license or sublicense for the Licensed Software (hereinafter the "Original Rightholder"), and the User shall not be entitled to any right other than the license granted hereunder, in respect of the Licensed Software and any related documents.

#### **Article 5 Indemnification of Licensor**

1. Neither the Licensor nor the Original Rightholder shall be liable for any damage incurred by the User or any third party due to the exercise of the license granted to the User under this Agreement, unless otherwise restricted by law.
2. The Licensor will offer no guarantee for the merchantability, convertibility and consistency with certain objective of the Licensed Software.

#### **Article 6 Liability to Third Party**

If any dispute has arisen with any third party due to an infringement upon a copyright, patent or any other intellectual property right that was caused by the User's use of the Licensed Software, the User shall settle such dispute at its own cost and hold the Licensor and the Original Rightholder harmless from any inconvenience it may cause.

#### **Article 7 Confidentiality**

The User shall keep the confidentiality of such portion of the Licensed Software, related documents thereof or any other information to be granted under this Agreement, as well as the conditions of this Agreement as has not yet entered the public domain, and shall not disclose or divulge the same to any third party without approval of the Licensor.

#### **Article 8 Termination**

In case the User falls under any of the events described in the following items, the Licensor may immediately terminate this Agreement or claim that the User compensates for the damage incurred by the Licensor due to such event:

- (1) when the User violated any provision of this Agreement; or
- (2) when a petition has been filed against the User for an attachment, provisional attachment, provisional disposition or any other compulsory execution.

#### **Article 9 Destruction of the Licensed Software**

If this Agreement is terminated pursuant to the provision of Article 8, the User shall destroy the Licensed Software, any related documents and copies thereof within two (2) weeks from such date of termination.

#### **Article 10 Protection of Copyright**

1. The copyright and all the other intellectual property rights relating to the Licensed Software shall belong to the Licensor and the Original Rightholder, and in no event shall they be under the ownership of the User.
2. The User shall, whenever it uses the Licensed Software, comply with any laws relating to the copyright and other intellectual property rights.

#### **Article 11 Export Restriction**

1. It is prohibited to export the Licensed Software and any related documents outside the country of the User (including transmission thereof outside the country of the User via Internet or other communication tools).
2. The User shall understand that the Licensed Software shall be subject to the export restrictions adopted by the country of User and any other countries.
3. The User shall agree that the software will be subject to any and all applicable international and domestic laws (including the export control regulation of the country of User and any other countries, and any restrictions concerning the end-users, the use by end-users and importing countries to be provided by the country of User and any other countries, and any other governmental authorities).

#### **Article 12 Miscellaneous**

1. In the event any part of this Agreement is invalidated by operation of law, the residual provisions shall continue in force.
2. Matters not stipulated in this Agreement or any ambiguity or question raised in the construction of this Agreement shall be provided or settled upon good-faith consultation between the Licensor and the User.
3. The Licensor and the User hereby agree that this Agreement is governed by the laws of Japan, and any dispute arising from, and relating to the rights and obligations under, this Agreement shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the Tokyo District Court for its first instance.

# Important Notice concerning the Software

---

-jansson

Copyright (c) 2009-2012 Petri Lehtinen <petri@digip.org>

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

---

-cJSON

Copyright (c) 2009 Dave Gamble

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

---

-CMP

The MIT License (MIT)

Copyright (c) 2014 Charles Gunyon

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

---

nanopb

Copyright (c) 2011 Petteri Aimonen <jpa at nanopb.mail.kapsi.fi>

This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
  2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
  3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.
-

sha2

AUTHOR: Aaron D. Gifford - <http://www.aarongifford.com/>

Copyright (c) 2000-2001, Aaron D. Gifford

All rights reserved.

You may obtain a copy of the license at

<https://opensource.org/licenses/BSD-3-Clause>

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

---

Posix

Copyright (c) 1990, 1993

The Regents of the University of California. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgement:  
This product includes software developed by the University of California, Berkeley and its contributors.
4. Neither the name of the University nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

Copyright (C) 1993 by Sun Microsystems, Inc. All rights reserved.

Developed at SunPro, a Sun Microsystems, Inc. business.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software is freely granted, provided that this notice is preserved.

Copyright (C) 1991-2, RSA Data Security, Inc. Created 1991. All rights reserved.

License to copy and use this software is granted provided that it is identified as the "RSA Data Security, Inc. MD4 Message-Digest Algorithm" in all material mentioning or referencing this software or this function.

Copyright (c) 1995, 1996 Carnegie-Mellon University. All rights reserved.

Author: Chris G. Demetriou

Permission to use, copy, modify and distribute this software and its documentation is hereby granted, provided that both the copyright notice and this permission notice appear in all copies of the software, derivative works or modified versions, and any portions thereof, and that both notices appear in supporting documentation.

CARNEGIE MELLON ALLOWS FREE USE OF THIS SOFTWARE IN ITS "AS IS" CONDITION. CARNEGIE MELLON DISCLAIMS ANY LIABILITY OF ANY KIND FOR ANY DAMAGES WHATSOEVER RESULTING FROM THE USE OF THIS SOFTWARE.

Carnegie Mellon requests users of this software to return to

Software Distribution Coordinator or Software.Distribution@CS.CMU.EDU

School of Computer Science

Carnegie Mellon University

Pittsburgh PA 15213-3890

any improvements or extensions that they make and grant Carnegie the rights to redistribute these changes.

License is also granted to make and use derivative works provided that such works are identified as "derived from the RSA Data Security, Inc. MD4 Message-Digest Algorithm" in all material mentioning or referencing the derived work.

RSA Data Security, Inc. makes no representations concerning either the merchantability of this software or the suitability of this software for any particular purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty of any kind.

Copyright (c) 1993 Martin Birgmeier

All rights reserved.

You may redistribute unmodified or modified versions of this source code provided that the above copyright notice and this and the following conditions are retained.

This software is provided ``as is'', and comes with no warranties of any kind. I shall in no event be liable for anything that happens to anyone/anything when using this software.

These notices must be retained in any copies of any part of this documentation and/or software.

---

## T-Kernel 2.0

This product uses the source code of T-Kernel 2.0 under T-License 2.0 granted by T-Engine Forum  
([www.tron.org](http://www.tron.org))

## BSD-3-Clause

Copyright (c) 2000-2001, Aaron D. Gifford

All rights reserved.

You may obtain a copy of the license at

<https://opensource.org/licenses/BSD-3-Clause>

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

---

## LFS Subsystem

Copyright The Regents of the University of California. All rights reserved.

You may obtain a copy of the license at

<https://directory.fsf.org/wiki/License:BSD-4-Clause>

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

---

## Accendo2 Player

Apache License

Licensed under the Apache License,

Version 2.0, January 2004(the "License");

You may obtain a copy of the license at

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

---

**Declaration of Conformity with regard to the RE Directive 2014/53/EU****Declaration of Conformity with regard to the RoHS Directive 2011/65/EU****Manufacturer:**

JVCKENWOOD Corporation

3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPAN

**EU Representative:**

JVCKENWOOD Europe B.V.

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, THE NETHERLANDS

**Déclaration de conformité se rapportant à la directive RE 2014/53/EU****Déclaration de conformité se rapportant à la directive RoHS 2011/65/EU****Fabricant:**

JVCKENWOOD Corporation

3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPAN

**Représentants dans l'UE:**

JVCKENWOOD Europe B.V.

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, THE NETHERLANDS

**Konformitätserklärung in Bezug auf die RE-Vorschrift 2014/53/EU****Konformitätserklärung in Bezug auf die RoHS-Vorschrift 2011/65/EU****Hersteller:**

JVCKENWOOD Corporation

3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPAN

**EU-Vertreter:**

JVCKENWOOD Europe B.V.

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Niederlande

**Conformiteitsverklaring met betrekking tot de RE-richtlijn van de Europese Unie (2014/53/EU)****Conformiteitsverklaring met betrekking tot de RoHS richtlijn van de Europese Unie (2011/65/EU)****Fabrikant:**

JVCKENWOOD Corporation

3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPAN

**EU-vertegenwoordiger:**

JVCKENWOOD Europe B.V.

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Nederland

**English**

Hereby, JVCKENWOOD declares that the radio equipment "KDC-BT460U" is in compliance with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:  
<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

**Français**

Par la présente, JVCKENWOOD déclare que l'équipement radio « KDC-BT460U » est conforme à la directive 2014/53/UE. L'intégralité de la déclaration de conformité UE est disponible à l'adresse Internet suivante :  
<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

**Deutsch**

Hiermit erklärt JVCKENWOOD, dass das Funkgerät "KDC-BT460U" der Richtlinie 2014/53/EU entspricht. Der volle Text der EU-Konformitätserklärung steht unter der folgenden Internetadresse zur Verfügung:  
<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

**Nederlands**

Hierbij verklaart JVCKENWOOD dat de radioapparatuur "KDC-BT460U" in overeenstemming is met Richtlijn 2014/53/EU.  
De volledige tekst van de EU-verklaring van overeenstemming is te vinden op het volgende internetadres:  
<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

**Italiano**

Con la presente, JVCKENWOOD dichiara che l'apparecchio radio "KDC-BT460U" è conforme alla Direttiva 2014/53/EU. Il testo integrale della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo internet:  
<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

**Español**

Por la presente, JVCKENWOOD declara que el equipo de radio "KDC-BT460U" cumple la Directiva 2014/53/EU. El texto completo de la declaración de conformidad con la UE está disponible en la siguiente dirección de internet:  
<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

**Português**

Deste modo, a JVCKENWOOD declara que o equipamento de rádio "KDC-BT460U" está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE.

O texto integral da declaração de conformidade da UE está disponível no seguinte endereço de internet:  
<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

**Polska**

Niniejszym, JVCKENWOOD deklaruje, że sprzęt radiowy "KDC-BT460U" jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności EU jest dostępny pod adresem:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

**Ceský**

Společnost JVCKENWOOD tímto prohlašuje, že rádiové zařízení "KDC-BT460U" splňuje podmínky směrnice 2014/53/EU.

Plný text EU prohlášení o shodě je dostupný na následující internetové adresě:  
<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

**Magyar**

JVCKENWOOD ezennel kijelenti, hogy a „KDC-BT460U” rádióberendezés megfelel a 2014/53/EU irányelvnek. Az EU konformitási nyilatkozat teljes szövege az alábbi weboldalon érhető el:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

**Svenska**

Härmed försäkrar JVCKENWOOD att radioutrustningen "KDC-BT460U" är i enlighet med direktiv 2014/53/EU. Den fullständiga texten av EU-försäkran om överensstämmelse finns på följande Internetadress:  
<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

**Suomi**

JVCKENWOOD julistaa täten, että radiolaite "KDC-BT460U" on direktiivin 2014/53/EU mukainen. EU-vaatimustenmukaisuusvaatimus löytyy kokonaisuudessaan seuraavasta internet-osoitteesta:  
<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Slovensko

Štandardná verzia JVCKENWOOD deklaruje, že rádiostroj „KDC-BT460U“ v skladu s Direktívou 2014/53/EU.

Celotno besedilo direktive EU o skladnosti je dostopno na tem spletnem naslovu:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## Slovensky

Spoločnosť JVCKENWOOD týmto vyhlasuje, že rádiové zariadenie „KDC-BT460U“ vyhovuje smernici 2014/53/EÚ.

Celý text EÚ vyhlásenia o zhode nájdete na nasledovnej internetovej adrese:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## Dansk

Herved erklærer JVCKENWOOD, at radioudstyret "KDC-BT460U" er i overensstemmelse med Direktiv 2014/53/EU.

EU-overensstemmelseserklæringens fulde ordlyd er tilgængelig på følgende internetaдресse:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## Ελληνικά

Με τη παρούσα, η JVCKENWOOD δηλώνει ότι ο ραδιοεξοπλισμός «KDC-BT460U» συμμορφώνεται με την Οδηγία 2014/53/ΕΕ.

Το πλήρες κείμενο της δηλώσης συμμορφώσ�ς της ΕΕ είναι διαθέσιμο στην ακόλουθη διεύθυνση στο διαδίκτυο:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## Eesti

Käesolevaga JVCKENWOOD kinnitab, et „KDC-BT460U“ raadiovarustus on vastavuses direktiiviga 2014/53/EL.

Eli vastavusdeklaratsiooni terviktekst on kättesaadav järgmisel internetaadressil:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## Latviešu

JVCKENWOOD ar šo deklarē, ka radio aparatūra „KDC-BT460U“ atbilst direktīvas 2014/53/ES prasībām.

Pils ES atbilstības deklarācijas teksts ir pieejams šādā tīmekļa adresē:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## Lietuviškai

Šiuo JVCKENWOOD pažymi, kad radiojo įranga „KDC-BT460U“ atitinka 2014/53/EB direktyvos reikalavimus.

Visą EB direktyvos atitinkties deklaracijos tekstą galite rasti šiuo internetiniu adresu:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## Malta

B'dan, JVCKENWOOD jiddikljara li t-tagħmir tar-radju "KDC-BT460U" huwa konformi mad-Direttiva 2014/53/UE.

It-test kolu tad-dikkjarazzjoni ta' konformità huwa disponibbli

fl-indirizz intranet li ġej:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## HRVATSKI / SRPSKI JEZIK

JVCKENWOOD ovim izjavljuje da je radio oprema "KDC-BT460U" u skladu s Direktivom 2014/53/UE.

Cjeloviti tekst deklaracije Europske unije o usklađenosti dostupan je na sljedećoj internet adresi:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## ROMÂNĂ

Prin prezenta, JVCKENWOOD declară că echipamentul radio "KDC-BT460U" este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE.

Textul integral al declaratiei de conformitate UE este disponibil la urmatoarea adresă de internet:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## Български

С настоящото JVCKENWOOD декларира, че радиооборудването на "KDC-BT460U" е в съответствие с Директива 2014/53/EC.

Пълният текст на ЕС Декларацията за съответствие е достъпен на следния интернет адрес:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## Turkish

Burada, JVCKENWOOD "KDC-BT460U" radyo ekipmanının 2014/53/AB Direktifine uygun olduğunu bildirir.

AB uyumluluk deklarasyonun tam metni aşağıdaki internet adresinde mevcuttur.

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## Русский

JVCKENWOOD настоящим заявляет, что радиооборудование «KDC-BT460U» соответствует Директиве 2014/53/EU.

Полный текст декларации соответствия ЕС доступен по следующему адресу в сети Интернет:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

## Українська

Таким чином, компанія JVCKENWOOD заявляє, що радіообладнання «KDC-BT460U» відповідає Директиві 2014/53/EU.

Повний текст декларації про відповідність ЄС можна знайти в Інтернеті за такою адресою:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>



**Declaration of Conformity with regard to the Radio Equipment Regulations 2017 (S.I. 2017/1206)**

**Declaration of Conformity with regard to the Restriction of the Use of Certain Hazardous Substances in Electrical and Electronic Equipment Regulations 2012 (S.I. 2012/3032)**

## Manufacturer:

JVCKENWOOD Corporation

3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa,  
221-0022, JAPAN

## UK Importer:

JVCKENWOOD U.K. Limited

First Floor, Gleneagles, the Belfry, Colonial Way, Watford,  
Hertfordshire WD24 4WH, UNITED KINGDOM

Hereby, JVCKENWOOD declares that the radio equipment "KDC-BT460U" is in compliance with the relevant statutory requirements.

The full text of the declaration of conformity is available at the following internet address:

<https://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc>

# Contents

---

Before Use .....	2
Basics .....	3
Getting Started .....	4
1 Select the display language, acknowledge the crossover type and cancel the demonstration	
2 Set the clock and date	
3 Set the other optional settings	
Radio .....	7
CD/USB .....	8
AUX.....	10
KENWOOD Remote Application .....	10
Bluetooth® .....	11
Bluetooth – Connection	
Bluetooth – Mobile phone	
Bluetooth – Audio	
Audio Settings.....	16
Display Settings .....	20
Installation/Connection .....	21
References .....	25
Maintenance	
More information	
Change the display information	
Troubleshooting.....	26
Specifications .....	28

# Before Use

---

## IMPORTANT

- To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe Warnings and Cautions in this manual.
- Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

## ▲ WARNING

- Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.

## ▲ CAUTION

### Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

### General:

- Avoid using the external device if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit to prevent a short circuit.
- If a disc error occurs due to condensation on the laser lens, eject the disc and wait for the moisture to evaporate.
- USB rating is indicated on the main unit. To view, detach the faceplate. (Page 3)
- Depending on the types of cars, the antenna will automatically extend when you turn on the unit with the antenna control wire connected (page 24). Turn off the unit or change the source to STANDBY when parking at a low ceiling area.

## Before Use

### How to read this manual

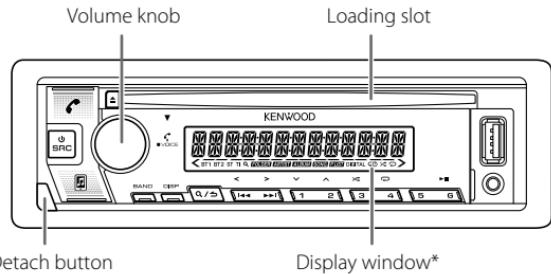
- The displays and faceplates shown in this manual are examples used to provide clear explanations of the operations. For this reason, they may be different from the actual displays or faceplates.
- English indications are used for the purpose of explanation. You can select the display language from the [FUNCTION] menu. (Page 6)
- [XX] indicates the selected items.
- (Page XX) indicates references are available on the stated page.



This symbol on the product means there are important operating and maintenance instructions in this manual. Be sure to carefully read instructions in this manual.

## Basics

### Faceplate

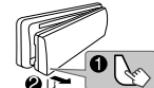


\* Only for illustration purpose.

### Attach



### Detach



### How to reset

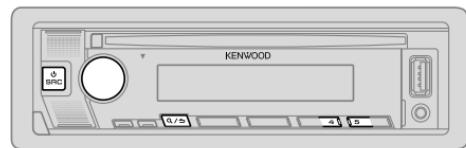


Reset the unit within 5 seconds after detaching the faceplate.

## Basics

To	On the faceplate
Turn on the power	Press  SRC. <ul style="list-style-type: none"><li>• Press and hold to turn off the power.</li></ul>
Adjust the volume	Turn the volume knob.
Select a source	<ul style="list-style-type: none"><li>• Press  SRC repeatedly.</li><li>• Press  SRC, then turn the volume knob within 2 seconds.</li></ul>
Change the display information	Press DISP repeatedly. (Page 25)

## Getting Started



1

### Select the display language, acknowledge the crossover type and cancel the demonstration

When you turn on the power for the first time (or [FACTORY RESET] is set to [YES], see page 6), the display shows: "SEL LANGUAGE" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Turn the volume knob to select [EN] (English) / [RU] (Russian) / [SP] (Spanish) / [FR] (French), then press the knob.  
[EN] is selected for the initial setup.  
Then, the display shows: "2-WAY X' OVER" or "3-WAY X' OVER" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" → "TO CONFIRM".
- 2 Press the volume knob to acknowledge the current crossover type.
  - To change the crossover type, see "Change the crossover type" on page 6.Then, the display shows: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB".
- 3 Press the volume knob again.  
[YES] is selected for the initial setup.
- 4 Press the volume knob again.  
"DEMO OFF" appears.

2

### Set the clock and date

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.

# Getting Started

## To adjust the clock

- 3 Turn the volume knob to select [CLOCK ADJUST], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.  
Set the time in the order of "Hour" → "Minute".
- 5 Turn the volume knob to select [CLOCK FORMAT], then press the knob.
- 6 Turn the volume knob to select [12H] or [24H], then press the knob.

Default: [XX]

## To set the date

- 7 Turn the volume knob to select [DATE FORMAT], then press the knob.
- 8 Turn the volume knob to select [DD/MM/YY] or [MM/DD/YY], then press the knob.
- 9 Turn the volume knob to select [DATE SET], then press the knob.
- 10 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.  
Set the date in the order of "Day" → "Month" → "Year" or "Month" → "Day" → "Year".

11 Press and hold  /  to exit.

To return to the previous setting item, press  / .

3

## Set the other optional settings

You can only set the following items while the unit is in STANDBY source.

- 1 Press  repeatedly to enter STANDBY.
- 2 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 3 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 4 Repeat step 3 until the desired item is selected/activated.
- 5 Press and hold  /  to exit.

To return to the previous setting item, press  / .

[AUDIO CONTROL]	
[SWITCH PREOUT]	(Applicable only if [X'OVER] is set to [2WAY].) (Page 6) [REAR]/[SUB-W]: Selects whether rear speakers or a subwoofer are connected to the line out terminals on the rear (through an external amplifier). (Page 23)
[TUNER SETTING]	
[PRESET TYPE]	[NORMAL]: Memorizes one station for each preset button in each band (FM1/FM2/FM3/MW/LW). ; [MIX]: Memorizes one station for each preset button, regardless of the selected band.
[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	(Applicable only if [X'OVER] is set to [2WAY].) (Page 6) [ON]: Activates the keypress tone. ; [OFF]: Deactivates.
[SOURCE SELECT]	
[BT AUDIO SRC]	[ON]: Enables BT AUDIO in source selection. ; [OFF]: Disables. (Page 15)
[BUILT-IN AUX]	[ON]: Enables AUX in source selection. ; [OFF]: Disables. (Page 10)
[P-OFF WAIT]	Applicable only when the demonstration mode is turned off. Sets the duration when the unit will automatically turn off (while in standby mode) to save the battery. [20M]: 20 minutes ; [40M]: 40 minutes ; [60M]: 60 minutes ; [---]: Cancels
[CD READ]	[1]: Automatically distinguishes between audio file disc and music CD. ; [2]: Forces to play as a music CD. No sound can be heard if an audio file disc is played.

## Getting Started

[F/W UPDATE]

[UPDATE SYSTEM]

- [F/W UP xxxx]    [YES]: Starts upgrading the firmware.; [NO]: Cancels (upgrading is not activated).  
For details on how to update the firmware, visit  
<<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.
  - Once you have upgraded the firmware, you are unable to downgrade the firmware.

[FACTORY RESET]    [YES]: Resets the settings to default (except the stored station).;  
[NO]: Cancels.

[ENGLISH]

[РУССКИЙ]  
Select the display language for [FUNCTION] menu and music information if applicable.

[ESPAÑOL]

By default, [ENGLISH] is selected.

[FRANÇAIS]

### Change the crossover type

- Press  $\odot$  SRC repeatedly to enter STANDBY.
- Press and hold number buttons 4 and 5 to enter crossover select. The current crossover type appears.
- Turn the volume knob to select "2WAY" or "3WAY", then press the knob.
- Turn the volume knob to select "YES" or "NO", then press the knob. The selected crossover type appears.
  - To cancel, press and hold  $\text{Q}/\text{S}$ .
  - To adjust the selected crossover settings, see page 17.

Once you have changed the crossover type, the next time when you turn on the power, the display shows:  
"2-WAY X' OVER" or "3-WAY X' OVER"  $\Rightarrow$  "PRESS"  $\Rightarrow$  "VOLUME KNOB"  $\Rightarrow$  "TO CONFIRM"

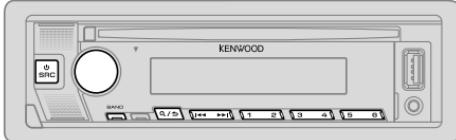
Press the volume knob to acknowledge in order to proceed to the next desired operation.

#### ▲ CAUTION

Select a crossover type according to how the speakers are connected.  
(Page 23, 24)

If you select a wrong type:

- The speakers may damage.
- The output sound level may be extremely high or low.



- "ST" indicator lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.
- The unit switches to FM alarm automatically when receiving an alarm signal from FM broadcast.

## Search for a station

- 1 Press  $\text{SRC}$  repeatedly to select RADIO.
- 2 Press BAND repeatedly to select FM1/FM2/FM3/MW/LW.
- 3 Press  $\text{◀} / \text{▶}$  to search for a station.

You can store up to 18 stations for FM and 6 stations for MW/LW.

- **To store a station:** Press and hold one of the number buttons (1 to 6).
- **To select a stored station:** Press one of the number buttons (1 to 6).

## Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold  $\text{Q} / \text{S}$  to exit.

To return to the previous setting item, press  $\text{Q} / \text{S}$ .

### [TUNER SETTING]

[SEEK MODE]	Selects the searching method for $\text{◀} / \text{▶}$ buttons when pressed. [AUTO1]: Automatically search for a station. ; [AUTO2]: Search for a preset station. ; [MANUAL]: Manually search for a station.
[LOCAL SEEK]	[ON]: Searches only stations with good reception. ; [OFF]: Cancels. <ul style="list-style-type: none"><li>Settings made are applicable only to the selected source/station. Once you change the source/station, you need to make the settings again.</li></ul>
[AUTO MEMORY]	[YES]: Automatically starts memorizing 6 stations with good reception. ; [NO]: Cancels. <ul style="list-style-type: none"><li>Selectable only if [NORMAL] is selected for [PRESET TYPE]. (Page 5)</li></ul>
[MONO SET]	[ON]: Improves the FM reception, but the stereo effect will be lost. ; [OFF]: Cancels.
[NEWS SET]	[ON]: The unit will temporarily switch to News Programme if available. ; [OFF]: Cancels.
[REGIONAL]	[ON]: Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; [OFF]: Cancels.
[AF SET]	[ON]: Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; [OFF]: Cancels.
[TI]	[ON]: Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information if available ("TI" indicator lights up) while listening to all sources except in MW/LW. ; [OFF]: Cancels.
[PTY SEARCH]	1 Turn the volume knob to select the available Program Type (see "Available Program Type for [PTY SEARCH]" on page 8), then press the knob. 2 Turn the volume knob to select the PTY language ([ENGLISH]/[FRENCH]/[GERMAN]), then press the knob. 3 Press $\text{◀} / \text{▶}$ to start searching.

## Radio

### [CLOCK]

[TIME SYNC]    [ON]: Synchronizes the unit's time to the Radio Data System station time. ;  
[OFF]: Cancels.

- [[LOCAL SEEK]/[MONO SET]/[NEWS SET]/[REGIONAL]/[AF SET]/[TI]/[PTY SEARCH]] is selectable only when the band is FM1/FM2/FM3.
- If the volume is adjusted during reception of traffic information, alarm or news bulletin, the adjusted volume is memorized automatically. It will be applied the next time traffic information, alarm or news bulletin is turned on.

### Available Program Type for [PTY SEARCH]

#### [SPEECH]:

[NEWS], [AFFAIRS], [INFO] (information), [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [DOCUMENT]

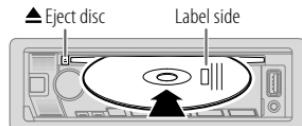
#### [MUSIC]:

[POP M] (music), [ROCK M] (music), [EASY M] (music), [LIGHT M] (music),  
[CLASSICS], [OTHER M] (music), [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (music), [OLDIES],  
[FOLK M] (music)

The unit will search for the Program Type categorized under [SPEECH] or [MUSIC] if selected.

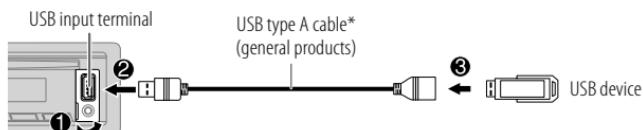
## CD/USB

### Insert a disc



The source changes to CD automatically and playback starts.

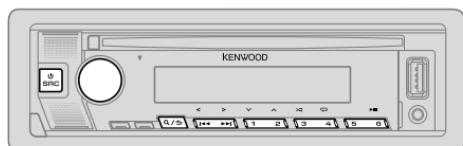
### Connect a USB device



The source changes to USB automatically and playback starts.

\* Do not leave the cable inside the car when not in use.

### Basic operations



### Selectable source: CD/USB

For playable audio file, see "Playable files" on page 25.

## CD/USB

To	On the faceplate
Play back/pause	Press 6 ▶/II.
Reverse/Fast-forward	Press and hold ▶◀ / ▶▶.
Select a track/file	Press ▶◀ / ▶▶.
Select a folder*	Press 2 ▲ / 1 ▼.
Repeat play	Press 4 ▷ repeatedly. [TRACK REPEAT]/[ALL REPEAT]: Audio CD [FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT]: MP3/WMA/WAV/FLAC file
Random play	Press 3 ▷ repeatedly. [DISC RANDOM]/[RANDOM OFF]: Audio CD [FOLDER RANDOM]/[RANDOM OFF]: MP3/WMA/WAV/FLAC file Press and hold 3 ▷ to select [ALL RANDOM].*

\* For CD: Only for MP3/WMA files.

### Select music drive

While in USB source, press 5 repeatedly.

Stored songs in the following drive will be played back.

- Selected internal or external memory of a smartphone (Mass Storage Class).
- Selected drive of a multiple drive device. (This unit can support multiple drive device of up to 4 drives. However, this unit may take some time to read if three or more cards are connected.)

You can also select the music drive from the [FUNCTION] menu.

- Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- Turn the volume knob to select [USB], then press the knob.
- Turn the volume knob to select [MUSIC DRIVE], then press the knob.
- Turn the volume knob to select [DRIVE CHANGE], then press the knob. The next drive ([DRIVE 1] to [DRIVE 4]) is selected automatically and playback starts.
- Repeat step 1 to step 4 to select the following drives.
- Press and hold Q/◀ to exit.

To return to the previous setting item, press Q/◀.

### Select a file to play

#### From a folder or list

- Press Q/◀.
- Turn the volume knob to select a folder/list, then press the knob.
- Turn the volume knob to select a file, then press the knob.  
Selected file starts playing.

#### Quick search

If you have many files, you can search through them quickly.

- Press Q/◀.
  - Turn the volume knob to select a folder/list, then press the knob.
  - Turn the volume knob quickly to browse through the list quickly.
  - Turn the volume knob to select a file, then press the knob.  
Selected file starts playing.
- To return to the root folder/first file/top menu, press 5. (Not applicable for BT AUDIO source.)
  - To return to the previous setting item, press Q/◀.
  - To cancel, press and hold Q/◀.

# AUX

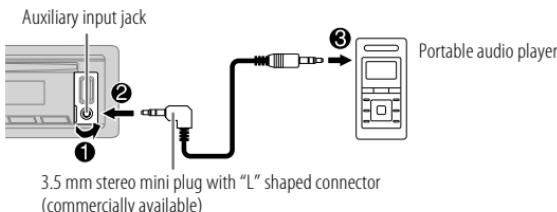
You can listen to music from a portable audio player via the auxiliary input jack.

## Preparation:

Select [ON] for [BUILT-IN AUX] in [SOURCE SELECT]. (Page 5)

### Start listening

- 1 Connect a portable audio player (commercially available).



- 2 Press  $\odot$  SRC repeatedly to select AUX.
- 3 Turn on the portable audio player and start playback.

### Set the name of the external device

While listening to a portable audio player connected to the unit...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [SYSTEM], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [AUX NAME SET], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.  
[AUX] (default)/[DVD]/[PORTABLE]/[GAME]/[VIDEO]/[TV]
- 5 Press and hold  $\text{Q} / \text{S}$  to exit.

To return to the previous setting item, press  $\text{Q} / \text{S}$ .

# KENWOOD Remote Application

You can control the KENWOOD car receiver from Android device (via Bluetooth) using KENWOOD Remote application.

- For more information, visit <<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.

## Preparation:

Install the latest version of KENWOOD Remote application on your device before connecting.

### Start using KENWOOD Remote application

- 1 Start up the KENWOOD Remote application on your device.
- 2 Connect your device.  
Pair the Android device with this unit via Bluetooth. (Page 11)
- 3 Select the device to use from the [FUNCTION] menu.  
See the following "Settings to use KENWOOD Remote application".

### Settings to use KENWOOD Remote application

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated.
- 4 Press and hold  $\text{Q} / \text{S}$  to exit.

To return to the previous setting item, press  $\text{Q} / \text{S}$ .

Default: [XX]

[REMOTE APP]	
[ANDROID LIST]	Selects the Android device to use from the list.
[STATUS]	Shows the status of the selected device. [ANDROID CONNECTED]: You are able to use the application using the Android device connected via Bluetooth. [ANDROID NOT CONNECTED]: No Android device is connected to use the application.

# Bluetooth®

- Depending on the Bluetooth version, operating system and the firmware version of your mobile phone, Bluetooth features may not work with this unit.
- Be sure to turn on the Bluetooth function of the device to make the following operations.
- Signal conditions vary depending on the surroundings.

## Bluetooth — Connection

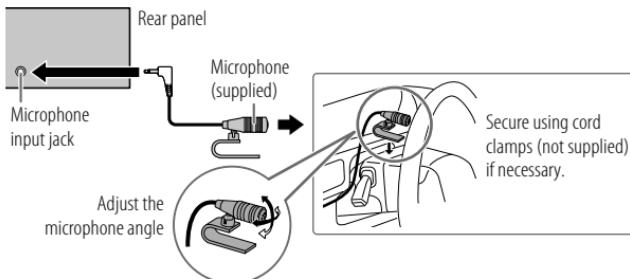
### Supported Bluetooth profiles

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)

### Supported Bluetooth codecs

- Sub Band Codec (SBC)

## Connect the microphone



## Pair and connect a Bluetooth device for the first time

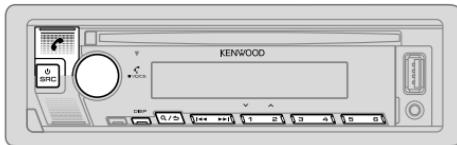
- Press  $\odot$ SRC to turn on the unit.
- Search and select the name of your receiver ("KDC-BT460U") on the Bluetooth device.  
"PAIRING"  $\Rightarrow$  "PASS XXXXXX"  $\Rightarrow$  "Device name"  $\Rightarrow$  "PRESS"  $\Rightarrow$  "VOLUME KNOB" appears on the display.
  - For some Bluetooth devices, you may need to enter the Personal Identification Number (PIN) code immediately after searching.
- Press the volume knob to start pairing.  
"PAIRING OK" appears when pairing is completed.

Once pairing is completed, Bluetooth connection is established automatically.

- "BT1" and/or "BT2" indicator on the display window lights up.
- This unit supports Secure Simple Pairing (SSP).
- Up to five devices can be registered (paired) in total.
- Once the pairing is completed, the Bluetooth device will remain registered in the unit even if you reset the unit. To delete the paired device, see [DEVICE DELETE] on page 14.
- A maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device can be connected at any time. To connect or disconnect the registered device, see [PHONE SELECT] or [AUDIO SELECT] in [BT MODE]. (Page 14) However, while in BT AUDIO source, you can connect to five Bluetooth audio devices and switch between these five devices. (Page 15)
- Some Bluetooth devices may not automatically connect to the unit after pairing. Connect the device to the unit manually.
- Refer to the instruction manual of the Bluetooth device for more information.

# Bluetooth®

## Bluetooth — Mobile phone



### Receive a call

When there is an incoming call:

- The unit answers the call automatically if [AUTO ANSWER] is set to a selected time. (Page 13)

During a call:

- If you turn off the unit or detach the faceplate, Bluetooth is disconnected.

The following operations may differ or be unavailable depending on the connected phone.

### To On the faceplate

First incoming call...

Answer a call	Press  or the volume knob or one of the number buttons (1 to 6).
Reject a call	Press .
End a call	Press .

While talking on the first incoming call...

Answer another incoming call and hold the current call	Press .
Reject another incoming call	Press .

While having two active calls...

End current call and activate held call	Press .
Swap between the current call and held call	Press .
Adjust the phone volume*1 [00] to [35] (Default: [15])	Turn the volume knob during a call.
Switch between hands-free and private talk modes*2	Press   during a call.

\*1 This adjustment will not affect the volume of the other sources.

\*2 Operations may vary according to the connected Bluetooth device.

### Improve the voice quality

While talking on the phone...

- Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- Repeat step 2 until the desired item is selected/activated.
- Press and hold to exit.

To return to the previous setting item, press .

Default: [XX]

[MIC GAIN]	[-10] to [+10] (): The sensitivity of the microphone increases as the number increases.
[NR LEVEL]	[LEVEL -5] to [LEVEL +5] (): Adjust the noise reduction level until the least noise is being heard during a phone conversation.
[ECHO CANCEL]	[LEVEL -5] to [LEVEL +5] (): Adjust the echo cancellation delay time until the least echo is being heard during a phone conversation.

- Call quality may depend on mobile phone.

## ■ Make the setting for answering a call

- 1 Press  to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to select [SETTINGS], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [AUTO ANSWER], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select the time (in seconds) for the unit to answer the call automatically, then press the knob.  
[01] to [30], or select [OFF] to cancel. (Default: [OFF])
- 5 Press and hold  /  to exit.

To return to the previous setting item, press  / .

## Make a call

You can make a call from the call history, phonebook, or dialing the number. Call by voice is also possible if your mobile phone has the feature.

- 1 Press  to enter Bluetooth mode.  
"(First device name)" appears.
  - If two Bluetooth phones are connected, press  again to switch to the other phone.  
"(Second device name)" appears.
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold  /  to exit.

To return to the previous setting item, press  / .

**[CALL HISTORY]** (Applicable only if the phone supports PBAP.)

- 1 Press the volume knob to select a name or a phone number.
  - "I" indicates call received, "O" indicates call made, "M" indicates call missed.
  - Press DISP to change the display category (NUMBER or NAME).
  - "NO DATA" appears if there is no recorded call history or call number.

- 2 Press the volume knob to call.

**[PHONE BOOK]**

(Applicable only if the phone supports PBAP.)

- 1 Turn the volume knob quickly to enter alphabet search mode (if the phonebook contains many contacts).  
The first menu (ABCDEFGHIJK) appears.
  - To go to the other menu (LMNOPQRSTUVWXYZ or WXYZ1\*), press  /  /   - 3 Turn the volume knob to select a name, then press the knob.
  - 4 Turn the volume knob to select a phone number, then press the knob to call.
  - For using phonebook with this unit, make sure to allow access to or transfer from your smartphone. Depending on the connected phone, the process may be different.
  - Contacts are categorized as: HM (home), OF (office), MO (mobile), OT (other), GE (general)
  - This unit can display only non-accent letters. (Accent letters such as "Ú" are shown as "U".)

**[NUMBER DIAL]**

- 1 Turn the volume knob to select a number (0 to 9) or character (\*, #, +).

- 2 Press  / 

**[VOICE]**

Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions. (See "Make a call using voice recognition" on page 14.)

**[LOW]/[MID]/[FULL]:** Shows the strength of the battery.\*

**[NO SIGNAL]/[LOW]/[MID]/[MAX]:** Shows the strength of the current received signal.\*

\* Functionality depends on the type of the phone used.

## ■ Make a call using voice recognition

- 1 Press and hold  to activate the voice recognition of the connected phone.
  - 2 Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions.
- Supported Voice Recognition features vary for each phone. Refer to the instruction manual of the connected phone for details.

## Store a contact in memory

You can store up to 6 contacts into the number buttons (1 to 6).

- 1 Press  to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to select [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] or [NUMBER DIAL], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select a contact or enter a phone number. If a contact is selected, press the volume knob to show the phone number.
- 4 Press and hold one of the number buttons (1 to 6). "STORED" appears when the contact is stored.

To erase a contact from the preset memory, select [NUMBER DIAL] in step 2, store a blank number in step 3 and proceed to step 4.

## Make a call to a registered number

- 1 Press  to enter Bluetooth mode.
  - 2 Press one of the number buttons (1 to 6).
  - 3 Press the volume knob to call.
- "NO MEMORY" appears if there is no contact stored.

## Bluetooth mode settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold  /  to exit.

To return to the previous setting item, press  / .

Default: [XX]

[BT MODE]
<b>[PHONE SELECT]</b> Selects the phone or audio device to connect or disconnect. "*" appears in front of the device name when connected. ">" appears in front of the current playback audio device.
<b>[AUDIO SELECT]</b> You can connect a maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device at a time.
<b>[DEVICE DELETE]</b> 1 Turn the volume knob to select a device to delete, then press the knob. 2 Turn the volume knob to select [YES] or [NO], then press the knob.
<b>[PIN CODE EDIT] (0000)</b> Changes the PIN code (up to 6 digits). 1 Turn the volume knob to select a number. 2 Press  /  to move the entry position. Repeat step 1 and step 2 until you finish entering the PIN code. 3 Press the volume knob to confirm.
<b>[RECONNECT]</b> [ON]: The unit is automatically reconnect when the last connected Bluetooth device is within the connectable range.; [OFF]: Cancels.
<b>[INITIALIZE]</b> [YES]: Initializes all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.).; [NO]: Cancels.

# Bluetooth®

## Bluetooth test mode

You can check the connectivity of the supported profile between the Bluetooth device and the unit.

- Make sure there is no Bluetooth device paired.

### 1 Press and hold .

"PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000" appears on the display.

### 2 Search and select the name of your receiver ("KDC-BT460U") on the Bluetooth device.

### 3 Operate the Bluetooth device to confirm pairing.

"TESTING" flashes on the display.

## The connectivity result (OK or NG) appears after the test.

PAIRING: Pairing status

HF CNT: Hands-Free Profile (HFP) compatibility

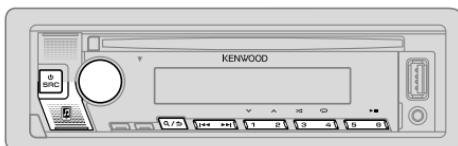
AUD CNT: Advanced Audio Distribution Profile (A2DP) compatibility

PB DL: Phonebook Access profile (PBAP) compatibility

To cancel test mode, press and hold  SRC to turn off the unit.

## Bluetooth — Audio

- Operations and display indications may differ according to their availability on the connected device.
- Depending on the connected device, some features may not work with your device.



While in BT AUDIO source, you can connect to five Bluetooth audio devices and switch between these five devices.

## Listen to the audio player via Bluetooth

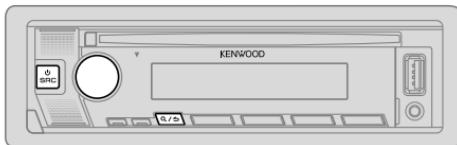
### 1 Press SRC repeatedly to select BT AUDIO.

- Pressing  enters BT AUDIO directly.

### 2 Operate the audio player via Bluetooth to start playback.

To	On the faceplate
Play back/pause	Press 6  .
Select group or folder	Press 2  / 1  .
Reverse skip/Forward skip	Press  /  .
Reverse/Fast-forward	Press and hold  /  .
Repeat play	Press 4  repeatedly. [ALL REPEAT], [FILE REPEAT], [GROUP REPEAT], [REPEAT OFF]
Random play	Press and hold 3  to select [ALL RANDOM] or [GROUP RANDOM]. • Press 3  to select [RANDOM OFF].
Select a file from a folder/list	Refer to "Select a file to play" on page 9
Switch between connected Bluetooth audio devices	Press 5. (Pressing the "Play" key on the connected device itself also causes switching of sound output from the device.)

# Audio Settings



- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated.
- 4 Press and hold **Q / ↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q / ↵**.

Default: [XX]

[AUDIO CONTROL]	
[SUB-W LEVEL]	[LEVEL -50] to [LEVEL +10] ( <u>[LEVEL 0]</u> ): Adjusts the subwoofer output level.
[EASY EQ]	Adjusts your own sound settings. <ul style="list-style-type: none"><li>The settings are stored to [USER] in [PRESET EQ].</li><li>The settings made may affect the current settings of [MANUAL EQ].</li></ul> <p>[SW]: [LEVEL -50] to [LEVEL +10] (Default: <u>[LEVEL 0]</u>) [BASS]: [LEVEL -9] to [LEVEL +9] [MID]: [LEVEL -9] to [LEVEL +9] [TRE]: [LEVEL -9] to [LEVEL +9]</p>

[MANUAL EQ]	Adjusts your own sound settings for each source. <ul style="list-style-type: none"><li>The settings are stored to [USER] in [PRESET EQ].</li><li>The settings made may affect the current settings of [EASY EQ].</li></ul>		
[62.5HZ]	[LEVEL]	[LEVEL -9] to [LEVEL +9] ( <u>[LEVEL 0]</u> ): Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)	[ON]: Turns on the extended bass. ; [OFF]: Cancels.
[BASS EXTEND]	[ON]: Turns on the extended bass. ; [OFF]: Cancels.	[LEVEL -9] to [LEVEL +9] ( <u>[LEVEL 0]</u> ): Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)	[100HZ]/[160HZ]/ [250HZ]/[400HZ]/ [630HZ]/[1KHZ]/ [1.6KHZ]/[2.5KHZ]/ [4KHZ]/[6.3KHZ]/ [10KHZ]/[16KHZ]
[Q FACTOR]	[1.35]/[1.50]/[2.00]: Adjusts the quality factor.	[Q FACTOR]	[1.35]/[1.50]/[2.00]: Adjusts the quality factor.
[PRESET EQ]	[NATURAL]/[ROCK]/[POPS]/[EASY]/[TOP40]/[JAZZ]/[POWERFUL]/ [USER]: Selects a preset equalizer suitable to the music genre. <ul style="list-style-type: none"><li>When the display demonstration is activated ([ON] is selected initially, page 21), [ROCK] is automatically selected as the [PRESET EQ].<ul style="list-style-type: none"><li>If you set [DEMO MODE] to [OFF] (page 21), [NATURAL] is selected as the default setting for [PRESET EQ]. (Select [USER] to use the settings made in [EASY EQ] or [MANUAL EQ].)</li></ul></li></ul>	[PRESET EQ]	[NATURAL]/[ROCK]/[POPS]/[EASY]/[TOP40]/[JAZZ]/[POWERFUL]/ [USER]: Selects a preset equalizer suitable to the music genre. <ul style="list-style-type: none"><li>When the display demonstration is activated ([ON] is selected initially, page 21), [ROCK] is automatically selected as the [PRESET EQ].<ul style="list-style-type: none"><li>If you set [DEMO MODE] to [OFF] (page 21), [NATURAL] is selected as the default setting for [PRESET EQ]. (Select [USER] to use the settings made in [EASY EQ] or [MANUAL EQ].)</li></ul></li></ul>
[BASS BOOST]	[LV1] to [LV5]: Selects your preferred bass boost level. ; [OFF]: Cancels.	[BASS BOOST]	[LV1] to [LV5]: Selects your preferred bass boost level. ; [OFF]: Cancels.
[LOUDNESS]	[LV1]/[LV2]: Selects your preferred low or high frequencies boost to produce a well-balanced sound at low volume. ; [OFF]: Cancels.	[LOUDNESS]	[LV1]/[LV2]: Selects your preferred low or high frequencies boost to produce a well-balanced sound at low volume. ; [OFF]: Cancels.
[SUBWOOFER SET]	[ON]: Turns on the subwoofer output. ; [OFF]: Cancels.	[SUBWOOFER SET]	[ON]: Turns on the subwoofer output. ; [OFF]: Cancels.
[FADER]	(Not applicable if 3-way crossover is selected.) (Page 6) [R15] to [F15] ( <u>[0]</u> ): Adjusts the front and rear speaker output balance.	[FADER]	(Not applicable if 3-way crossover is selected.) (Page 6) [R15] to [F15] ( <u>[0]</u> ): Adjusts the front and rear speaker output balance.

## Audio Settings

[BALANCE]	[L15] to [R15] ([0]): Adjusts the left and right speaker output balance.
[VOLUME OFFSET]	[−15] to [+6] ([0]): Presets the initial volume level of each source by comparing to the FM volume level. (Before adjustment, select the source you want to adjust.)
<b>[SOUND EFFECT]</b>	
[SOUND RECNSTR]	(Not applicable for RADIO source and AUX source.) [ON]: Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression.; [OFF]: Cancels.
[SPACE ENHANCE]	(Not applicable for RADIO source.) [SML]/[MED]/[LRG]: Virtually enhances the sound space.; [OFF]: Cancels.
[SND REALIZER]	[LV1]/[LV2]/[LV3]: Virtually makes the sound more realistic.; [OFF]: Cancels.
[STAGE EQ]	[LOW]/[MID]/[HI]: Virtually adjusts the sound position heard from the speakers.; [OFF]: Cancels.
[DRIVE EQ]	[ON]: Boosts the frequency to reduce the noise heard from outside the car or running noise of the tyres.; [OFF]: Cancels.
[SPEAKER SIZE]	Depending on the crossover type you have selected (see "Change the crossover type" on page 6), 2-way crossover or 3-way crossover setting items will be shown. (See the following "Crossover settings".)
[X' OVER]	By default, 2-way crossover type is selected.
[DTA SETTINGS]	For settings, see "Digital Time Alignment settings" on page 19.
[CAR SETTINGS]	

- For 2-way crossover: [SUB-W LEVEL]/[SUBWOOFER SET] is selectable only if [SWITCH PREOUT] is set to [SUB-W]. (Page 5)
- [SUB-W LEVEL] is selectable only when [SUBWOOFER SET] is set to [ON].

### Crossover settings

Below are the available setting items for 2-way crossover and 3-way crossover.

#### SPEAKER SIZE

Selects according to the connected speaker size for optimum performance.

- The frequency and slope settings are automatically set for the crossover of the selected speaker.
- If [NONE] is selected for the following speaker in [SPEAKER SIZE], the [X' OVER] setting of the selected speaker is not available.
  - 2-way crossover: [TWEETER] or [FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]
  - 3-way crossover: [WOOFER]

#### X' OVER (crossover)

- [FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]: Adjusts the crossover frequency for the selected speakers (high pass filter or low pass filter).  
If [THROUGH] is selected, all signals are sent to the selected speakers.
- [SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]: Adjusts the crossover slope.  
Selectable only if a setting other than [THROUGH] is selected for the crossover frequency.
- [SW LPF PHASE]/[PHASE]: Selects the phase of the speaker output to be in line with the other speaker output.
- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: Adjusts the output volume of the selected speaker.

# Audio Settings

## ■ 2-way crossover setting items

### [SPEAKER SIZE]

[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (not connected)
[REAR]		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]/[NONE] (not connected)
[SUBWOOFER]		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (not connected)

### [X' OVER]

[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[GAIN LEFT]	[−8] to [0]
	[GAIN RIGHT]	[−8] to [0]
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[F-HPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[F-HPF GAIN]	[−8] to [0]
[REAR HPF]	[R-HPF FRQ]	Configure the settings for the rear speakers similarly to the front speakers.
	[R-HPF SLOPE]	
	[R-HPF GAIN]	

[SUBWOOFER LPF]	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	[−8] to [0]

- [SUBWOOFER] of [SPEAKER SIZE] and [SUBWOOFER LPF] of [X'OVER] is selectable only when [SWITCH PREOUT] is set to [SUB-W] (page 5) and [SUBWOOFER SET] is set to [ON]. (Page 16)

## ■ 3-way crossover setting items

### [SPEAKER SIZE]

[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]
[MID RANGE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]
[WOOFER]	[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (not connected)

### [X' OVER]

[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] to [0]

## Audio Settings

[MID RANGE]	[HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[HPF SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]
	[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
	[LPF SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[-8] to [0]
[WOOFER]	[LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[-8] to [0]

- [WOOFER] of [SPEAKER SIZE] and [WOOFER] of [X'OVER] is selectable only when [SUBWOOFER SET] is set to [ON]. (Page 16)

### Digital Time Alignment settings

Digital Time Alignment sets the delay time of the speaker output to create a more suitable environment for your vehicle.

- For more information, see "Determining the delay time automatically" on page 20.

[DTA SETTINGS]	
[POSITION]	Selects your listening position (reference point). [ALL]: Not compensating ; [FRONT RIGHT]: Front right seat ; [FRONT LEFT]: Front left seat ; [FRONT ALL]: Front seats • [FRONT ALL] is displayed only when [2-WAY X'OVER] is selected. (Page 6)
[DISTANCE]	[0CM] to [610CM]: Fine adjust the distance to compensate. (Before making an adjustment, select the speaker you want to adjust.)
[GAIN]	[-8DB] to [0DB]: Fine adjust the output volume of the selected speaker. (Before making an adjustment, select the speaker you want to adjust.)
[DTA RESET]	[YES]: Resets the settings ([DISTANCE] and [GAIN]) of the selected [POSITION] to default. ; [NO]: Cancels.
[CAR SETTINGS]	Identify your car type and rear speaker location in order to make the adjustment for [DTA SETTINGS].
[CAR TYPE]	[COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/ [MINIVAN(LONG)]: Selects the type of vehicle. ; [OFF]: Not compensating.
[R-SP LOCATION]	Selects the location of the rear speakers in your vehicle to calculate the furthest distance from the listening position selected (reference point). • [DOOR]/[REAR DECK]: Selectable only when [CAR TYPE] is selected as [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] or [SUV]. • [2ND ROW]/[3RD ROW]: Selectable only when [CAR TYPE] is selected as [MINIVAN] or [MINIVAN(LONG)].

- Before making an adjustment for [DISTANCE] and [GAIN] of [DTA SETTINGS], select the speaker you want to adjust:

When 2-way crossover is selected:

[FRONT LEFT]/[FRONT RIGHT]/[REAR LEFT]/[REAR RIGHT]/[SUBWOOFER]

- You can only select [REAR LEFT], [REAR RIGHT] and [SUBWOOFER] if a setting other than [NONE] is selected for [REAR] and [SUBWOOFER] of [SPEAKER SIZE]. (Page 18)

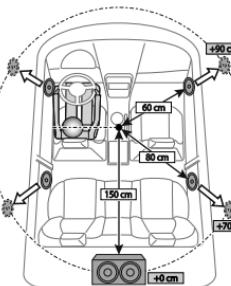
## Audio Settings

- [SUBWOOFER] is selectable only when [SWITCH PREOUT] is set to [SUB-W] (page 5) and [SUBWOOFER SET] is set to [ON] (page 16).

When 3-way crossover is selected:

- [TWEETER LEFT]/[TWEETER RIGHT]/[MID LEFT]/[MID RIGHT]/[WOOFER]
- You can only select [WOOFER] if a setting other than [NONE] is selected for [WOOFER] of [SPEAKER SIZE]. (Page 18)
- [R-SP LOCATION] of [CAR SETTINGS] is selectable only if:
  - 2-way crossover is selected. (Page 6)
  - A setting other than [NONE] is selected for [REAR] of [SPEAKER SIZE]. (Page 18)

### Determining the delay time automatically



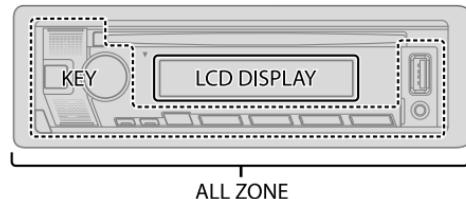
If you specify the distance from the currently set listening position to every speaker, the delay time will be automatically calculated.

- 1 Set [POSITION] and determine the listening position as the reference point (the reference point for [FRONT ALL] will be the center between the right and left in the front seats).
- 2 Measure the distances from the reference point to the speakers.
- 3 Calculate the distance between the furthest speaker (subwoofer on the illustration) and other speakers.
- 4 Sets the [DISTANCE] calculated in step 3 for individual speakers.
- 5 Adjusts [GAIN] for individual speakers.

Example: When [FRONT ALL] is selected as the listening position.

## Display Settings

Zone identification for brightness setting



### Set the dimmer

Press and hold DISP to turn on or off the dimmer.

- Once you press and hold this button, [DIMMER] setting (page 21) will be overwritten.

### Change the display settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (page 21), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold  $\text{Q}/\text{S}$  to exit.

To return to the previous setting item, press  $\text{Q}/\text{S}$ .

## Display Settings

Default: [XX]

### [DISPLAY]

[DIMMER] Dims the illumination.

[ON]: Dimmer is turned on.

[OFF]: Dimmer is turned off.

[DIMMER TIME]: Set the time to turn on dimmer and to turn off dimmer.

1 Turn the volume knob to adjust the [ON] time, then press the knob.

2 Turn the volume knob to adjust the [OFF] time, then press the knob.

Default: [ON]: [18:00] ; [OFF]: [6:00]

### [BRIGHTNESS]

Sets the brightness for day and night separately.

1 [DAY]/[NIGHT]: Select day or night.

2 Select a zone. (See the illustration on page 20.)

3 [LVL00] to [LVL31]: Set the brightness level.

### [TEXT SCROLL]

[ONCE]: Scrolls the display information once.; [AUTO]: Repeats scrolling at 5-second intervals.; [OFF]: Cancels.

### [CLOCK]

### [CLOCK DISPLAY]

[ON]: The clock time is shown on the display even when the unit is turned off.; [OFF]: Cancels.

### [DEMO MODE]

[ON]: Activates the display demonstration automatically if no operation is done for about 15 seconds.; [OFF]: Deactivates.

## Installation/Connection

This section is for the professional installer.

For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.

### ⚠ WARNING

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- To prevent short circuit:
  - Insulate unconnected wires with vinyl tape.
  - Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.
  - Secure the wires with cable clamps and wrap vinyl tape around the wires that comes into contact with metal parts to protect the wires.

### ⚠ CAUTION

- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the  $\ominus$  wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- Keep all cables away from heat dissipate metal parts.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

## Installation/Connection

### Part list for installation

(A) Faceplate (x1)



(B) Trim plate (x1)



(C) Mounting sleeve (x1)



(D) Wiring harness (x1)



(E) Extraction key (x2)

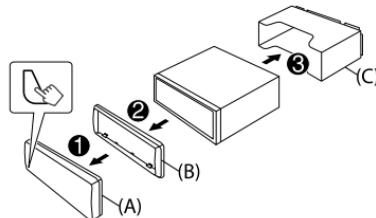


### Basic procedure

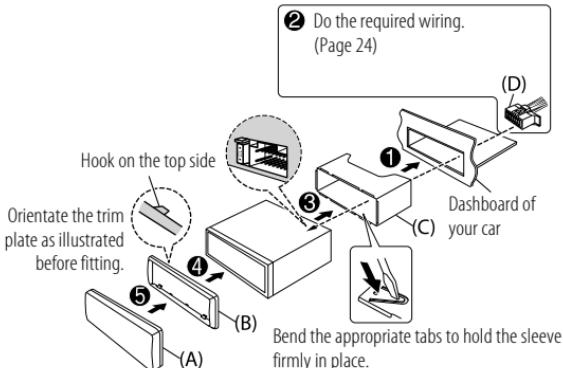
- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the  $\ominus$  terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.  
See "Wiring connection" on page 24.
- 3 Install the unit to your car.  
See the following "Installing the unit (in-dash mounting)".
- 4 Connect the  $\ominus$  terminal of the car battery.
- 5 Press  $\text{SRC}$  to turn on the power.
- 6 Detach the faceplate and reset the unit within 5 seconds. (Page 3)

### Installing the unit (in-dash mounting)

1



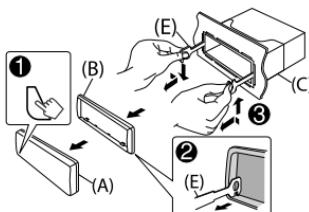
2



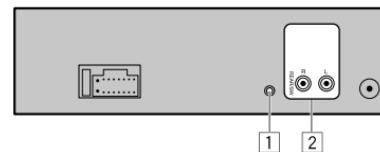
## Installation/Connection

### Removing the unit

- 1 Detach the faceplate.
- 2 Fit the catch pin on the extraction keys into the holes on both sides of the trim plate, then pull it out.
- 3 Insert the extraction keys deeply into the slots on each side, then follow the arrows as shown on the illustration.



### Connect external components



#### No Part

- |   |  |
|---|--|
| 1 | Microphone input jack (Page 11)  |
| 2 | Output terminals (See the following "Connect external amplifiers via output terminals".) |

### Connect external amplifiers via output terminals

When connecting an external amplifier to the output terminals of this unit, securely connect the amplifier ground wire to the car chassis to prevent damage to the unit.

Output terminals	2-way crossover	3-way crossover
REAR/SW:	Rear/subwoofer output	Woofer output

# Installation/Connection

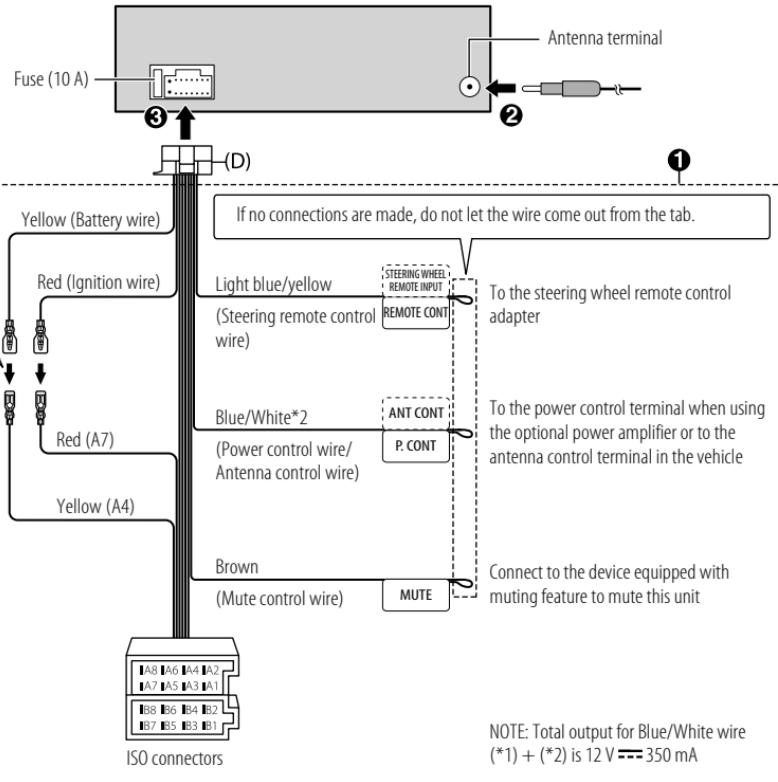
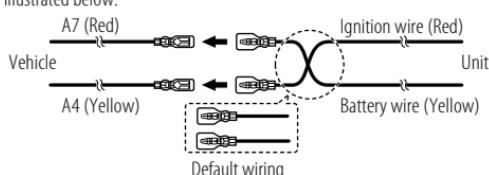
## Wiring connection

### If your car does not have an ISO terminal:

We recommend installing the unit with a commercially available custom wiring harness specific for your car and leave this job to professionals for your safety. Consult your car audio dealer.

### Connecting the ISO connectors on some VW/Audi or Opel (Vauxhall) automobiles

You may need to modify the wiring of the supplied wiring harness as illustrated below.



# References

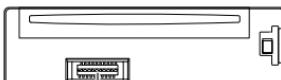
## Maintenance

### Cleaning the unit

Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

### Cleaning the connector

Detach the faceplate and clean the connector gently with a cotton swab. Be careful not to damage the connector.



Connector (on the reverse side of the faceplate)

### Handling discs

- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- Clean the disc with a dry silicone or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing a disc from this unit, pull it out horizontally.
- Remove burrs from the center hole and disc edge before inserting a disc.

## More information

For:

- Latest firmware updates and latest compatible item list

- KENWOOD original application
- Any other latest information

Visit <<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.

## General

- This unit can only play the following CDs:



- For detailed information and notes about the playable audio files, visit <<https://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/>>.

## Playable files

- Disc:

Playable audio file: MP3 (.mp3), WMA (.wma)

Playable media: CD-R/CD-RW/CD-ROM

Playable file format: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Long file name

- USB mass storage class device:

Playable audio file: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)

Playable file system: FAT12, FAT16, FAT32

Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or devices.

## Unplayable discs

- Discs that are not round.
- Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
- Recordable/ReWritable discs that have not been finalized.
- 8 cm CD. Attempting to insert using an adapter may cause malfunction.

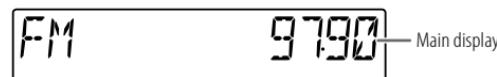
## About USB devices

- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1.5 A.

## Change the display information

Each time you press DISP, the display information changes.

- If the information is unavailable or not recorded, "NO TEXT", "NO INFO", or other information (eg. station name) appears or display will be blank.



## References

Source name	Display information: Main display
STANDBY	Source name/Clock ➔ Clock ➔ back to the beginning
RADIO	Source name/Clock ➔ Frequency ➔ Clock ➔ back to the beginning  FM Radio Data System stations only: Source name/Clock ➔ Station name/Program type ➔ Radio text ➔ Radio text+ ➔ Radio text+ song title/Radio text+ artist ➔ Frequency ➔ Clock ➔ back to the beginning
CD or USB	For CD-DA: Source name/Clock ➔ Disc title/Artist ➔ Track title/Artist ➔ Playing time ➔ Clock ➔ back to the beginning  For MP3/WMA/WAV/FLAC files: Source name/Clock ➔ Song title/Artist ➔ Album title/Artist ➔ Folder name ➔ File name ➔ Playing time ➔ Clock ➔ back to the beginning
BT AUDIO	Source name/Clock ➔ Song title/Artist ➔ Album title/Artist ➔ Playing time ➔ Clock ➔ back to the beginning
AUX	Source name/Clock ➔ Clock ➔ back to the beginning

## Troubleshooting

Symptom	Remedy
Sound cannot be heard.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adjust the volume to the optimum level.</li><li>• Check the cords and connections.</li></ul>
"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" appears.	Turn the power off, then check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly. Turn the power on again.
"PROTECTING SEND SERVICE" appears.	Send the unit to the nearest service center.
Source cannot be selected.	Check the [SOURCE SELECT] setting. (Page 5)
General <ul style="list-style-type: none"><li>• Sound cannot be heard.</li><li>• The unit does not turn on.</li><li>• Information shown on the display is incorrect.</li></ul>	Clean the connectors. (Page 25)
The unit does not work at all.	Reset the unit. (Page 3)
Correct characters are not displayed.	<ul style="list-style-type: none"><li>• This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols.</li><li>• Depending on the display language you have selected (page 6), some characters may not be displayed correctly.</li></ul>
Radio <ul style="list-style-type: none"><li>• Radio reception is poor.</li><li>• Static noise while listening to the radio.</li></ul>	Connect the antenna firmly.
CD/USB Disc cannot be ejected.	Press and hold ▲ to forcibly eject the disc. Be careful not to drop the disc when it is ejected. If this does not solve the problem, reset the unit (page 3).
Noise is generated.	Skip to another track or change the disc.
"PLEASE EJECT" appears.	Reset the unit (page 3). If this does not solve the problem, consult your nearest service center.

## Troubleshooting

Symptom	Remedy
Playback order is not as intended.	Optical disc, the files are played in the order which they were recorded. USB device, the folders are played in the order of creation (date and time). The files within each folder are played in the order of the file name (alphabet).
Elapsed playing time is not correct.	This depends on the recording process earlier.
"READING" keeps flashing.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Do not use too many hierarchical levels and folders.</li> <li>Reload the disc or reattach the device (USB).</li> </ul>
"UNSUPPORTED DEVICE" appears.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check whether the connected USB device is compatible with this unit and ensure the file systems are in supported formats. (Page 25)</li> <li>Reattach the USB device.</li> </ul>
"UNRESPONSIVE DEVICE" appears.	Make sure the USB device is not malfunction and reattach the USB device.
"USB HUB IS NOT SUPPORTED" appears.	This unit cannot support a USB device connected via a USB hub.
<ul style="list-style-type: none"> <li>The source does not change to "USB" when you connect a USB device while listening to another source.</li> <li>"USB ERROR" appears.</li> </ul>	<p>The USB port is drawing more power than the design limit. Turn the power off and unplug the USB device. Then, turn on the power and reattach the USB device. If this does not solve the problem, turn the power off and on (or reset the unit) before replacing with another USB device.</p>
"NO DISC"	Insert a playable disc into the loading slot.
"TOC ERROR"	Make sure the disc is clean and inserted properly.
"NA FILE"	Make sure the media contain supported audio files. (Page 25)
"COPY PRO"	A copy-protected file is played.

CD/USB

Symptom	Remedy
"NO DEVICE"	Connect a device (USB), and change the source to USB again.
"NO MUSIC"	Connect a device (USB) that contains playable audio files.
No Bluetooth device is detected.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Search from the Bluetooth device again.</li> <li>Reset the unit. (Page 3)</li> </ul>
Bluetooth pairing cannot be made.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Make sure you have entered the same PIN code to both the unit and Bluetooth device.</li> <li>Delete pairing information from both the unit and the Bluetooth device, then perform pairing again. (Page 11)</li> </ul>
Echo or noise is heard during a phone conversation.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjust the microphone unit's position. (Page 11)</li> <li>Check the [ECHO CANCEL] setting. (Page 12)</li> </ul>
Phone sound quality is poor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reduce the distance between the unit and the Bluetooth device.</li> <li>Move the car to a place where you can get a better signal reception.</li> </ul>
Voice calling method is not successful.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use voice calling method in a more quiet environment.</li> <li>Reduce the distance from the microphone when you speak the name.</li> <li>Make sure the same voice as the registered voice tag is used.</li> </ul>
Sound is being interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player.</li> <li>Turn off, then turn on the unit and try to connect again.</li> <li>Other Bluetooth devices might be trying to connect to the unit.</li> </ul>

Bluetooth®

## Troubleshooting

Symptom	Remedy
Bluetooth®	The connected Bluetooth audio player cannot be controlled. <ul style="list-style-type: none"><li>• Check whether the connected Bluetooth audio player supports Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Refer to the instructions of your audio player.)</li><li>• Disconnect and connect the Bluetooth player again.</li></ul>
	"NOT SUPPORT"
	The connected phone does not support Voice Recognition feature or phonebook transfer.
	"NO ENTRY"
	There is no registered device connected/found via Bluetooth.
	"ERROR"
	Try the operation again. If "ERROR" appears again, check if the device supports the function you have tried.
	"NO INFO"/"NO DATA"
	Bluetooth device cannot get the contact information.
"HF ERROR XX"/ "BT ERROR"	Reset the unit and try the operation again. If this does not solve the problem, consult your nearest service center.
"SWITCHING NG"	The connected phones might not support phone switching feature.
The Bluetooth connection between the Bluetooth device and the unit is unstable.	Delete the unused registered Bluetooth device from the unit. (Page 14)

## Specifications

Tuner	FM Frequency Range	87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz step)
	Usable Sensitivity (S/N = 30 dB)	0.71 µV/75 Ω
	Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB)	2.0 µV/75 Ω
	Frequency Response (±3 dB)	30 Hz — 15 kHz
	Signal-to-Noise Ratio (MONO)	64.0 dB
	Stereo Separation (1 kHz)	40 dB
	MW Frequency Range (AM)	531 kHz — 1 611 kHz (9 kHz step)
	Usable Sensitivity (S/N = 20 dB)	28.2 µV
CD player	LW Frequency Range (AM)	153 kHz — 279 kHz (9 kHz step)
	Usable Sensitivity (S/N = 20 dB)	50 µV
CD player	Laser Diode	GaAlAs
	Digital Filter (D/A)	8 times over sampling
	Spindle Speed	500 rpm — 200 rpm (CLV)
	Wow & Flutter	Below measurable limit
	Frequency Response (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Total Harmonic Distortion (1 kHz)	0.02 %
	Signal-to-Noise Ratio (1 kHz)	94 dB
	Dynamic Range	91 dB
	Channel Separation	86 dB
	MP3 Decode	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA Decode	Compliant with Windows Media Audio

## Specifications

USB	USB Standard	USB 1.1, USB 2.0 Full speed	Maximum Output Power	50 W × 4
	File System	FAT12/16/32	Full Bandwidth Power (at less than 1 % THD)	22 W × 4
	Maximum Supply Current	DC 5 V ± 1.5 A	Speaker Impedance	4 Ω — 8 Ω
	Frequency Response (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz	Tone Action	Band 1: 62.5 Hz ±9 dB Band 2: 100 Hz ±9 dB Band 3: 160 Hz ±9 dB Band 4: 250 Hz ±9 dB Band 5: 400 Hz ±9 dB Band 6: 630 Hz ±9 dB Band 7: 1 kHz ±9 dB Band 8: 1.6 kHz ±9 dB Band 9: 2.5 kHz ±9 dB Band 10: 4 kHz ±9 dB Band 11: 6.3 kHz ±9 dB Band 12: 10 kHz ±9 dB Band 13: 16 kHz ±9 dB
	Signal-to-Noise Ratio (1 kHz)	98 dB	Preout Level/Load	2 500 mV/10 kΩ
	Dynamic Range	94 dB	Preout Impedance	≤ 600 Ω
	Channel Separation	91 dB	General	
	MP3 Decode	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3		
	WMA Decode	Compliant with Windows Media Audio		
	WAV Decode	Linear-PCM		
	FLAC Decode	FLAC file (Up to 96 kHz/24 bit)	Operating Voltage	12 V DC car battery
Auxiliary	Frequency Response (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz	Installation Size (W × H × D)	182 mm × 53 mm × 155.5 mm
	Input Maximum Voltage	1 000 mV	Net Weight (includes Trim plate, Mounting Sleeve)	1.2 kg
	Input Impedance	30 kΩ	Subject to change without notice.	
Bluetooth	Version	Bluetooth 4.2		
	Frequency Range	2.402 GHz — 2.480 GHz		
	RF Output Power (E.I.R.P.)	+4 dBm (MAX), Power Class 2		
	Maximum Communication Range	Line of sight approx. 10 m (32.8 ft)		
	Profile	HFP 1.7.1 (Hands-Free Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP 1.6.1 (Audio/Video Remote Control Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) SPP (Serial Port Profile)		

# Table des matières

Avant l'utilisation .....	2
Fonctionnement de base .....	3
Prise en main .....	4
1 Sélectionnez la langue d'affichage, vérifiez le type de transition et annulez la démonstration	
2 Réglez l'horloge et la date	
3 Réglage des autres réglages optionnels	
Radio .....	7
CD/USB .....	8
AUX.....	10
Application KENWOOD Remote .....	10
Bluetooth® .....	11
Bluetooth – Connexion	
Bluetooth – Téléphone portable	
Bluetooth – Audio	
Réglages audio.....	16
Réglages d'affichage.....	20
Installation/Connexion.....	21
Références.....	25
Entretien	
Plus d'informations	
Changez l'information sur l'affichage	
Guide de dépannage .....	26
Spécifications .....	28

# Avant l'utilisation

## IMPORTANTES

- Pour utiliser correctement l'appareil, veuillez ce manuel complément avant de l'utiliser. Il est particulièrement important que vous lisiez et acceptiez les avertissements et les précautions de ce manuel.
- Veuillez garder ce manuel dans un endroit sûr et accessible pour une utilisation future.

## ▲ MISE EN GARDE

- N'utilisez aucune fonction qui risque de vous distraire de la conduite sûre de votre véhicule.

## ▲ AVERTISSEMENT

### Réglage du volume:

- Ajustez le volume de façon à pouvoir entendre les sons extérieurs à la voiture afin d'éviter tout risque d'accident.
- Réduisez le volume avant de reproduire des sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

### Généralités:

- Évitez d'utiliser le périphérique extérieur s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées. Nous ne pouvons pas être tenu responsable pour toute perte des données enregistrées.
- Veuillez faire en sorte de ne jamais mettre ou laisser d'objets métalliques (tels que des pièces ou des outils) dans l'appareil, afin d'éviter tout risque de court-circuit.
- Si une erreur de disque se produit à cause de la condensation sur l'objectif laser, éjectez le disque et attendez que l'humidité s'évapore.
- La classe USB est indiquée sur l'appareil principal. Pour le voir, détachez la façade. (Page 3)
- En fonction du type de voiture, l'antenne s'étendra automatiquement quand vous mettrez l'appareil sous tension si le câble de commande d'antenne est connecté (page 24). Mettez l'appareil hors tension ou changez la source sur STANDBY quand vous vous garez dans un parking avec un plafond bas.

## Avant l'utilisation

### Comment lire ce manuel

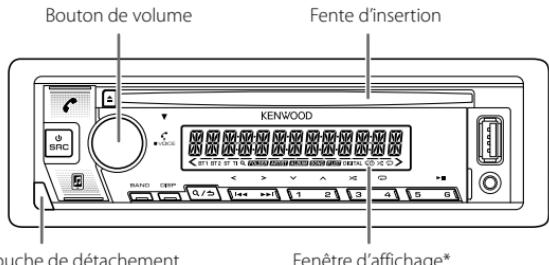
- Les affichages et les façades montrés dans ce mode d'emploi sont des exemples utilisés pour offrir une explication claire des opérations. Pour cette raison, ils peuvent différer des affichages et des façades réels.
- Les indications en anglais sont utilisées dans un but explicatif. Vous pouvez choisir la langue d'affichage à partir du menu [FUNCTION]. (Page 6)
- [XX] indique les éléments choisis.
- (Page XX) indique que des références sont disponibles aux pages citées.



Ce symbole sur le produit indique que ce mode d'emploi contient d'importantes instructions d'utilisation et d'entretien. Assurez-vous de lire attentivement les instructions de ce mode d'emploi.

## Fonctionnement de base

### Façade



\* Uniquement à des fins d'illustration.

### Attachez



### Détachez



### Comment réinitialiser



Réinitialisez l'appareil en moins de 5 secondes après avoir détaché la façade.

## Fonctionnement de base

### Pour

Mettez l'appareil sous tension

### Sur la façade

Appuyez sur SRC.

- Maintenez la touche enfoncée pour mettre l'appareil hors tension.

Ajustez le volume

Tournez le bouton de volume.

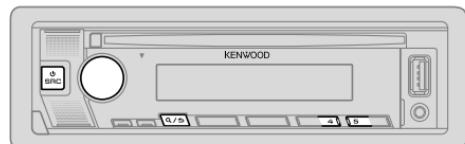
Sélectionner la source

- Appuyez répétitivement sur SRC.
- Appuyez sur SRC, puis tournez le bouton de volume avant 2 secondes.

Changez l'information sur l'affichage

Appuyez répétitivement sur DISP. (Page 25)

## Prise en main



1

### Sélectionnez la langue d'affichage, vérifiez le type de transition et annulez la démonstration

Quand vous mettez l'appareil sous tension pour la première fois (ou que [FACTORY RESET] est réglé sur [YES], voir page 6), l'affichage montre: "SEL LANGUAGE" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Tournez le bouton de volume pour sélectionner [EN] (anglais) / [RU] (russe) / [SP] (espagnol) / [FR] (français), puis appuyez sur le bouton.  
[EN] est choisi pour le réglage initial.  
Puis, l'affichage montre: "2-WAY X'OVER" ou "3-WAY X'OVER" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" → "TO CONFIRM".
- 2 Appuyez sur le bouton de volume pour valider le type de transition actuel.
  - Pour changer le type de transition, reportez-vous à "Changement du type de transition" à la page 6.Puis, l'affichage montre: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB".
- 3 Appuyez de nouveau sur le bouton de volume.  
[YES] est choisi pour le réglage initial.
- 4 Appuyez de nouveau sur le bouton de volume.  
"DEMO OFF" apparaît.

2

### Réglez l'horloge et la date

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK], puis appuyez sur le bouton.

# Prise en main

## Pour ajuster l'horloge

- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK ADJUST], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Tournez le bouton de volume pour faire les réglages, puis appuyez sur le bouton.  
Réglez l'heure dans l'ordre "Heures" → "Minutes".
- 5 Tournez le bouton de volume pour choisir [CLOCK FORMAT], puis appuyez sur le bouton.
- 6 Tournez le bouton de volume pour choisir [12H] ou [24H], puis appuyez sur le bouton.

Défaut: [XX]

## Pour régler la date

- 7 Tournez le bouton de volume pour choisir [DATE FORMAT], puis appuyez sur le bouton.
- 8 Tournez le bouton de volume pour choisir [DD/MM/YY] ou [MM/DD/YY], puis appuyez sur le bouton.
- 9 Tournez le bouton de volume pour choisir [DATE SET], puis appuyez sur le bouton.
- 10 Tournez le bouton de volume pour faire les réglages, puis appuyez sur le bouton.  
Réglez la date dans l'ordre "Jour" → "Mois" → "Année" ou "Mois" → "Jour" → "Année".

## 11 Maintenez enfoncée / pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur  / .

3

## Réglage des autres réglages optionnels

Vous pouvez régler uniquement les éléments suivants quand l'appareil est sur la source STANDBY.

- 1 Appuyez répétitivement sur  pour entrer en veille STANDBY.
- 2 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 3 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 4 Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.
- 5 Maintenez enfoncée  /  pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur  / .

[AUDIO CONTROL]	
[SWITCH PREOUT]	(Applicable uniquement si [X'OVER] est réglé sur [2WAY].) (Page 6) [REAR]/[SUB-W]: Choisit si les enceintes arrière ou un caisson de grave sont connectés aux prises de sortie de ligne à l'arrière (à travers un amplificateur extérieur). (Page 23)
[TUNER SETTING]	
[PRESET TYPE]	[NORMAL]: Mémorise une station pour chaque touche de prérglage dans chaque bande (FM1/FM2/FM3/MW/LW). ; [MIX]: Mémorise une station pour chaque touche de prérglage quelle que soit la bande choisie.
[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	(Applicable uniquement si [X'OVER] est réglé sur [2WAY].) (Page 6) [ON]: Met en service la tonalité des touches. ; [OFF]: Met hors service la fonction.
[SOURCE SELECT]	
[BT AUDIO SRC]	[ON]: Met en service BT AUDIO dans la sélection de la source. ; [OFF]: Hors service. (Page 15)
[BUILT-IN AUX]	[ON]: Met en service AUX dans la sélection de la source. ; [OFF]: Hors service. (Page 10)
[P-OFF WAIT]	Applicable uniquement quand le mode de démonstration est hors service. Règle la durée avant que l'appareil se mette automatiquement hors service (pendant le mode d'attente) pour économiser la batterie. [20M]: 20 minutes ; [40M]: 40 minutes ; [60M]: 60 minutes ; [---]: Annulation
[CD READ]	[1]: Distingue automatiquement les disques de fichiers audio et les CD de musique. ; [2]: Reproduct de force le disque comme un CD de musique. Aucun son n'est entendu si un disque de fichiers audio est reproduit.

# Prise en main

## [F/W UPDATE]

### [UPDATE SYSTEM]

- [F/W UP xxxx] [YES]: Démarrer la mise à niveau du micrologiciel. ; [NO]: Annulation (la mise à niveau n'est pas activée).  
Pour en savoir plus sur la mise à niveau du micrologiciel, consultez <<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.  
• Une fois que vous avez mis à niveau le micrologiciel, vous ne pouvez plus revenir à une version inférieure du micrologiciel.

### [FACTORY RESET]

- [YES]: Réinitialise les réglages aux valeurs par défaut (sauf la station mémorisée). ; [NO]: Annulation.

### [ENGLISH]

### [РУССКИЙ]

Sélectionnez la langue d'affichage pour le menu [FUNCTION] et l'information sur le morceau si elle est disponible.

Par défaut, [ENGLISH] est sélectionné.

### [ESPAÑOL]

### [FRANÇAIS]

## Changement du type de transition

- Appuyez répétitivement sur  $\odot$  SRC pour entrer en veille STANDBY.
  - Maintenez enfoncée les touches numériques 4 et 5 pour accéder à la sélection de transition.  
Le type de transition actuelle apparaît.
  - Tournez le bouton de volume pour choisir "2WAY" ou "3WAY", puis appuyez sur le bouton.
  - Tournez le bouton de volume pour choisir "YES" ou "NO", puis appuyez sur le bouton.  
Le type de transition sélectionnée apparaît.
- Pour annuler, maintenez enfoncée  $\text{Q}/\text{S}$ .
  - Pour ajuster les réglages de la transition sélectionnée, voir page 17.

Une fois que vous avez changé le type de transition, l'affichage indique ce qui suit la prochaine fois que vous mettez l'appareil sous tension:  
"2-WAY X'OVER" ou "3-WAY X'OVER"  $\rightarrow$  "PRESS"  $\rightarrow$  "VOLUME KNOB"  $\rightarrow$  "TO CONFIRM"

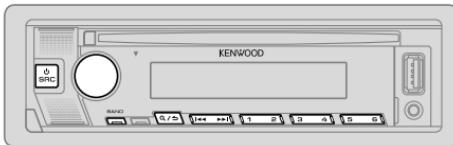
Appuyez sur le bouton de volume pour valider et passer à l'opération souhaitée suivante.

## ▲ AVERTISSEMENT

Sélectionnez un type de transition en fonction de la connexion de vos enceintes.  
(Page 23, 24)

Si vous sélectionnez une mauvais type:

- Les enceintes peuvent être endommagées.
- Le niveau sonore de sortie peut être extrêmement élevé ou faible.



- L'indicateur "ST" s'allume lors de la réception d'une émission FM stéréo avec un signal suffisamment fort.
- L'appareil commute sur l'alarme FM automatiquement lors de la réception d'un signal d'alarme d'une émission FM.

## Recherchez une station

- Appuyez répétitivement sur  $\odot$ SRC pour sélectionner RADIO.
- Appuyez répétitivement sur BAND pour sélectionner FM1/FM2/FM3/MW/LW.
- Appuyez sur  $\blacktriangleleft/\triangleright$  pour recherche une station.

Vous pouvez mémoriser un maximum de 18 stations pour FM et de 6 stations pour MW/LW.

- Pour mémoriser une station:** Maintenez enfoncée une des touches numériques (1 à 6).
- Pour choisir une station mémorisée:** Appuyez sur l'une des touches numériques (1 à 6).

## Autres paramètres

- Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné/activé ou suivez les instructions données pour l'élément sélectionné.
- Maintenez enfoncée  $\text{Q}/\text{S}$  pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur  $\text{Q}/\text{S}$ .

### [TUNER SETTING]

[SEEK MODE]	Selectionne la méthode de recherche quand vous appuyez sur les touches $\blacktriangleleft/\triangleright$ . <b>[AUTO1]:</b> Recherche automatiquement une station. ; <b>[AUTO2]:</b> Recherche d'une station préglée. ; <b>[MANUAL]:</b> Recherche manuellement une station.
[LOCAL SEEK]	<b>[ON]:</b> Recherche uniquement les stations avec une bonne réception. ; <b>[OFF]:</b> Annulation. <ul style="list-style-type: none"><li>Les réglages réalisés sont applicables uniquement à la source/station sélectionnée. Si vous changez la source/station, vous devez refaire les réglages.</li></ul>
[AUTO MEMORY]	<b>[YES]:</b> Mémorise automatiquement 6 stations dont la réception est bonne. ; <b>[NO]:</b> Annulation. <ul style="list-style-type: none"><li>Peut être sélectionné uniquement si <b>[NORMAL]</b> est sélectionné pour <b>[PRESET TYPE]</b>. (Page 5)</li></ul>
[MONO SET]	<b>[ON]:</b> Améliore la réception FM mais l'effet stéréo sera perdu. ; <b>[OFF]:</b> Annulation.
[NEWS SET]	<b>[ON]:</b> L'appareil commute temporairement sur le programme d'information s'il est disponible. ; <b>[OFF]:</b> Annulation.
[REGIONAL]	<b>[ON]:</b> Commute sur une autre station uniquement dans la région spécifiée, à l'aide de la commande "AF". ; <b>[OFF]:</b> Annulation.
[AF SET]	<b>[ON]:</b> Recherche automatiquement une autre station diffusant le même programme dans le même réseau Radio Data System mais qui possède une meilleure réception quand la réception actuelle est mauvaise. ; <b>[OFF]:</b> Annulation.
[TI]	<b>[ON]:</b> Permet à l'appareil de commuter temporairement sur les informations routières si elles sont disponibles (l'indicateur "TI" s'allume) pendant l'écoute de n'importe quelle source sauf MW/LW. ; <b>[OFF]:</b> Annulation.
[PTY SEARCH]	<ol style="list-style-type: none"><li>Tournez le bouton de volume pour sélectionner le type de programme disponible (voir "Type de programme disponible pour [PTY SEARCH]" à la page 8), puis appuyez sur le bouton.</li><li>Tournez le bouton de volume pour choisir la langue PTY (<b>[ENGLISH]/[FRENCH]/[GERMAN]</b>), puis appuyez sur le bouton.</li><li>Appuyez sur <math>\blacktriangleleft/\triangleright</math> pour démarrer la recherche.</li></ol>

## Radio

### [CLOCK]

[TIME SYNC] **[ON]:** Synchronise l'heure de l'appareil à l'heure de la station Radio Data System. ; **[OFF]:** Annulation.

- **[LOCAL SEEK]/[MONO SET]/[NEWS SET]/[REGIONAL]/[AF SET]/[TI]/[PTY SEARCH]** peut être choisi uniquement quand la bande est FM1/FM2/FM3.
- Si le volume est ajusté pendant la réception des informations routières, d'alarmes ou de bulletins d'information, le volume ajusté est automatiquement mémorisé. Il sera appliqué la prochaine fois que les informations routières, d'alarme ou de bulletin d'information seront activées.

### Type de programme disponible pour [PTY SEARCH]

#### [SPEECH]:

[NEWS], [AFFAIRS], [INFO] (information), [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [DOCUMENT]

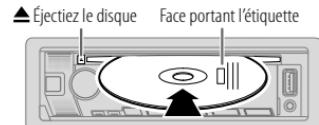
#### [MUSIC]:

[POP M] (musique), [ROCK M] (musique), [EASY M] (musique), [LIGHT M] (musique), [CLASSICS], [OTHER M] (musique), [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (musique), [OLDIES], [FOLK M] (musique)

L'appareil recherche le type de programme catégorisé dans **[SPEECH]** ou **[MUSIC]** s'il a été choisi.

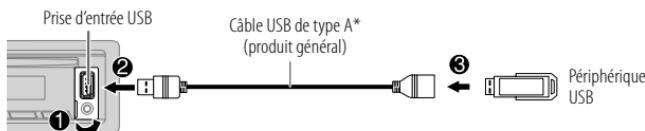
## CD/USB

### Insérez un disque



La source change automatiquement sur CD et la lecture démarre.

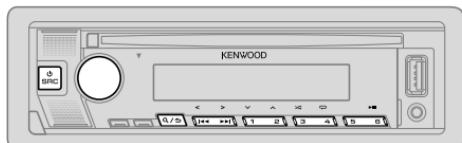
### Connectez un périphérique USB



La source change automatiquement sur USB et la lecture démarre.

\* Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

### Opérations de base



#### Source sélectionnable: CD/USB

Pour les fichiers audio compatibles, reportez-vous à "Fichiers pouvant être lus" à la page 25.

## CD/USB

### Pour

### Sur la façade

Lecture/pause

Appuyez sur 6 ▶/II.

Recherche rapide vers l'arrière/vers l'avant

Maintenez enfoncée I◀/▶.

Sélectionnez une plage ou un fichier

Appuyez sur I◀/▶.

Sélectionnez un dossier\*

Appuyez sur 2 ▲ / 1 ▼.

Lecture répétée

Appuyez répétitivement sur 4 □.

[TRACK REPEAT]/[ALL REPEAT]: CD Audio  
[FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT]: Fichier MP3/WMA/WAV/FLAC

Lecture aléatoire

Appuyez répétitivement sur 3 ▷.

[DISC RANDOM]/[RANDOM OFF]: CD Audio  
[FOLDER RANDOM]/[RANDOM OFF]: Fichier MP3/WMA/WAV/FLAC

Maintenez enfoncée 3 ▷ pour sélectionner [ALL RANDOM].\*

\* Pour CD: Uniquement pour les fichiers MP3/WMA.

## Sélectionnez le lecteur de musique

Quand la source est USB, appuyez répétitivement sur 5.

Les morceaux mémorisés dans le lecture suivant seront lus.

- Mémoire sélectionnée interne ou externe d'un smartphone (Mass Storage Class).
- Lecteur sélectionné parmi plusieurs lecteurs. (Cet appareil peut prendre en charge un maximum de 4 lecteurs. Cependant, la lecture peut prendre un certain temps si trois cartes ou plus sont connectées.)

Vous pouvez aussi choisir la lecture de musique à partir du menu [FUNCTION].

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [USB], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [MUSIC DRIVE], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Tournez le bouton de volume pour choisir [DRIVE CHANGE], puis appuyez sur le bouton.  
Le lecteur suivant ([DRIVE 1] à [DRIVE 4]) est sélectionné automatiquement et la lecture démarre.
- 5 Répétez les étapes 1 à 4 pour choisir les lecteurs suivants.
- 6 Maintenez enfoncée Q/◀ pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur Q/◀.

## Sélectionnez un fichier à lire

### À partir d'un dossier ou d'une liste

- 1 Appuyez sur Q/◀.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un dossier/liste, puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir un fichier, puis appuyez sur le bouton.  
La lecture du fichier sélectionné démarre.

### Recherche rapide

Si vous avez beaucoup de fichiers, vous pouvez effectuer une recherche rapide parmi eux.

- 1 Appuyez sur Q/◀.
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un dossier/liste, puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez rapidement le bouton de volume pour parcourir la liste rapidement.
- 4 Tournez le bouton de volume pour choisir un fichier, puis appuyez sur le bouton.  
La lecture du fichier sélectionné démarre.

- Pour retourner au dossier racine/premier fichier/menu supérieur, appuyez sur 5. (Ne s'applique pas à la source BT AUDIO)
- Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur Q/◀.
- Pour annuler, maintenez enfoncée Q/◀.

# AUX

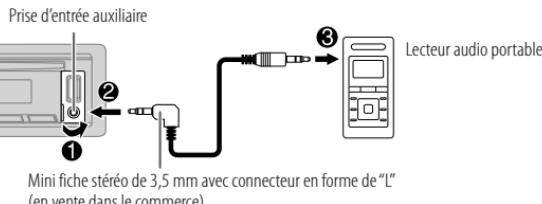
Vous pouvez écouter de la musique à partir d'un lecteur audio portable via la prise d'entrée auxiliaire.

## Préparation:

Selectionnez [ON] pour [BUILT-IN AUX] dans [SOURCE SELECT]. (Page 5)

## Démarrez l'écoute

- 1 Connectez un lecteur audio portable (en vente dans le commerce).



- 2 Appuyez répétitivement sur  $\text{SRC}$  pour sélectionner AUX.
- 3 Mettez sous tension le lecteur audio portable et démarrez la lecture.

## Réglez le nom du périphérique extérieur

Lors de l'écoute d'un lecteur audio portable connecté à l'appareil...

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [SYSTEM], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [AUX NAME SET], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Tournez le bouton de volume pour choisir un élément, puis appuyez sur le bouton.  
[AUX] (défaut)/[DVD]/[PORTABLE]/[GAME]/[VIDEO]/[TV]
- 5 Maintenez enfoncée  $\text{Q}/\text{S}$  pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur  $\text{Q}/\text{S}$ .

# Application KENWOOD Remote

Vous pouvez commander l'autoradio KENWOOD à partir d'un périphérique Android (via Bluetooth) en utilisant l'application KENWOOD Remote.

- Pour plus d'informations, consultez <<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.

## Préparation:

Installez la dernière version de l'application KENWOOD Remote sur votre périphérique avant la connexion.

## Commencez à utiliser l'application KENWOOD Remote

- 1 Démarrez l'application KENWOOD Remote sur votre appareil.
- 2 Connectez votre périphérique. Appariez le périphérique Android avec cet appareil via Bluetooth. (Page 11)
- 3 Sélectionnez le périphérique à utiliser à partir du menu [FUNCTION]. Reportez-vous à "Réglages pour utiliser l'application KENWOOD Remote" ci-après.

## Réglages pour utiliser l'application KENWOOD Remote

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.
- 4 Maintenez enfoncée  $\text{Q}/\text{S}$  pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur  $\text{Q}/\text{S}$ .

Défaut: [XX]

### [REMOTE APP]

### [ANDROID LIST]

Sélectionnez le périphérique Android à utiliser dans la liste.

### [STATUS]

Montre l'état du périphérique sélectionné.  
[ANDROID CONNECTED]: Vous pouvez utiliser l'application à l'aide du périphérique Android connecté via Bluetooth.  
[ANDROID NOT CONNECTED]: Aucun périphérique Android n'est connecté pour utiliser l'application.

# Bluetooth®

- En fonction de la version Bluetooth, du système d'exploitation et de la version du micrologiciel de votre téléphone portable, la fonction Bluetooth peut ne pas fonctionner avec cet appareil.
- Assurez-vous d'activer la fonction Bluetooth du périphérique pour réaliser les opérations suivantes.
- La condition du signal varie en fonction de l'environnement.

## Bluetooth — Connexion

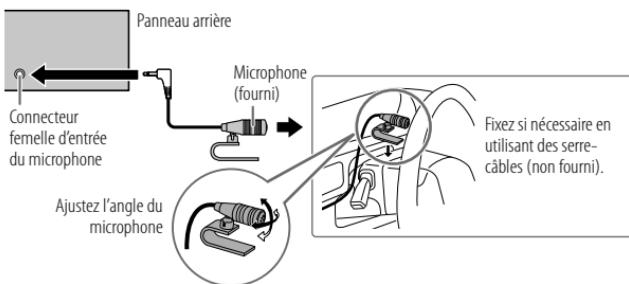
### Profiles Bluetooth pris en charge

- Hands-Free Profile — Profile mains libres (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile — Profile de distribution audio avancé (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile — Profile de télécommande audio/vidéo (AVRCP)
- Serial Port Profile — Profile de port série (SPP)
- Phonebook Access Profile — Profile d'accès au répertoire d'adresses (PBAP)

### Codecs Bluetooth pris en charge

- Codec Sous-bande (SBC)

## Connectez le microphone



## Faites le paireage et connectez un périphérique Bluetooth pour la première fois

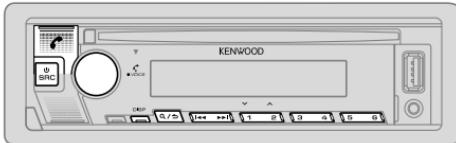
- Appuyez sur  $\odot$  SRC pour mettre l'appareil sous tension.
- Recherchez et sélectionnez le nom de votre récepteur ("KDC-BT460U") sur le périphérique Bluetooth.  
"PAIRING"  $\Rightarrow$  "PASS XXXXXX"  $\Rightarrow$  "Nom du périphérique"  $\Rightarrow$  "PRESS"  $\Rightarrow$  "VOLUME KNOB" apparaît sur l'affichage.
  - Pour certains périphériques Bluetooth, il se peut que vous ayez besoin d'entrer le code PIN (numéro d'identification personnel) immédiatement après la recherche.
- Appuyez sur le bouton de volume pour démarrer le paireage.  
"PAIRING OK" apparaît quand le paireage est terminé.

Une fois le paireage terminé la connexion Bluetooth est établie automatiquement.  
L'indicateur "BT1" et/ou "BT2" s'allume sur la fenêtre d'affichage.

- Cet appareil prend en charge le Paireage simple sécurisé (SSP).
- Un maximum de cinq appareils peuvent être enregistrés (appariés) en tout.
- Une fois que le paireage est terminé, le périphérique Bluetooth reste enregistré sur l'appareil même si vous réinitialisez l'appareil. Pour supprimer un périphérique apparié, voir [DEVICE DELETE] à la page 14.
- Un maximum de deux téléphones Bluetooth et un périphérique audio Bluetooth peuvent être connectés en même temps. Pour connecter ou déconnecter le périphérique enregistré, reportez-vous à [PHONE SELECT] ou [AUDIO SELECT] dans [BT MODE]. (Page 14)  
Cependant, quand la source est BT AUDIO, vous pouvez vous connecter à cinq périphériques audio Bluetooth et commuter parmi ces cinq périphériques. (Page 15)
- Certains périphériques Bluetooth peuvent ne pas se connecter automatiquement au système après le paireage. Connectez le périphérique à l'appareil manuellement.
- Référez-vous au manuel d'instructions de votre périphérique Bluetooth pour en savoir plus.

# Bluetooth®

## Bluetooth — Téléphone portable



### Réception d'un appel

Quand il y a un appel entrant:

- L'appareil répond automatiquement à l'appel si [AUTO ANSWER] sur une heure sélectionnée. (Page 13)

Pendant un appel:

- Si vous mettez hors tension l'appareil ou détachez la façade, la connexion Bluetooth est déconnectée.

Les opérations suivantes peuvent différer ou peuvent ne pas être disponibles en fonction du téléphone connecté.

Pour	Sur la façade
Premier appel entrant...	
Répondez à un appel	Appuyez sur  sur le bouton de volume ou sur l'une des touches numériques (1 à 6).
Refusez un appel	Appuyez sur .
Fin d'un appel	Appuyez sur .
Pendant que vous parlez pour le premier appel entrant...	
Répondez à un autre appel entrant et mettez en attente l'appel actuel	Appuyez sur .
Refusez un autre appel entrant	Appuyez sur .

Quand vous avez deux appels actifs...

Terminez l'appel actuel et activez l'appel en attente	Appuyez sur  / .
Commutez entre l'appel actuel et l'appel en attente	Appuyez sur .
Ajustez le volume du téléphone*1 [00] à [35] (Défaut: [15])	Tournez le bouton de volume pendant un appel.
Commute entre le mode mains libres et le mode de conversation privée*2	Appuyez sur 6  pendant un appel.

\*1 Cet ajustement n'affecte pas le volume des autres sources.

\*2 Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique Bluetooth connecté.

### Amélioration de la qualité des voix

Quand vous parlez au téléphone...

- Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.
- Maintenez enfoncée pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur / .

Défaut: [XX]

[MIC GAIN]	[-10] à [+10] ([4]): La sensibilité du microphone augmente quand le numéro augmente.
[NR LEVEL]	[LEVEL -5] à [LEVEL +5] ( <u>[LEVEL 0]</u> ): Ajustez le niveau de réduction de bruit jusqu'à ce qu'un minimum de bruit soit entendu pendant une conversation téléphonique.
[ECHO CANCEL]	[LEVEL -5] à [LEVEL +5] ( <u>[LEVEL 0]</u> ): Ajustez le temps de retard d'annulation de l'écho jusqu'à ce que le dernier écho soit entendu pendant une conversation téléphonique.

- La qualité de l'appel peut dépendre du téléphone portable.

# Bluetooth®

## Réalisez le réglage pour répondre à un appel

- 1 Appuyez sur  pour entrer en mode Bluetooth.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [SETTINGS], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir [AUTO ANSWER], puis appuyez sur le bouton.
- 4 Tournez le bouton de volume pour sélectionner le temps (en secondes) avant que l'appareil réponde automatiquement à l'appel, puis appuyez sur le bouton.  
[01] à [30], ou sélectionnez [OFF] pour annuler. (Défaut: [OFF])
- 5 Maintenez enfoncée / pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur /.

## Faire un appel

Vous pouvez faire un appel à partir de l'historique, du répertoire d'adresses ou composer le numéro. Un appel par commande vocale est possible si votre téléphone portable possède cette fonction.

- 1 Appuyez sur  pour entrer en mode Bluetooth.

"(Nom du premier périphérique)" apparaît.

- Si deux téléphones Bluetooth sont connectés, appuyez de nouveau sur  pour connecter sur un autre téléphone.  
"(Nom du deuxième périphérique)" apparaît.

- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.

- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné/activé ou suivez les instructions données pour l'élément sélectionné.
- 4 Maintenez enfoncée / pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur /.

## [CALL HISTORY]

(Applicable uniquement quand le téléphone prend en charge PBAP)

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour sélectionner un nom ou un numéro de téléphone.
  - "1" indique l'appel reçu, "0" indique un appel passé, "M" indique un appel manqué.
  - Appuyez sur DISP pour changer la catégorie de l'affichage (NUMBER ou NAME).
  - "NO DATA" apparaît s'il n'y a pas d'historique d'appels enregistré ou de numéro d'appel.

- 2 Appuyez sur le bouton de volume pour appeler.

## [PHONE BOOK]

(Applicable uniquement quand le téléphone prend en charge PBAP)

- 1 Tournez le bouton de volume rapidement pour entrer en mode de recherche alphabétique (si le répertoire d'adresses contient beaucoup de contacts). Le premier menu (ABCDEFGHIJK) apparaît.
  - Pour passer sur les autres menus (LMNOPQRSTUVWXYZ ou WXYZ1\*), appuyez sur /.
  - Pour sélectionner la première lettre souhaitée, touchez le bouton de volume ou appuyez sur  / 
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir un nom, puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour choisir un numéro de téléphone, puis appuyez sur le bouton pour appeler.
  - Pour utiliser le répertoire d'adresses avec cet appareil, assurez-vous d'autoriser l'accès ou le transfert à partir de votre smartphone. En fonction du téléphone connecté, le processus peut différer.
  - Les contacts sont catégorisés de la façon suivante: HM (maison), OF (bureau), MO (portable), OT (autres), GE (général)
  - Cet appareil peut uniquement afficher les lettres non accentuées. (Les lettres accentuées telles que "Ü" sont affichées comme "U")

## [NUMBER DIAL]

- 1 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un numéro (0 à 9) ou un caractère (\*, #, +).

- 2 Appuyez sur  / 

## [VOICE]

- Dites le nom du contact que vous souhaitez appeler ou la commande vocale pour commander les fonctions du téléphone. (Voir "Faites un appel en utilisant la reconnaissance vocale" à la page 14.)

## [LOW]/[MID]/[HIGH]: Affiche la puissance de la batterie.\*

## [NO SIGNAL]/[LOW]/[MID]/[MAX]: Montre la puissance du signal actuellement reçue.\*

\* Les fonctionnalités dépendent du type de téléphone utilisé.

# Bluetooth®

## Faites au appel en utilisant la reconnaissance vocale

- 1 Maintenez enfoncée  pour activer la reconnaissance vocale du téléphone connecté.
- 2 Dites le nom du contact que vous souhaitez appeler ou la commande vocale pour commander les fonctions du téléphone.
  - Les fonctions de reconnaissance vocale prises en charge varient pour chaque téléphone. Référez-vous au manuel d'instructions du téléphone connecté pour les détails.

## Stockage d'un contact en mémoire

Vous pouvez mémoriser un maximum de 6 contacts sur les touches numériques (1 à 6).

- 1 Appuyez sur  pour entrer en mode Bluetooth.
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] ou [NUMBER DIAL], puis appuyez sur le bouton.
- 3 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un contact ou entrez un numéro de téléphone.  
Si un contact est sélectionné, appuyez sur le bouton de volume pour afficher le numéro de téléphone.
- 4 Maintenez enfoncée une des touches numériques (1 à 6).  
"STORED" apparaît quand les contacts sont mémorisés.

Pour supprimer un contact de la mémoire prérglée, choisissez [NUMBER DIAL] à l'étape 2 et mémorisez un numéro vide à l'étape 3 et passez à l'étape 4.

## Passez un appel sur un numéro préréglé

- 1 Appuyez sur  pour entrer en mode Bluetooth.
- 2 Appuyez sur l'une des touches numériques (1 à 6).
- 3 Appuyez sur le bouton de volume pour appeler.  
"NO MEMORY" apparaît s'il n'y a pas de contact mémorisé.

## Réglages du mode Bluetooth

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné/activé ou suivez les instructions données pour l'élément sélectionné.
- 4 Maintenez enfoncée  /  pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur  / .

Défaut: [XX]

[BT MODE]	
[PHONE SELECT]	Permet de sélectionner le téléphone ou le périphérique audio à connecter ou déconnecter. "X" apparaît devant le nom de l'appareil quand il est connecté.
[AUDIO SELECT]	"D" apparaît devant le périphérique de lecture audio actuel. <ul style="list-style-type: none"><li>• Vous pouvez connecter un maximum de deux téléphones Bluetooth et un périphérique audio Bluetooth en même temps.</li></ul>
[DEVICE DELETE]	<ol style="list-style-type: none"><li>1 Tournez le bouton de volume pour choisir le périphérique à supprimer, puis appuyez sur le bouton.</li><li>2 Tournez le bouton de volume pour choisir [YES] ou [NO], puis appuyez sur le bouton.</li></ol>
[PIN CODE EDIT] <u>(0000)</u>	Change le code PIN (6 chiffres maximum). <ol style="list-style-type: none"><li>1 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un numéro.</li><li>2 Appuyez sur  /  pour déplacer la position d'entrée. Répétez les étapes 1 et 2 jusqu'à ce que le code PIN soit entré complètement.</li><li>3 Appuyez sur le bouton de volume pour valider.</li></ol>
[RECONNECT]	[ON]: L'appareil se reconnecte automatiquement quand le dernier périphérique Bluetooth connecté est dans la plage. ; [OFF]: Annulation.
[INITIALIZE]	[YES]: Initialise tous les réglages Bluetooth (y compris le paireage mémorisé, le répertoire téléphonique, etc.). ; [NO]: Annulation.

# Bluetooth®

## Mode de vérification Bluetooth

Vous pouvez vérifier la connectivité du profile pris en charge entre le périphérique Bluetooth et l'appareil.

- Assurez-vous qu'il n'y aucun périphérique Bluetooth apparié.

### 1 Maintenez enfoncée .

"PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000" apparaît sur l'affichage.

### 2 Recherchez et sélectionnez le nom de votre récepteur ("KDC-BT460U") sur le périphérique Bluetooth.

### 3 Utilisez le périphérique Bluetooth pour valider le paireage.

"TESTING" clignote sur l'affichage.

## Le résultat de la connectivité (OK ou NG) apparaît après la vérification.

PAIRING: État du paireage

HF CNT: Compatibilité avec le Profile mains libres (HFP)

AUD CNT: Compatibilité avec le Profile de distribution audio avancé (A2DP)

PB DL: Compatibilité avec le Profile d'accès au répertoire d'adresses (PBAP)

Pour annuler le mode de vérification, maintenez enfoncée  SRC pour mettre l'appareil hors tension.

## Bluetooth — Audio

- Les opérations et les indications de l'affichage peuvent différer en fonction de leur disponibilité sur le périphérique connecté.
- En fonction du périphérique connecté, il se peut que certains fonctions ne fonctionnent pas avec votre appareil.



Quand la source est BT AUDIO, vous pouvez vous connecter à cinq périphériques audio Bluetooth et commuter parmi ces cinq périphériques.

## Écoute du lecteur audio via Bluetooth

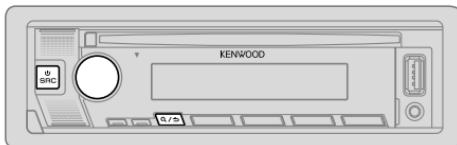
### 1 Appuyez répétitivement sur SRC pour sélectionner BT AUDIO.

- Appuyer sur  permet d'accéder directement à BT AUDIO.

### 2 Commandez le lecteur audio via Bluetooth pour démarrer la lecture.

Pour	Sur la façade
Lecture/pause	Appuyez sur  6  II.
Choisissez un groupe ou un dossier	Appuyez sur  2  /  1  V.
Saut vers l'arrière/saut vers l'avant	Appuyez sur  I  /  II  .
Recherche rapide vers l'arrière/vers l'avant	Maintenez enfoncée  I  /  II  .
Lecture répétée	Appuyez répétitivement sur  4  . [ALL REPEAT], [FILE REPEAT], [GROUP REPEAT], [REPEAT OFF]
Lecture aléatoire	Maintenez enfoncée  3  pour sélectionner [ALL RANDOM] ou [GROUP RANDOM]. • Appuyez sur  3  pour sélectionner [RANDOM OFF].
Sélectionnez un fichier à partir d'un dossier/liste	Reportez-vous à "Sélectionnez un fichier à lire" à la page 9
Commutation entre les périphériques audio Bluetooth	Appuyez sur  5. (Appuyer sur la touche "Play" directement sur le périphérique connecté permet aussi de commuter sur la sortie sonore du périphérique.)

# Réglages audio



- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour sélectionner un élément (voir le tableau suivant), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné ou activé.
- 4 Maintenez enfoncée **Q./↳** pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur **Q./↳**.

Défaut: **[XX]**

## AUDIO CONTROL

<b>[SUB-W LEVEL]</b>	<b>[LEVEL -50]</b> à <b>[LEVEL +10]</b> ( <b>[LEVEL 0]</b> ): Ajuste le niveau de sortie du caisson de grave.
<b>[EASY EQ]</b>	Ajustez vos propres ajustements sonores. <ul style="list-style-type: none"><li>• Les réglages sont mémorisés sur <b>[USER]</b> dans <b>[PRESET EQ]</b>.</li><li>• Les réglages réalisés peuvent affecter les réglages actuels de <b>[MANUAL EQ]</b>.</li></ul> <b>[SW]:</b> <b>[LEVEL -50]</b> à <b>[LEVEL +10]</b> (Défaut: <b>[LEVEL 0]</b> ) <b>[BASS]:</b> <b>[LEVEL -9]</b> à <b>[LEVEL +9]</b> <b>[MID]:</b> <b>[LEVEL -9]</b> à <b>[LEVEL +9]</b> <b>[TRE]:</b> <b>[LEVEL -9]</b> à <b>[LEVEL +9]</b> <b>[LEVEL 0]</b>

<b>[MANUAL EQ]</b>	Ajuste vos propres réglages sonores pour chaque source. <ul style="list-style-type: none"><li>• Les réglages sont mémorisés sur <b>[USER]</b> dans <b>[PRESET EQ]</b>.</li><li>• Les réglages réalisés peuvent affecter les réglages actuels de <b>[EASY EQ]</b>.</li></ul>
<b>[62.5HZ]</b>	<b>[LEVEL]</b> <b>[LEVEL -9]</b> à <b>[LEVEL +9]</b> ( <b>[LEVEL 0]</b> ): Réglez le niveau à mémoriser pour chaque source. (Avant de réaliser un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster.) <b>[BASS EXTEND]</b> <b>[ON]</b> : Met en service les graves étendus. ; <b>[OFF]</b> : Annulation.
<b>[100HZ]/[160HZ]/ [250HZ]/[400HZ]/ [630HZ]/[1KHZ]/ [1.6KHZ]/[2.5KHZ]/ [4KHZ]/[6.3KHZ]/ [10KHZ]/[16KHZ]</b>	<b>[LEVEL -9]</b> à <b>[LEVEL +9]</b> ( <b>[LEVEL 0]</b> ): Réglez le niveau à mémoriser pour chaque source. (Avant de réaliser un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster.)
<b>[Q FACTOR]</b>	<b>[1.35]/[1.50]/[2.00]</b> : Règle le facteur de qualité.
<b>[PRESET EQ]</b>	<b>[NATURAL]/[ROCK]/[POPS]/[EASY]/[TOP40]/[JAZZ]/[POWERFUL]/ [USER]</b> : Sélectionne un égaliseur préréglé adapté à votre genre de musique. <ul style="list-style-type: none"><li>• Quand la démonstration de l'affichage est activé (<b>[ON]</b>) est sélectionné initialement, page 21), <b>[ROCK]</b> est sélectionné automatiquement pour <b>[PRESET EQ]</b>.<ul style="list-style-type: none"><li>– Si vous réglez <b>[DEMO MODE]</b> sur <b>[OFF]</b> (page 21), <b>[NATURAL]</b> est sélectionné comme réglage par défaut pour <b>[PRESET EQ]</b>. (Sélectionnez <b>[USER]</b> pour utiliser les réglages réalisés dans <b>[EASY EQ]</b> ou <b>[MANUAL EQ]</b>.)</li></ul></li></ul>
<b>[BASS BOOST]</b>	<b>[LV1]</b> à <b>[LV5]</b> : Choisit votre niveau préféré d'accentuation des graves. ; <b>[OFF]</b> : Annulation.
<b>[LOUDNESS]</b>	<b>[LV1]/[LV2]</b> : Sélectionner votre accentuations préférée pour les basses ou hautes fréquences pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume. ; <b>[OFF]</b> : Annulation.
<b>[SUBWOOFER SET]</b>	<b>[ON]</b> : Met en service la sortie du caisson de grave. ; <b>[OFF]</b> : Annulation.
<b>[FADER]</b>	(Non applicable si la transition 3 voies est sélectionnée.) (Page 6) <b>[R15]</b> à <b>[F15]</b> ( <b>[0]</b> ): Règle la balance de sortie des enceintes avant et arrière.

## Réglages audio

[BALANCE]	[L15] à [R15] ([0]): Règle la balance de sortie des enceintes gauche et droite.
[VOLUME OFFSET]	[−15] à [+6] ([0]): Prérègle le niveau de volume initial de chaque source en comparaison avec le niveau de volume FM. (Avant un ajustement, sélectionnez la source que vous souhaitez ajuster.)
<b>[SOUND EFFECT]</b>	
[SOUND RECNSTR]	(Ne s'applique pas à la source RADIO et à la source AUX.) [ON]: Crée un son réaliste en compensant les composants haute fréquence et en rétablissant le temps de montée de la forme d'onde qui est perdu lors de la compression des données audio. ; [OFF]: Annulation.
[SPACE ENHANCE]	(Ne s'applique pas à la source RADIO.) [SML]/[MED]/[LRG]: Améliore virtuellement l'espace sonore. ; [OFF]: Annulation.
[SND REALIZER]	[LV1]/[LV2]/[LV3]: Rend virtuellement le son plus réaliste. ; [OFF]: Annulation.
[STAGE EQ]	[LOW]/[MID]/[HI]: Ajuste virtuellement la position sonore entendue par les enceintes. ; [OFF]: Annulation.
[DRIVE EQ]	[ON]: Accentue la fréquence pour réduire le bruit entendu de l'extérieur de la voiture ou le bruit roulement des pneus. ; [OFF]: Annulation.
[SPEAKER SIZE]	En fonction du type de transition que vous avez sélectionné (voir "Changement du type de transition" à la page 6), les options de réglage pour transition 2 voies ou transition 3 voies apparaîtront. (Reportez-vous à "Réglages de transition" ci-après.) Par défaut, le type de transition 2 voies est sélectionné.
[DTA SETTINGS]	Pour les réglages, voir "Réglages de l'alignement temporel numérique" à la page 19.
[CAR SETTINGS]	

- Pour la transition 2 voies: [SUB-W LEVEL]/[SUBWOOFER SET] peut être sélectionné uniquement si [SWITCH PREOUT] est réglé sur [SUB-W]. (Page 5)
- [SUB-W LEVEL] peut être sélectionné uniquement si [SUBWOOFER SET] est réglé sur [ON].

## Réglages de transition

Voici les options de réglage disponibles pour la transition 2 voies et la transition 3 voies.

### SPEAKER SIZE

La sélection est faite en fonction de la taille de l'enceinte connectée permettant d'obtenir les performances optimales.

- Les réglages de la fréquence et de la pente sont réalisés automatiquement pour la transition de l'enceinte sélectionnée.
- Si [NONE] est sélectionné pour l'enceinte suivante dans [SPEAKER SIZE], le réglage [X' OVER] de l'enceinte sélectionnée n'est pas disponible.
  - Transition 2 voies: [TWEETER] de [FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]
  - Transition 3 voies: [WOOFER]

### X' OVER (transition)

- [FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]: Ajuste la fréquence de transition pour les enceintes sélectionnées (filtre passe haut ou filtre passe bas).

Si [THROUGH] est sélectionné, tous les signaux sont envoyés aux enceintes sélectionnées.

- [SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]: Ajuste la pente de transition.

Peut être uniquement sélectionné si un réglage autre que [THROUGH] est choisi pour la fréquence de transition.

- [SW LPF PHASE]/[PHASE]: Sélectionne la phase de la sortie de l'enceinte à synchroniser avec la sortie des autres enceintes.

- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: Ajuste le volume de sortie de l'enceinte sélectionnée.

# Réglages audio

## ■ Options de réglage de la transition 2 voies

### [SPEAKER SIZE]

[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (non connecté)
[REAR]		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]/[NONE] (non connecté)
[SUBWOOFER]		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (non connecté)

### [X'OVER]

[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[GAIN LEFT]	[−8] à [0]
	[GAIN RIGHT]	[−8] à [0]
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[F-HPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[F-HPF GAIN]	[−8] à [0]
[REAR HPF]	[R-HPF FRQ]	Configurez les réglages pour les enceintes arrière de la même façon que pour les enceintes avant.
	[R-HPF SLOPE]	
	[R-HPF GAIN]	

[SUBWOOFER LPF]	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	[−8] à [0]

- [SUBWOOFER] de [SPEAKER SIZE] et [SUBWOOFER LPF] de [X'OVER] peut être sélectionné uniquement si [SWITCH PREOUT] est réglé sur [SUB-W] (page 5) et [SUBWOOFER SET] est réglé sur [ON]. (Page 16)

## ■ Options de réglage de la transition 3 voies

### [SPEAKER SIZE]

[TWEETER]		[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]
[MID RANGE]		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]
[WOOFER]		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (non connecté)

### [X'OVER]

[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] à [0]

# Réglages audio

[MID RANGE]	[HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[HPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
	[LPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] à [0]
[WOOFER]	[LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] à [0]

- [WOOFER] de [SPEAKER SIZE] et [WOOFER] de [X'OVER] peut être sélectionné uniquement si [SUBWOOFER SET] est réglé sur [ON]. (Page 16)

## Réglages de l'alignement temporel numérique

L'alignement temporel numérique règle la temporation de la sortie d'enceinte pour créer un environnement qui convient mieux à votre véhicule.

- Pour plus d'informations, voir "Détermination automatique du temps de retard" à la page 20.

[DTA SETTINGS]	
[POSITION]	Sélectionne votre position d'écoute (point de référence). [ALL]: Sans compensation ; [FRONT RIGHT]: Siège avant droit ; [FRONT LEFT]: Siège avant gauche ; [FRONT ALL]: Sièges avant • [FRONT ALL] est affiché uniquement quand [2-WAY X'OVER] est sélectionné. (Page 6)
[DISTANCE]	[0CM] à [610CM]: Ajuste avec précision la distance de compensation. (Avant de réaliser un ajustement, choisissez l'enceinte que vous souhaitez ajuster.)
[GAIN]	[−8DB] à [0DB]: Ajuste avec précision le volume de sortie de l'enceinte sélectionnée. (Avant de réaliser un ajustement, choisissez l'enceinte que vous souhaitez ajuster.)
[DTA RESET]	[YES]: Réinitialise les réglages ([DISTANCE] et [GAIN]) du réglage [POSITION] sélectionné au réglages par défaut ; [NO]: Annulation.
[CAR SETTINGS]	
[CAR TYPE]	Identifiez votre type de voiture et l'emplacement des enceintes arrière afin de réaliser les ajustement pour [DTA SETTINGS]. [COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/ [MINIVAN(LONG)]: Sélectionne le type de véhicule. ; [OFF]: Sans compensation.
[R-SP LOCATION]	Sélectionne l'emplacement des enceintes arrières de votre véhicule pour calculer la distance la plus loin de la position d'écoute sélectionnée (point de référence). • [DOOR]/[REAR DECK]: Sélectionnable uniquement quand [CAR TYPE] est sélectionné pour [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] ou [SUV]. • [2ND ROW]/[3RD ROW]: Sélectionnable uniquement quand [CAR TYPE] est sélectionné pour [MINIVAN] ou [MINIVAN(LONG)].

- Avant de réaliser un ajustement pour [DISTANCE] et [GAIN] de [DTA SETTINGS], sélectionnez l'enceinte que vous souhaitez ajuster:

Quand la transition 2 voies est sélectionnée:

[FRONT LEFT]/[FRONT RIGHT]/[REAR LEFT]/[REAR RIGHT]/[SUBWOOFER]

- Vous pouvez sélectionner uniquement [REAR LEFT], [REAR RIGHT] et [SUBWOOFER] si un autre réglage que [NONE] est sélectionné pour [REAR] et [SUBWOOFER] de [SPEAKER SIZE]. (Page 18)

## Réglages audio

- [SUBWOOFER] est sélectionnable uniquement quand [SWITCH PREOUT] est réglé sur [SUB-W] (page 5) et si [SUBWOOFER SET] est réglé sur [ON] (page 16).

Quand la transition 3 voies est sélectionnée:

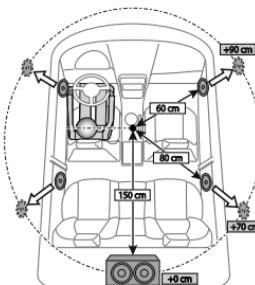
[TWEETER LEFT]/[TWEETER RIGHT]/[MID LEFT]/[MID RIGHT]/[WOOFER]

- Vous pouvez sélectionner uniquement [WOOFER] si un autre réglage que [NONE] est sélectionné pour [WOOFER] de [SPEAKER SIZE]. (Page 18)

- [R-SP LOCATION] de [CAR SETTINGS] est sélectionnable uniquement si:

- La transition 2 voies est sélectionnée. (Page 6)
- Un autre réglage que [NONE] est sélectionné pour [REAR] de [SPEAKER SIZE]. (Page 18)

### Détermination automatique du temps de retard



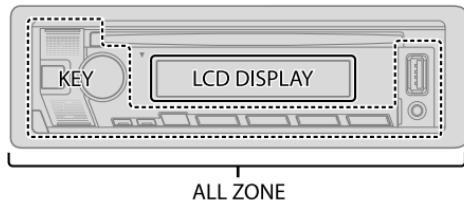
Si vous spécifiez la distance à partir de la position d'écoute actuellement réglée pour n'importe quelle enceinte, le temps de retard est calculé automatiquement.

- 1 Réglez [POSITION] et déterminez la position d'écoute comme point de référence (le point de référence pour [FRONT ALL] est le centre entre les sièges avant droit et gauche).
- 2 Mesurez la distance entre la position de référence et les enceintes.
- 3 Calculez la distance entre l'enceinte la plus éloignée (caisson de grave sur l'illustration) et les autres enceintes.
- 4 Règle [DISTANCE] calculé à l'étape 3 pour les enceintes individuelles.
- 5 Ajuste [GAIN] pour les enceintes individuelles.

Exemple: Quand [FRONT ALL] est sélectionné comme position d'écoute.

## Réglages d'affichage

Identification de zone pour les réglages de la luminosité



### Réglez le gradateur

Maintenez DISP enfoncé pour activer/désactiver le gradateur.

- Une fois que vous avez maintenu enfoncé ce bouton, le réglage [DIMMER] (page 21) est remplacé par le nouveau.

### Changez les réglages d'affichage

- 1 Appuyez sur le bouton de volume pour entrer [FUNCTION].
- 2 Tournez le bouton de volume pour choisir un élément (page 21), puis appuyez sur le bouton.
- 3 Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que l'élément souhaité soit sélectionné/activé ou suivez les instructions données pour l'élément sélectionné.
- 4 Maintenez enfoncée / pour quitter.

Pour retourner à l'option de réglage précédente, appuyez sur /.

## Réglages d'affichage

Défaut: [XX]

### [DISPLAY]

#### [DIMMER]

Assombrît l'éclairage.

**[ON]:** Le gradateur est activé.

**[OFF]:** Le gradateur est désactivé.

**[DIMMER TIME]:** Réglez l'heure d'activation et de désactivation du gradateur.

**1** Tournez le bouton de volume pour régler l'heure de mise en service **[ON]**, puis appuyez sur le bouton.

**2** Tournez le bouton de volume pour régler l'heure de mise hors service **[OFF]**, puis appuyez sur le bouton.

Défaut: **[ON]: [18:00] ; [OFF]: [6:00]**

#### [BRIGHTNESS]

Réglez la luminosité séparément pour le jour et la nuit.

**1 [DAY]/[NIGHT]:** Choisissez le jour ou la nuit.

**2** Choisissez une zone. (Voir l'illustration de la page 20.)

**3 [LVL00] à [LVL31]:** Réglez le niveau de luminosité.

#### [TEXT SCROLL]

**[ONCE]:** Fait défiler une fois les informations de l'affichage. ; **[AUTO]:** Répète le défilement à 5 secondes d'intervalle. ; **[OFF]:** Annulation.

#### [CLOCK]

#### [CLOCK DISPLAY]

**[ON]:** L'horloge apparaît sur l'affichage même quand l'appareil est hors tension. ; **[OFF]:** Annulation.

#### [DEMO MODE]

**[ON]:** Active la démonstration automatique de l'affichage si aucune opération n'est effectuée pendant environ 15 secondes. ; **[OFF]:** Met hors service la fonction.

## Installation/Connexion

Cette section est réservée aux installateurs professionnels.

Pour des raisons de sécurité, laissez le travail de câblage et de montage des professionnels. Consultez votre revendeur autoradio.

### ▲ MISE EN GARDE

- L'appareil peut uniquement être utilisé avec une alimentation de 12 V CC, à masse négative.
- Déconnectez la borne négative de la batterie avant le câblage et le montage.
- Ne connectez pas le fil de batterie (jaune) et le fil d'allumage (rouge) au châssis de la voiture ou au fil de masse (noir) pour éviter les courts-circuits.
- Pour éviter les courts-circuits:
  - Isolez les fils non connectés avec du ruban adhésif.
  - Assurez-vous de raccorder de nouveau la mise à la masse de cet appareil au châssis de la voiture après l'installation.
  - Fixez les câbles avec des serre-câbles et enroulez un ruban de vinyle autour des câbles qui entrent en contact avec des pièces métalliques pour protéger les câbles.

### ▲ AVERTISSEMENT

- Installez cet appareil dans la console de votre véhicule. Ne touchez pas les parties métalliques de cet appareil pendant ou juste après son utilisation. Les parties métalliques, comme le dissipateur de chaleur et le boîtier, deviennent chaudes.
- Ne connectez pas les fils  $\ominus$  des enceintes au châssis de la voiture, au fil de masse (noir) ou en parallèle.
- Montez l'appareil avec un angle de moins de 30°.
- Si le faisceau de fils de votre véhicule ne possède pas de borne d'allumage, connectez le fil d'allumage (rouge) à la borne du boîtier de fusible de votre véhicule qui offre une alimentation de 12 V CC et qui se met en et hors service avec la clé de contact.
- Gardez tous les câbles à l'écart des dissipateurs thermiques.
- Après avoir installé l'appareil, vérifiez si les lampes de frein, les indicateurs, les clignotants, les essuie-glace, etc. de la voiture fonctionnent correctement.
- Si un fusible saute, assurez-vous d'abord que les câbles ne touchent pas le châssis de la voiture puis remplacez le vieux fusible par un nouveau de même valeur.

### **Installation/Connexion**

## **Liste des pièces pour l'installation**

- (A) Façade ( $\times 1$ ) (B) Plaque d'assemblage ( $\times 1$ )



- (C) Manchon de montage ( $\times 1$ )



- (D) Faisceau de fils ( $\times 1$ )



- (E) Clé d'extraction (×2)

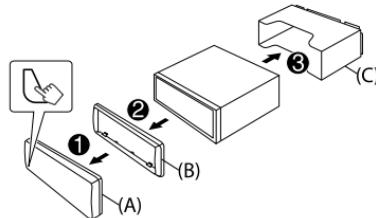


## Procédure de base

- 1 Retirez la clé de contact, puis déconnectez la borne  $\ominus$  de la batterie de la voiture.
  - 2 Connectez les fils correctement.  
Voir "Connexions" à la page 24.
  - 3 Installez l'appareil dans votre voiture.  
Reportez-vous à "Installation de l'appareil (montage encastré)" ci-après.
  - 4 Connectez la borne  $\ominus$  de la batterie de la voiture.
  - 5 Appuyez sur  $\text{SRC}$  pour mettre l'appareil sous tension.
  - 6 Détachez la façade et réinitialisez l'appareil avant 5 secondes. (Page 3)

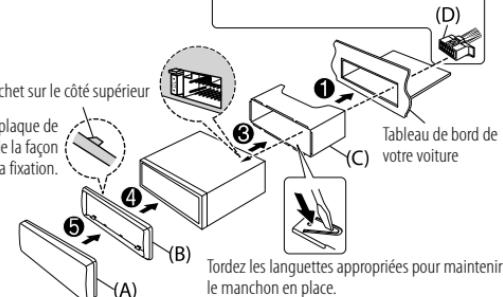
#### **Installation de l'appareil (montage encastré)**

1



2

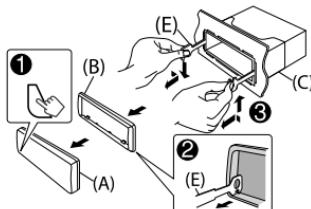
**2** Réalisez les connexions nécessaires. (Page 24)



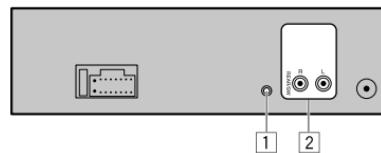
## Installation/Connexion

### Retrait de l'appareil

- 1 Retirez la façade.
- 2 Insérez le loquet des clés d'extraction dans les trous de chaque côté de la plaque d'assemblage, puis tirez vers l'extérieur.
- 3 Insérez les clés d'extraction profondément dans les fentes de chaque côté, puis suivez les flèches indiquées sur l'illustration.



### Connexion d'appareils extérieurs



#### No. Pièce

- |     |   |
|-----|---|
| [1] | Connecteur femelle d'entrée du microphone (Page 11)   |
| [2] | Prises de sortie (Reportez-vous à "Connectez les amplificateurs extérieurs via les prises de sortie" ci-après.) |

### Connectez les amplificateurs extérieurs via les prises de sortie

Lors de la connexion d'un amplificateur extérieur aux prises de sortie de cet appareil, connectez solidement le fil de masse de l'amplificateur au châssis de la voiture pour éviter d'endommager l'appareil.

Prises de sortie	Transition 2 voies	Transition 3 voies
REAR/SW:	Sortie arrière/caisson de grave	Sortie de l'enceinte des graves

# Installation/Connexion

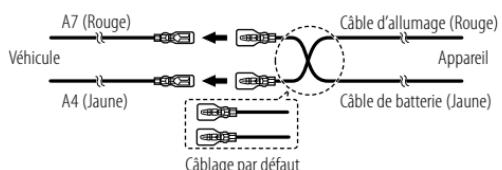
## Connexions

### Si votre voiture ne possède pas de prise ISO:

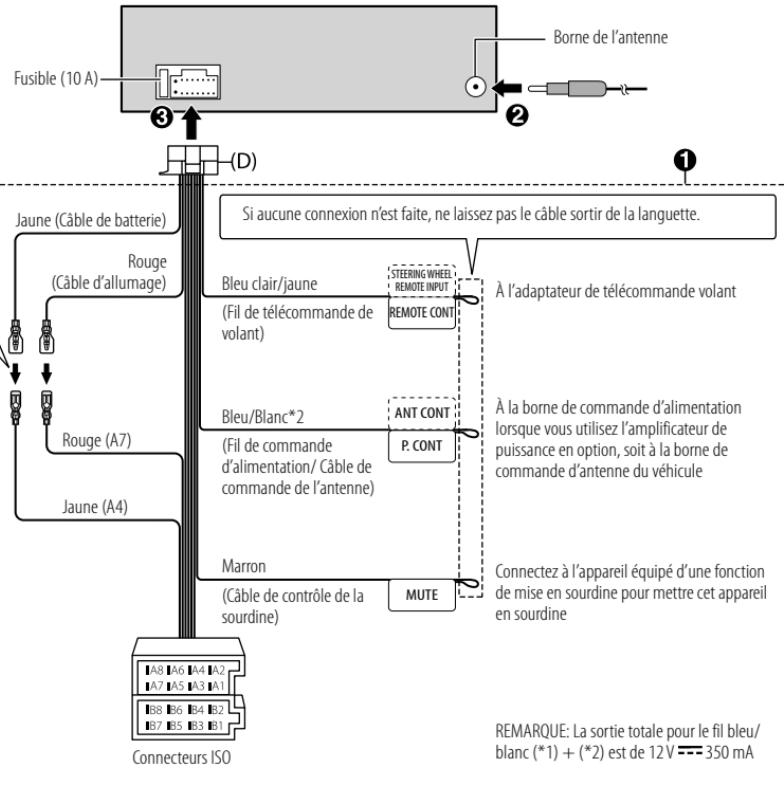
Nous recommandons d'installer l'appareil en utilisant un harnais de câblage en vente dans le commerce recommandé spécifiquement pour votre voiture et, pour votre sécurité, de laisser ce travail à des professionnels. Consultez votre revendeur autoradio.

### Connexion des connecteurs ISO sur certaines voitures VW/Audi ou Opel (Vauxhall)

Vous aurez peut-être besoin de modifier le câblage du faisceau de fils fourni comme montré sur l'illustration ci-dessous.



Broche	Couleur et fonction (pour les connecteurs ISO)
A4	Jaune : Pile
A5	Bleu/Blanc*1 : Commande d'alimentation
A7	Rouge : Allumage (ACC)
A8	Noir : Connexion à la terre (masse)
B1	Violet $\oplus$ : Enceinte arrière (droite) Pour la transition 3 voies: Enceinte des aigus (droite)
B2	Violet/noir $\ominus$ : Enceinte avant (droite) Pour la transition 3 voies: Enceinte des médiums (droite)
B3	Gris $\oplus$ : Enceinte avant (droite) Pour la transition 3 voies: Enceinte des médiums (droite)
B4	Gris/noir $\ominus$ : Enceinte arrière (gauche) Pour la transition 3 voies: Enceinte des aigus (gauche)
B5	Blanc $\oplus$ : Enceinte arrière (gauche)
B6	Blanc/noir $\ominus$ : Enceinte avant (gauche) Pour la transition 3 voies: Enceinte des médiums (gauche)
B7	Vert $\oplus$ : Enceinte arrière (gauche) Pour la transition 3 voies: Enceinte des aigus (gauche)
B8	Vert/noir $\ominus$ : Enceinte avant (gauche) Pour la transition 3 voies: Enceinte des médiums (gauche)



# Références

## Entretien

### Nettoyage de l'appareil

Essuyez la saleté de la façade avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux.

### Nettoyage du connecteur

Détachez la façade et nettoyez le connecteur à l'aide d'un coton tige. Faites attention de ne pas endommager le connecteur.



Connecteur (sur la face arrière de la façade)

### Manipulation des disques

- Ne pas toucher la surface d'enregistrement du disque.
- Ne pas coller de ruban adhésif, etc. sur les disques et ne pas utiliser de disque avec du ruban adhésif collé dessus.
- N'utilisez aucun accessoire pour le disque.
- Nettoyer le disque en partant du centre vers l'extérieur.
- Nettoyez le disque avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux. N'utilisez aucun solvant.
- Pour retirer un disque de cet appareil, tirez-le horizontalement.
- Retirez les ébarbures du bord du trou central du disque avant d'insérer un disque.

## Plus d'informations

Pour:

- Les dernières mise à jour du micrologiciel et la liste de compatibilité la plus récente

- Application originale KENWOOD
- Autres informations récentes

Consultez <<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.

## Généralités

- Cet appareil ne peut lire que les CD suivants:



- Pour des informations détaillées et des remarques sur les fichiers audio compatibles, reportez-vous à <<https://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/>>.

## Fichiers pouvant être lus

- Disque:

Fichier audio reproductive: MP3 (.mp3), WMA (.wma)

Supports compatibles: CD-R/CD-RW/CD-ROM

Formats de fichiers compatibles: ISO 9660 Niveau 1/2, Joliet, Nom de fichier étendu

- Péphériques USB à mémoire de grande capacité:

Fichier audio reproductive: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)

Système de fichiers compatibles: FAT12, FAT16, FAT32

Même quand les fichiers audio sont conformes aux normes établies ci-dessus, il est possible que la lecture ne soit pas possible suivant le type ou les conditions du support ou péphériques.

## Disques ne pouvant pas être lus

- Disques qui ne sont pas ronds.
- Disques avec des colorations sur la surface d'enregistrement ou disques sales.
- Disques enregistrables/réinscriptibles qui n'ont pas été finalisés.
- CD de 8 cm. Éssayer d'insérer un disque à l'aide d'un adaptateur peut entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.

## À propos des périphériques USB

- Vous ne pouvez pas connecter un périphérique USB via un hub USB.
- La connexion d'un câble dont la longueur totale dépasse 5 m peut avoir pour conséquence un fonctionnement anormal de la lecture.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB dont l'alimentation n'est pas de 5 V et dépasse 1,5 A.

## Changez l'information sur l'affichage

Chaque fois que vous appuyez sur DISP, les informations affichées changent.

- Si aucune information n'est disponible ou si aucune information n'est enregistrée, "NOTEXT", "NO INFO", ou une autre information (par ex. le nom de la station) apparaît ou l'affichage est vide.



Affichage principal

## Références

Nom de la source	Informations sur l'affichage: Affichage principal
STANDBY	Nom de la source/Horloge ➔ Horloge ➔ retour au début
RADIO	Nom de la source/Horloge ➔ Fréquence ➔ Horloge ➔ retour au début  Stations FM Radio Data System uniquement: Nom de la source/Horloge ➔ Nom de la station/Type de programme ➔ Radio texte ➔ Radio texte+ ➔ Radio texte+ titre de morceau/Radio texte+ artiste ➔ Fréquence ➔ Horloge ➔ retour au début
CD ou USB	Pour CD-DA: Nom de la source/Horloge ➔ Titre du disque/Artiste ➔ Titre de plage/Artiste ➔ Durée de lecture ➔ Horloge ➔ retour au début  Pour les fichiers MP3/WMA/WAV/FLAC: Nom de la source/Horloge ➔ Titre du morceau/Artiste ➔ Titre d'album/Artiste ➔ Nom de dossier ➔ Nom de fichier ➔ Durée de lecture ➔ Horloge ➔ retour au début
BT AUDIO	Nom de la source/Horloge ➔ Titre du morceau/Artiste ➔ Titre d'album/Artiste ➔ Durée de lecture ➔ Horloge ➔ retour au début
AUX	Nom de la source/Horloge ➔ Horloge ➔ retour au début

## Guide de dépannage

Symptôme	Remède
Le son ne peut pas être entendu.	<ul style="list-style-type: none"><li>Ajustez le volume sur le niveau optimum.</li><li>Vérifiez les cordons et les connexions.</li></ul>
"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" apparaît.	Mettez l'appareil hors tension, puis assurez-vous que les prises des câbles d'enceinte sont correctement isolées. Mettez de nouveau l'appareil sous tension.
"PROTECTING SEND SERVICE" apparaît.	Envoyez l'appareil au centre de service le plus proche.
Vous ne pouvez pas choisir la source.	Cochez le réglage [SOURCE SELECT]. (Page 5)
Généralités	<ul style="list-style-type: none"><li>Le son ne peut pas être entendu.</li><li>L'appareil ne se met pas sous tension.</li><li>L'information affichée sur l'afficheur est incorrecte.</li></ul>
Cet appareil ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l'appareil. (Page 3)
Les caractères corrects ne sont pas affichés.	<ul style="list-style-type: none"><li>Cet appareil peut uniquement afficher les lettres majuscules, les chiffres et un nombre limité de symboles.</li><li>En fonction de la langue d'affichage que vous avez choisie (page 6), certains caractères peuvent ne pas être affichés correctement.</li></ul>
Radio	<ul style="list-style-type: none"><li>La réception radio est mauvaise.</li><li>Bruit statique pendant l'écoute de la radio.</li></ul>
CD/USB	<p>Le disque ne peut pas être éjecté.</p> <p>Maintenez enfoncée ▲ pour éjecter le disque de force. Faites attention que le disque ne tombe pas quand il est éjecté. Si cela ne résout pas le problème, essayez de réinitialiser l'appareil (page 3).</p> <p>Du bruit est produit.</p> <p>Sautez à une autre plage ou changez le disque.</p> <p>"PLEASE EJECT" apparaît.</p> <p>Réinitialisez l'appareil (page 3). Si cela ne résout pas le problème, consultez votre centre de service le plus proche.</p>

# Guide de dépannage

Symptôme	Remède
CD/USB	L'ordre de lecture n'est pas celui que vous pensiez.  Périphérique USB, les dossiers sont lus dans l'ordre de leur création (date et heure). Les fichiers de chaque dossier sont lus dans l'ordre du nom du fichier (alphabet).
	La durée de lecture écoulée n'est pas correcte.
	"READING" clignote sur.
	"UNSUPPORTED DEVICE" apparaît.
	"UNRESPONSIVE DEVICE" apparaît.
	"USB HUB IS NOT SUPPORTED" apparaît.
	La source ne change pas sur "USB" quand vous connectez un périphérique USB lors de l'écoute d'une autre source.
	"USB ERROR" apparaît.
	"NO DISC"
	"TOC ERROR"
	"NA FILE"
	"COPY PRO"
Bluetooth®	"NO DEVICE"
	"NO MUSIC"
	Aucun périphérique Bluetooth n'est détecté.
	Le paireage Bluetooth ne peut pas être réalisé.
	Un écho ou du bruit est entendu pendant une conversation téléphonique.
Bluetooth®	Le son du téléphone est de mauvaise qualité.
	La méthode d'appel vocal ne réussie pas.
	Le son est interrompu ou saute pendant la lecture d'un lecteur audio Bluetooth.
	Un fichier interdit de copie a été lu.
Symptôme	Remède
CD/USB	Connectez un périphérique (USB), puis repassez à la source USB.
CD/USB	Connectez un périphérique (USB) qui contient des fichiers audio compatibles.
CD/USB	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faites de nouveau une recherche à partir du périphérique Bluetooth.</li> <li>Réinitialisez l'appareil. (Page 3)</li> </ul>
CD/USB	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assurez-vous que vous avez entré le même code PIN pour l'appareil et le périphérique Bluetooth.</li> <li>Supprimez les informations de paireage pour cet appareil et le périphérique Bluetooth, puis effectuez de nouveau le paireage. (Page 11)</li> </ul>
CD/USB	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ajustez la position du microphone. (Page 11)</li> <li>Cochez le réglage [ECHO CANCEL]. (Page 12)</li> </ul>
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réduisez la distance entre cet appareil et le périphérique Bluetooth.</li> <li>Déplacez la voiture dans un endroit où vous pouvez obtenir un meilleur signal de réception.</li> </ul>
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisez la méthode d'appel vocal dans un environnement plus calme.</li> <li>Réduisez la distance au microphone quand vous dites le nom.</li> <li>Assurez-vous que la même voix que la voix enregistrée est utilisée.</li> </ul>
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réduisez la distance entre cet appareil et le lecteur audio Bluetooth.</li> <li>Mettez cet appareil hors tension, puis de nouveau sous tension et essayez de nouveau de connecter l'appareil.</li> <li>D'autres périphériques Bluetooth peuvent être en train de se connecter à l'appareil.</li> </ul>

## Guide de dépannage

### Symptôme

### Remède

Le lecteur audio Bluetooth connecté ne peut pas être commandé.

- Vérifiez si le lecteur audio Bluetooth connecté prend en charge AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile). (Référez-vous aux instructions de votre lecteur audio.)
- Déconnectez et reconnectez à nouveau le lecteur Bluetooth.

"NOT SUPPORT"

Le téléphone connecté ne prend pas en charge la fonction de reconnaissance vocale ou le transfert de répertoire téléphonique.

"NO ENTRY"

Il n'y a aucun appareil enregistré connecté/trouvé par Bluetooth.

"ERROR"

Essayez de nouveau l'opération. Si "ERROR" apparaît de nouveau, vérifiez si l'appareil extérieur prend en charge la fonction que vous avez essayée.

"NO INFO"/"NO DATA"

L'appareil Bluetooth ne peut pas obtenir les informations du contact.

"HF ERROR XX"/  
"BT ERROR"

Réinitialiser l'appareil et essayez de nouveau l'opération. Si cela ne résout pas le problème, consultez votre centre de service le plus proche.

"SWITCHING NG"

Les téléphones connectés ne prennent peut-être pas en charge la fonction de commutation de téléphone.

La connexion Bluetooth entre le périphérique Bluetooth et l'appareil est instable.

Supprimer de l'appareil un périphérique Bluetooth enregistré que vous n'utilisez pas. (Page 14)

Bluetooth®

## Spécifications

Tuner	FM	Plage de fréquences	87,5 MHz — 108,0 MHz (pas de 50 kHz)
		Sensibilité utilisable (S/B = 30 dB)	0,71 µV/75 Ω
		Seuil de sensibilité (DIN S/B = 46 dB)	2,0 µV/75 Ω
		Réponse en fréquence (±3 dB)	30 Hz — 15 kHz
		Taux de Signal/Bruit (MONO)	64,0 dB
		Séparation stéréo (1 kHz)	40 dB
MW (AM)	Plage de fréquences	531 kHz — 1 611 kHz (pas de 9 kHz)	
		Sensibilité utilisable (S/B = 20 dB)	28,2 µV
	LW (AM)	Plage de fréquences	153 kHz — 279 kHz (pas de 9 kHz)
		Sensibilité utilisable (S/B = 20 dB)	50 µV

Lecteur CD	Diode laser	GaAlAs
	Filtre numérique (D/A)	8 fois suréchantillonnage
	Vitesse de rotation	500 t/min. — 200 t/min. (CLV)
	Pleurage et scintillement	Non mesurables
	Réponse en fréquence (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Distorsion harmonique totale (1 kHz)	0,02 %
	Taux de Signal/Bruit (1 kHz)	94 dB
	Gamme dynamique	91 dB
	Séparation des canaux	86 dB
	Décodage MP3	Compatible avec MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Décodage WMA	Compatible avec Windows Media Audio

## Spécifications

USB	Standard USB	USB 1.1, USB 2.0 Vitesse maximale	Puissance de sortie maximum	50 W × 4	
	Système de fichiers	FAT12/16/32	Pleine Puissance de Largeur de Bande (avec moins de 1% DHT)	22 W × 4	
	Courant d'alimentation maximum	CC 5 V — 1,5 A	Impédance d'enceinte	4 Ω — 8 Ω	
	Réponse en fréquence (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz	Action en tonalité	Band 1: 62,5 Hz ±9 dB Band 2: 100 Hz ±9 dB Band 3: 160 Hz ±9 dB Band 4: 250 Hz ±9 dB Band 5: 400 Hz ±9 dB Band 6: 630 Hz ±9 dB Band 7: 1 kHz ±9 dB Band 8: 1,6 kHz ±9 dB Band 9: 2,5 kHz ±9 dB Band 10: 4 kHz ±9 dB Band 11: 6,3 kHz ±9 dB Band 12: 10 kHz ±9 dB Band 13: 16 kHz ±9 dB	
	Taux de Signal/Bruit (1 kHz)	98 dB	Niveau de préamplification/charge	2 500 mV/10 kΩ	
	Gamme dynamique	94 dB	Impédance du préamplificateur	≤ 600 Ω	
	Séparation des canaux	91 dB	Généralités	Tension de fonctionnement	Batterie de voiture 12 V CC
	Décodage MP3	Compatible avec MPEG-1/2 Audio Layer-3		Dimensions d'installation (L × H × P)	182 mm × 53 mm × 155,5 mm
	Décodage WMA	Compatible avec Windows Media Audio		Poids net (y compris la plaque d'assemblage et le manchon de montage)	1,2 kg
	Décodage WAV	PCM linéaire			
	Décodage FLAC	Fichier FLAC (96 kHz maximum/24 bits)			
Auxiliaire	Réponse en fréquence (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz			
	Tension maximum d'entrée	1 000 mV			
	Impédance d'entrée	30 kΩ			
Bluetooth	Version	Bluetooth 4.2			
	Plage de fréquences	2,402 GHz — 2,480 GHz			
	Puissance de sortie RF (E.I.R.P.)	+4 dBm (MAX), Classe d'alimentation 2			
	Portée de communication maximale	Ligne de vue approximative 10 m (32,8 pieds)			
	Profile	HFP 1.7.1 (Hands-Free Profile — Profile mains libres) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile — Profile de distribution audio avancé) AVRCP 1.6.1 (Audio/Video Remote Control Profile — Profile de télécommande audio/vidéo) PBAP (Phonebook Access Profile — Profile d'accès au répertoire d'adresses) SPP (Serial Port Profile — Profile de port série)			
Sujet à changement sans notification.					

# Inhalt

---

Vor der Inbetriebnahme.....	2
Grundlagen.....	3
Erste Schritte .....	4
1 Wählen Sie die Anzeigesprache, bestätigen Sie den Übergangstyp und brechen Sie die Demonstration ab	
2 Stellen Sie die Uhrzeit und das Datum ein	
3 Festlegen anderer optionaler Einstellungen	
Radio .....	7
CD/USB .....	8
AUX.....	10
KENWOOD Remote-Anwendung .....	10
Bluetooth® .....	11
Bluetooth – Verbindung	
Bluetooth – Handy	
Bluetooth – Audio	
Audioeinstellungen .....	16
Display-Einstellungen.....	20
Einbau/Anschluss .....	21
Zur Bezugnahme .....	25
Wartung	
Weitere Informationen	
Ändern der Display-Information	
Fehlersuche .....	26
Technische Daten .....	28

# Vor der Inbetriebnahme

---

## WICHTIG

- Um richtige Verwendung sicherzustellen, lesen Sie die Bedienungsanleitung vor der Verwendung des Produkts sorgfältig durch. Es ist besonders wichtig, dass Sie die Warnungen und Vorsichtshinweise in dieser Anleitung lesen und beachten.
- Bitte bewahren Sie die Anleitung an sicherer Stelle und griffbereit zum Nachschlagen auf.

## ⚠️ WARNUNG

- Bedienen Sie keine Funktion, die Ihre Aufmerksamkeit vom Straßenverkehr ablenkt.

## ⚠️ ACHTUNG

### Lautstärkeeinstellung:

- Stellen Sie die Lautstärke so ein, dass Sie immer noch Geräusche von außerhalb des Fahrzeugs hören können, um Unfälle zu vermeiden.
- Senken Sie die Lautstärke vor dem Abspielen digitaler Tonquellen, um Beschädigung der Lautsprecher durch plötzliche Tonspitzen zu vermeiden.

### Allgemeines:

- Vermeiden Sie Verwendung des externen Geräts, wenn dieses das sichere Fahren behindern kann.
- Stellen Sie sicher, dass alle wichtigen Daten gesichert sind. Wir übernehmen keine Haftung für jeglichen Verlust aufgenommener Daten.
- Stellen Sie sicher, dass keine Metallgegenstände (wie etwa Münzen oder Werkzeuge) ins Innere des Geräts gelangen und Kurzschlüsse verursachen.
- Wenn ein Disc-Fehler durch Kondensationsbildung auf der Laserlinse auftritt, werfen Sie die Disc aus und warten Sie eine Zeit lang, bis die Kondensation getrocknet ist.
- Die USB-Kennung ist auf dem Hauptgerät angegeben. Zum Betrachten nehmen Sie die Frontblende ab. (Seite 3)
- Je nach dem Typ des Fahrzeugs wird die Antenne automatisch ausgeschoben, wenn Sie die Einheit mit angeschlossenem Antennensteuerkabel einschalten (Seite 24). Schalten Sie beim Parken in einem Bereich mit niedriger Decke die Einheit aus oder stellen Sie die Quelle auf STANDBY.

## Vor der Inbetriebnahme

### Wie Sie diese Anleitung lesen

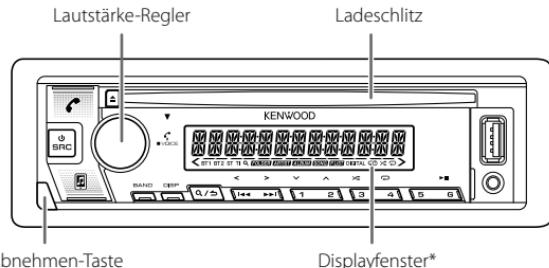
- Die in dieser Bedienungsanleitung dargestellten Anzeigen und Frontblenden dienen der Veranschaulichung der Bedienung Ihres Geräts. Aus diesem Grund können sie sich von den tatsächlichen Anzeigen oder Frontblenden unterscheiden.
- Englischsprachige Anzeigen werden zur Erklärung verwendet. Sie können die Anzeigesprache im [FUNCTION]-Menü wählen. (Seite 6)
- [XX] zeigt die gewählten Punkte an.
- (Seite XX) zeigt an, das Bezugsinformationen auf der angegebenen Seitennummer vorhanden sind.



Dieses Symbol auf dem Produkt bedeutet, dass es in dieser Anleitung wichtige Betriebs- und Wartungsanweisungen gibt. Lesen Sie die Anweisungen in dieser Anleitung sorgfältig durch.

## Grundlagen

### Frontblende

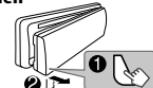


\* Nur für Illustrationszwecke.

#### Anbringen



#### Abnehmen



#### Rücksetzen



Nehmen Sie einen Reset am Gerät innerhalb von 5 Sekunden nach dem Abnehmen der Frontblende vor.

## Grundlagen

### Zum

### Auf der Frontblende

Einschalten

Drücken Sie  $\odot$  SRC.

- Zum Ausschalten halten Sie die Taste gedrückt.

Einstellen der Lautstärke

Drehen Sie den Lautstärke-Regler.

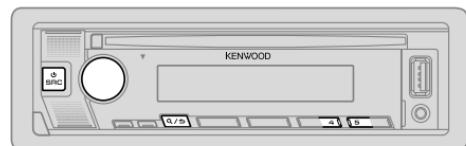
Quelle auswählen

- Drücken Sie  $\odot$  SRC wiederholt.
- Drücken Sie  $\odot$  SRC, und drehen Sie dann den Lautstärke-Regler innerhalb von 2 Sekunden.

Ändern der Display-Information

Drücken Sie DISP wiederholt. (Seite 25)

## Erste Schritte



1

### Wählen Sie die Anzeigesprache, bestätigen Sie den Übergangstyp und brechen Sie die Demonstration ab

Beim ersten Einschalten des Geräts (oder [FACTORY RESET] ist auf [YES] gestellt, siehe Seite 6), erscheint Folgendes im Display: "SEL LANGUAGE"  $\Rightarrow$  "PRESS"  $\Rightarrow$  "VOLUME KNOB"

- 1 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [EN] (Englisch) / [RU] (Russisch) / [SP] (Spanisch) / [FR] (Französisch), und drücken Sie dann den Regler.  
[EN] ist für das ursprüngliche Setup gewählt.  
Dann erscheint folgendes in der Anzeige: "2-WAY X'OVER" oder "3-WAY X'OVER"  $\Rightarrow$  "PRESS"  $\Rightarrow$  "VOLUME KNOB"  $\Rightarrow$  "TO CONFIRM".
- 2 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Bestätigen des aktuellen Übergangstyps.  
• Zum Ändern des Übergangstyps siehe "Übergangstyp ändern" auf Seite 6.  
Dann erscheint folgendes in der Anzeige: "CANCEL DEMO"  $\Rightarrow$  "PRESS"  $\Rightarrow$  "VOLUME KNOB".
- 3 Drücken Sie den Lautstärke-Regler erneut.  
[YES] ist für das ursprüngliche Setup gewählt.
- 4 Drücken Sie den Lautstärke-Regler erneut.  
"DEMO OFF" erscheint.

2

### Stellen Sie die Uhrzeit und das Datum ein

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [CLOCK], und drücken Sie dann den Regler.

## Erste Schritte

### Zum Einstellen der Uhr

- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [CLOCK ADJUST], und drücken Sie dann den Regler.
- 4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um die Einstellungen vorzunehmen, und drücken Sie dann den Regler.  
Stellen Sie die Zeit in der Reihenfolge "Stunde" → "Minute" ein.
- 5 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [CLOCK FORMAT], und drücken Sie dann den Regler.
- 6 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [12H] oder [24H], und drücken Sie dann den Regler.

Standard: [XX]

### Zum Einstellen des Datums

- 7 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [DATE FORMAT], und drücken Sie dann den Regler.
- 8 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [DD/MM/YY] oder [MM/DD/YY], und drücken Sie dann den Regler.
- 9 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [DATE SET], und drücken Sie dann den Regler.
- 10 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um die Einstellungen vorzunehmen, und drücken Sie dann den Regler.  
Stellen Sie das Datum in der Reihenfolge "Tag" → "Monat" → "Jahr" oder "Monat" → "Tag" → "Jahr" ein.

- 11 Halten Sie zum Beenden  /  gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie  / .

### 3 Festlegen anderer optionaler Einstellungen

Sie können nur die folgenden Punkte einstellen, während die Einheit im STANDBY-Modus ist.

- 1 Drücken Sie  wiederholt, um auf STANDBY zu schalten.
- 2 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 4 Wiederholen Sie Schritt 3, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist.
- 5 Halten Sie zum Beenden  /  gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie  / .

[AUDIO CONTROL]	
[SWITCH PREOUT]	(Gilt nur wenn [X'OVER] auf [2WAY] gestellt ist.) (Seite 6) [REAR]/[SUB-W]: Wählt, ob hintere Lautsprecher oder ein Subwoofer an die Line-Out-Buchsen an der Rückseite angeschlossen sind (über einen externen Verstärker). (Seite 23)
[TUNER SETTING]	
[PRESET TYPE]	[NORMAL]: Speichert einen Sender für jede Sendespeichertaste in jedem Frequenzband (FM1/FM2/FM3/MW/LW); [MIX]: Speichert einen Sender für jede Sendespeichertaste ungeachtet des Frequenzbands.
[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	(Gilt nur wenn [X'OVER] auf [2WAY] gestellt ist.) (Seite 6) [ON]: Aktiviert den Tastenberührton.; [OFF]: Deaktiviert.
[SOURCE SELECT]	
[BT AUDIO SRC]	[ON]: Aktiviert Sie BT AUDIO in der Quellenwahl.; [OFF]: Deaktiviert. (Seite 15)
[BUILT-IN AUX]	[ON]: Aktiviert Sie AUX in der Quellenwahl.; [OFF]: Deaktiviert. (Seite 10)
[P-OFF WAIT]	Nur zutreffend, wenn der Demonstrationsmodus ausgeschaltet ist. Stellt die Zeitdauer ein, bis das Gerät automatisch ausschaltet (im Standby-Modus), um Batteriestrom zu sparen. [20M]: 20 Minutes; [40M]: 40 Minutes; [60M]: 60 Minutes; [---]: Hebt auf
[CD READ]	[1]: Hiermit wird automatisch zwischen Discs mit Audiodateien und Musik-CDs unterschieden.; [2]: Hiermit wird die Wiedergabe zwangsweise als Musik-CD durchgeführt. Es kommt kein Ton, wenn eine Disc mit Audiodateien abgespielt wird.

## Erste Schritte

[F/W UPDATE]

[UPDATE SYSTEM]

- [F/W UP xxxx] [YES]: Startet die Aktualisierung der Firmware. ; [NO]: Hebt auf (Aktualisierung wird nicht ausgeführt).  
Einzelheiten darüber, wie Sie die Firmware aktualisieren können, besuchen Sie <<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.  
• Sobald Sie den Upgrade der Firmware ausgeführt haben, können Sie keinen Downgrade der Firmware mehr ausführen.

[FACTORY RESET]

- [YES]: Setzt die Einstellungen auf Standardwerte zurück (ausgenommen gespeicherte Sender). ; [NO]: Hebt auf.

[ENGLISH]

[РУССКИЙ]

Wählen Sie die Anzeigesprache für das [FUNCTION]-Menü und die Musik-Information, wo zutreffend.

[ESPAÑOL]

Als Standard ist [ENGLISH] ausgewählt.

[FRANCAIS]

### Übergangstyp ändern

- 1 Drücken Sie ÖSRC wiederholt, um auf STANDBY zu schalten.
- 2 Die Zifferntasten 4 und 5 gedrückt halten, um auf Übergangswahl zu schalten.  
Der aktuelle Übergangstyp erscheint.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von "2WAY" oder "3WAY", und drücken Sie dann den Regler.
- 4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von "YES" oder "NO", und drücken Sie dann den Regler.  
Der gewählte Übergangstyp erscheint.

- Zum Abbrechen halten Sie Q/Δ gedrückt.
- Zum Anpassen der gewählten Übergangseinstellungen siehe Seite 17.

Nachdem Sie den Übergangstyp geändert haben, erscheint beim nächsten Einschalten des Geräts die folgende Anzeige:  
"2-WAY X'OVER" oder "3-WAY X'OVER" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" → "TO CONFIRM"

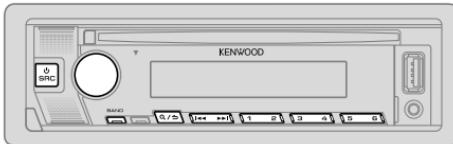
Drücken Sie zur Bestätigung den Lautstärke-Regler, um mit der nächsten gewünschten Bedienung fortzufahren.

#### ⚠ ACHTUNG

Wählen Sie einen Übergangstyp entsprechend der Art des Anschlusses der Lautsprecher. (Seite 23, 24)

Wenn Sie einen falschen Typ wählen:

- Die Lautsprecher können beschädigt werden.
- Der Ausgangstonpegel kann sehr hoch oder niedrig sein.



- "ST" leuchtet auf, wenn eine FM (UKW)-Stereosendung mit ausreichender Signalstärke empfangen wird.
- Die Einheit schaltet automatisch auf FM (UKW)-Alarm, wenn ein Alarmsignal von einer FM (UKW)-Sendung empfangen wird.

## Suche nach einem Sender

- 1 Drücken Sie wiederholt, um RADIO zu wählen.
- 2 Drücken Sie BAND wiederholt, um FM1/FM2/FM3/MW/LW zu wählen.
- 3 Drücken Sie / , um einen Sender zu suchen.

Sie können bis zu 18 Sender für FM (UKW) und 6 Sender für MW/LW speichern.

- **Zum Speichern eines Senders:** Halten Sie eine der Zifferntasten (1 bis 6) gedrückt.
- **Zum Auswählen eines gespeicherten Senders:** Drücken Sie eine der Zifferntasten (1 bis 6).

## Andere Einstellungen

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist, oder folgen Sie den Anweisungen auf dem gewählten Gegenstand.
- 4 Halten Sie zum Beenden / gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie / .

## [TUNER SETTING]

[SEEK MODE]	Wählt die Suchmethode für  / -Tasten wenn gedrückt. [AUTO1]: Sucht automatisch nach einem Sender.; [AUTO2]: Suchen Sie nach einem Festsender.; [MANUAL]: Sucht manuell nach einem Sender.
[LOCAL SEEK]	[ON]: Sucht nur Sender mit gutem Empfang.; [OFF]: Hebt auf. <ul style="list-style-type: none"><li>Die vorgenommenen Einstellungen gelten nur für die gewählte Quelle/ den gewählten Sender. Wenn Sie die Quelle/den Sender gewechselt haben, müssen Sie die Einstellungen erneut vornehmen.</li></ul>
[AUTO MEMORY]	[YES]: Beginnt automatisch die Speicherung von 6 Sendern mit gutem Empfang.; [NO]: Hebt auf. <ul style="list-style-type: none"><li>Nur wählbar, wenn [NORMAL] für [PRESET TYPE] gewählt ist. (Seite 5)</li></ul>
[MONO SET]	[ON]: Verbessert den FM (UKW)-Empfang, aber der Stereoeffekt geht verloren.; [OFF]: Hebt auf.
[NEWS SET]	[ON]: Das Gerät schaltet kurzzeitig auf das Nachrichtenprogramm, falls verfügbar.; [OFF]: Hebt auf.
[REGIONAL]	[ON]: Schaltet auf einen anderen Sender in der spezifischen Region nur mit der "AF"-Steuerung.; [OFF]: Hebt auf.
[AF SET]	[ON]: Sucht automatisch einen anderen Sender auf, der das gleiche Programm im gleichen Radio Data System-Netzwerk sendet und einen besseren Empfang aufweist, falls der aktuelle Empfang schlecht ist.; [OFF]: Hebt auf.
[TI]	[ON]: Erlaubt es, das Gerät kurzzeitig auf Verkehrsinformation schalten, wenn verfügbar (Die "TI"-Anzeige leuchtet auf), während alle Quellen gehört werden ausgenommen auf MW/LW.; [OFF]: Hebt auf.
[PTY SEARCH]	<b>1</b> Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen des verfügbaren Programmtyps (siehe "Verfügbarer Programmtyp für [PTY SEARCH]" auf Seite 8), und drücken Sie dann den Regler. <b>2</b> Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen der PTY-Sprache ([ENGLISH]/[FRENCH]/[GERMAN]), und drücken Sie dann den Regler. <b>3</b> Drücken Sie  /  zum Starten des Suchlaufs.

## Radio

### [CLOCK]

[TIME SYNC] **[ON]:** Synchronisiert die Zeit des Geräts mit der Radio Data System-Senderzeit.; **[OFF]:** Hebt auf.

- [LOCAL SEEK]/[MONO SET]/[NEWS SET]/[REGIONAL]/[AF SET]/[TI]/[PTY SEARCH] ist nur wählbar, wenn der Wellenbereich FM1/FM2/FM3 ist.
- Wenn die Lautstärke während des Empfangs von Verkehrsinformationen, Alarm oder Nachrichtensendungen eingestellt wird, wird die eingestellte Lautstärke automatisch gespeichert. Wird die Verkehrsfunk-Funktion, der Alarm oder die Nachrichtensendung das nächste Mal aufgerufen, wird diese Einstellung übernommen.

### Verfügbarer Programmtyp für [PTY SEARCH]

#### [SPEECH]:

[NEWS], [AFFAIRS], [INFO] (Information), [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [DOCUMENT]

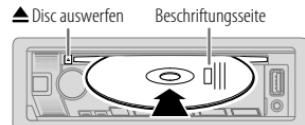
#### [MUSIC]:

[POP M] (Musik), [ROCK M] (Musik), [EASY M] (Musik), [LIGHT M] (Musik), [CLASSICS], [OTHER M] (Musik), [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (Musik), [OLDIES], [FOLK M] (Musik)

Das Gerät sucht den Programmtyp, der unter [SPEECH] oder [MUSIC] kategorisiert ist, wenn gewählt.

## CD/USB

### Legen Sie eine Disc ein



Die Signalquelle schaltet automatisch auf CD um, und die Wiedergabe beginnt.

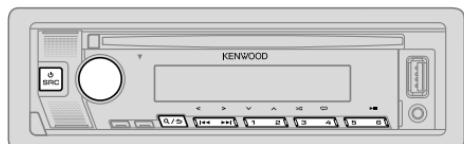
### Schließen Sie ein USB-Gerät an



Die Signalquelle schaltet automatisch auf USB um, und die Wiedergabe beginnt.

\* Lassen Sie bei Nichtgebrauch nicht das Kabel im Auto liegen.

### Grundlegende Bedienungen



### Wählbare Quelle: CD/USB

Näheres zu abspielbaren Audiodateien finden Sie unter "Abspielbare Dateien" auf Seite 25.

Zum	Auf der Frontblende
Wiedergabe/Pause	Drücken Sie 6 ► II.
Vorspulen/Rückspule	Halten Sie ▶◀ / ▶▶ gedrückt.
Auswählen eines Tracks/ einer Datei	Drücken Sie ▶◀ / ▶▶.
Auswählen eines Ordners*	Drücken Sie 2 ▲ / 1 ▼.
Wiederholte Wiedergabe	Drücken Sie 4 ↻ wiederholt.  [TRACK REPEAT]/[ALL REPEAT]: Audio-CD [FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT]: MP3/WMA/WAV/FLAC-Datei
Zufallswiedergabe	Drücken Sie 3 ↺ wiederholt.  [DISC RANDOM]/[RANDOM OFF]: Audio-CD [FOLDER RANDOM]/[RANDOM OFF]: MP3/WMA/WAV/FLAC-Datei  Halten Sie die 3 ↺ gedrückt, um [ALL RANDOM] zu wählen.*

\* Für CD: Nur für MP3/WMA-Dateien.

## Wählen Sie das Musiklaufwerk

Während USB als Quelle gewählt ist, drücken Sie 5 wiederholt.

Im folgenden Laufwerk gespeicherte Titel werden abgespielt.

- Wählen Sie internen oder externen Speicher für ein Smartphone (Massenspeicherklasse).
- Gewähltes Laufwerk bei Gerät mit mehreren Laufwerken. (Dieses Gerät kann bis zu 4 Laufwerk-Geräte unterstützen. Das Lesen dieses Geräts kann jedoch einige Zeit dauern, wenn drei oder mehr Karten angeschlossen sind.)

Sie können das Musiklaufwerk auch aus dem [FUNCTION]-Menü auswählen.

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [USB], und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [MUSIC DRIVE], und drücken Sie dann den Regler.
- 4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [DRIVE CHANGE], und drücken Sie dann den Regler.

Das nächste Laufwerk ([DRIVE 1] bis [DRIVE 4]) wird automatisch gewählt, und die Wiedergabe startet.

- 5 Wiederholen Sie Schritt 1 bis 4, um die folgenden Laufwerke zu wählen.
- 6 Halten Sie zum Beenden Q/彪 gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie Q/彪.

## Wählen Sie eine zur Wiedergabe gewünschte Datei

### Von einem Ordner oder einer Liste

- 1 Drücken Sie Q/彪.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Ordners/einer Liste, und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Datei, und drücken Sie dann den Regler.  
Die gewählte Datei beginnt zu spielen.

### Schnellsuche

Wenn Sie viele Dateien haben, können Sie diese schnell durchsuchen.

- 1 Drücken Sie Q/彪.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Ordners/einer Liste, und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler schnell, um die Liste schnell zu durchsuchen.
- 4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Datei, und drücken Sie dann den Regler.  
Die gewählte Datei beginnt zu spielen.

- Zum Zurückkehren zum Grundordner/ersten Datei/Top-Menü drücken 5. (Gilt nicht für BT AUDIO-Quelle.)
- Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie Q/彪.
- Zum Abbrechen halten Sie Q/彪 gedrückt.

# AUX

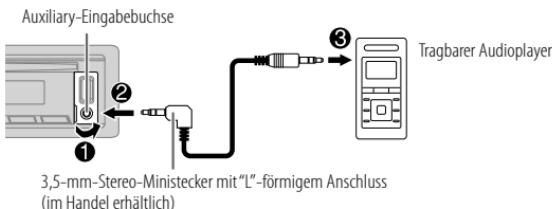
Sie können Musik von einem tragbaren Audioplayer über die AUX-Eingangsbuchse hören.

## Vorbereitung:

Wählen Sie [ON] für [BUILT-IN AUX] in [SOURCE SELECT]. (Seite 5)

## Beginnen Sie zu hören

- 1 Schließen Sie einen tragbaren Audioplayer (im Handel erhältlich) an.



- 2 Drücken Sie ⌂SRC wiederholt, um AUX zu wählen.  
3 Schalten Sie den tragbaren Audioplayer ein und starten Sie die Wiedergabe.

## Stellen Sie den Namen des externen Geräts ein

Beim Hören eines am Gerät angeschlossenen tragbaren Audioplayers...

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.  
2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [SYSTEM], und drücken Sie dann den Regler.  
3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [AUX NAME SET], und drücken Sie dann den Regler.  
4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands, und drücken Sie dann den Regler.  
[AUX] (Standard)/[DVD]/[PORTABLE]/[GAME]/[VIDEO]/[TV]  
5 Halten Sie zum Beenden Q / ↵ gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie Q / ↵.

# KENWOOD Remote-Anwendung

Sie können den KENWOOD-Autoempfänger von einem Android-Gerät (über Bluetooth) mit der KENWOOD Remote-Anwendung steuern.

- Für die neueste Information besuchen Sie <<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.

## Vorbereitung:

Installieren Sie vor dem Verbinden die neueste Version der KENWOOD Remote-Anwendung auf Ihrem Gerät.

## Beginnen Sie mit dem Einsatz der KENWOOD Remote-Anwendung

- 1 Öffnen Sie die KENWOOD Remote-Anwendung auf Ihrem Gerät.  
2 Schließen Sie Ihr Gerät an.  
Koppeln Sie das Android-Gerät über Bluetooth mit dieser Einheit. (Seite 11)  
3 Wählt das Gerät zur Verwendung aus dem [FUNCTION]-Menü.  
Siehe folgendes "Einstellungen zur Verwendung der KENWOOD Remote-Anwendung".

## Einstellungen zur Verwendung der KENWOOD Remote-Anwendung

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.  
2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.  
3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist.  
4 Halten Sie zum Beenden Q / ↵ gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie Q / ↵.

Standard: [XX]

### [REMOTE APP]

[ANDROID LIST] Wählt das Android-Gerät zur Verwendung aus der Liste.

[STATUS] Zeigt den Status des gewählten Geräts.  
[ANDROID CONNECTED]: Sie können die Anwendung mit dem über Bluetooth angeschlossenen Android-Gerät verwenden.  
[ANDROID NOT CONNECTED]: Kein Android-Gerät ist zur Verwendung der Anwendung angeschlossen.

# Bluetooth®

- Je nach der Bluetooth-Version, dem Betriebssystem und der Firmwareversion Ihres Mobiltelefons arbeiten einige Bluetooth-Merkmal möglicherweise nicht auf dieser Einheit.
- Schalten Sie die Bluetooth-Funktion des Geräts ein, um die folgenden Bedienungen auszuführen.
- Die Signalbedingungen sind je nach Umgebung unterschiedlich.

## Bluetooth — Verbindung

### Unterstützte Bluetooth-Profile

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)

### Unterstützte Bluetooth-Codecs

- Sub-Band-Codec (SBC)

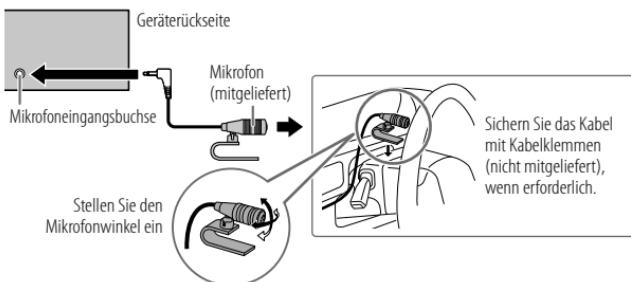
## Zum erstmaligen Registrieren und Anschließen eines Bluetooth-Geräts

- Drücken Sie ØSRC, um die Einheit einzuschalten.
- Suchen und wählen Sie den Namen Ihres Receivers ("KDC-BT460U") auf dem Bluetooth-Gerät.
  - "PAIRING" → "PASS XXXXXX" → "Gerätename" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" erscheint im Display.
  - Bei einigen Bluetooth-Geräten müssen Sie möglicherweise den PIN-Code (Personal Identification Number) sofort nach der Suche eingeben.
- Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Starten des Pairing-Vorgangs.  
"PAIRING OK" erscheint, wenn das Pairing fertig ist.

Wenn der Pairing-Vorgang ausgeführt ist, wird die Bluetooth-Verbindung automatisch hergestellt.

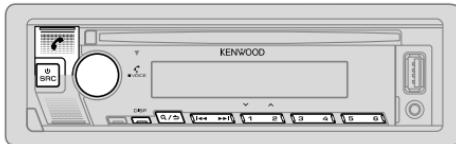
- Die Anzeige "BT1" und/oder "BT2" im Displayfenster leuchtet auf.
- Diese Einheit unterstützt Secure Simple Pairing (SSP).
- Bis zu fünf Geräte können insgesamt registriert (gepaart) werden.
- Wenn das Pairing ausgeführt ist, bleibt das Bluetooth-Gerät in der Einheit registriert, auch wenn Sie die Einheit zurücksetzen. Zum Löschen des gekoppelten Geräts, siehe [DEVICE DELETE] auf Seite 14.
- Es können maximal zwei Bluetooth-Telefone und ein Bluetooth-Audiogerät zur Zeit angeschlossen werden. Zum Anschließen oder Abtrennen des registrierten Geräts siehe [PHONE SELECT] oder [AUDIO SELECT] in [BT MODE]. (Seite 14)  
Während BT AUDIO als Quelle eingestellt ist, können Sie die Verbindung zu fünf Bluetooth-Audiogeräten herstellen und zwischen diesen Geräten umschalten. (Seite 15)
- Manche Bluetooth-Geräte können nicht in der Lage sein, nach dem Pairing die Verbindung automatisch herzustellen. Schließen Sie das Gerät manuell an die Einheit an.
- Weitere Information siehe Bedienungsanleitung Ihres Bluetooth-Geräts.

## Schließen das Mikrofon an



# Bluetooth®

## Bluetooth — Handy



### Empfangen Sie einen Ruf

Wenn ein Ruf empfangen wird:

- Das Gerät nimmt automatisch den Ruf entgegen, wenn [AUTO ANSWER] auf eine gewählte Zeit gestellt ist. (Seite 13)

Während eines Rufs:

- Falls Sie das Gerät ausschalten oder die Frontblende abnehmen, wird Bluetooth getrennt.

Die folgenden Bedienungsvorgänge sind je nach dem angeschlossenen Telefon möglicherweise nicht verfügbar.

### Zum Auf der Frontblende

Erster ankommender Anrufe...

Nehmen Sie einen Ruf entgegen	Drücken Sie  oder den Lautstärke-Regler oder eine der Zifferntasten (1 bis 6).
Weisen Sie einen Ruf ab	Drücken Sie .
Einen Anruf beenden	Drücken Sie .

Während des Sprechens beim ersten ankommenden Anruf...

Einen anderen ankommenden Anruf entgegennehmen und den aktuellen Anruf halten	Drücken Sie .
Einen anderen ankommenden Anruf abweisen	Drücken Sie .

Bei zwei aktiven Anrufern...

Aktuellen Anruf beenden und gehaltenen Anruf aktivieren	Drücken Sie .
Umschalten zwischen aktuellem Anruf und gehaltenem Anruf	Drücken Sie .
Stellen Sie die Telefonlautstärke ein*1 [00] bis [35] (Standard: [15])	Drehen Sie den Lautstärke-Regler während eines Anrufs.
Umschalten zwischen Freisprech- und Privatgespräch-Modi*2	Drücken Sie 6  während eines Anrufs.

\*1 Diese Einstellung hat keine Auswirkung auf den Lautstärkepegel der anderen Quellen.

\*2 Die Bedienung kann je nach dem angeschlossenen Bluetooth-Gerät unterschiedlich sein.

### Verbessern Sie die Sprachqualität

Während am Telefon gesprochen wird...

- Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist.
- Halten Sie zum Beenden gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie .

Standard: [XX]

[MIC GAIN]	[-10] bis [+10] ( <u>-4</u> ): Die Empfindlichkeit des Mikrofons nimmt mit höherer Zahl zu.
[NR LEVEL]	[LEVEL -5] bis [LEVEL +5] ( <u>LEVEL 0</u> ): Passen Sie den Rauschunterdrückungspegel an, bis das geringste Rauschen bei einem Telefongespräch gehört wird.
[ECHO CANCEL]	[LEVEL -5] bis [LEVEL +5] ( <u>LEVEL 0</u> ): Passen Sie die Verzögerungszeit für die Echo-Löschung an, bis das letzte Echo bei einem Telefongespräch gehört wird.

- Die Rufqualität kann vom Mobiltelefon abhängen.

## ■ Nehmen Sie die Einstellung zum Entgegennehmen eines Anrufs vor

- 1 Drücken Sie , um auf Bluetooth-Modus zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [SETTINGS], und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [AUTO ANSWER], und drücken Sie dann den Regler.
- 4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um die Zeit (in Sekunden) zu wählen, innerhalb der das Gerät den Anruf automatisch entgegennimmt, und drücken Sie dann den Regler.  
[01] bis [30], oder wählen Sie [OFF] zum Abbrechen. (Standard: [OFF])
- 5 Halten Sie zum Beenden  /  gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie  / .

## Tätigen Sie einen Ruf

Sie können einen Ruf von der Ruf-Historie, dem Telefonbuch oder durch Wählen der Telefonnummer tätigen. Ruf durch Sprachbefehl ist auch möglich, wenn Ihr Handy dieses Merkmal hat.

- 1 Drücken Sie , um auf Bluetooth-Modus zu schalten.  
"(Name des ersten Geräts)" erscheint.
  - Wenn zwei Bluetooth-Telefone angeschlossen sind, drücken Sie  erneut, um auf das andere Telefon umzuschalten.  
"(Name des zweiten Geräts)" erscheint.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist, oder folgen Sie den Anweisungen auf dem gewählten Gegenstand.
- 4 Halten Sie zum Beenden  /  gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie  / .

[CALL HISTORY] (Nur gültig, wenn das Telefon PBAP unterstützt.)

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Namens oder einer Telefonnummer.
  - "1" zeigt einen empfangenen Anruf an, "0" zeigt einen getätigten Anruf an, "M" zeigt einen verpassten Anruf an.
  - Drücken Sie DISP, um die Anzeigekategorie (NUMBER oder NAME) umzuschalten.
  - "NO DATA" erscheint, wenn kein aufgezeichneter Ruf-Verlauf oder eine Rufnummer vorhanden ist.

2 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Anrufen.

[PHONE BOOK]

(Nur gültig, wenn das Telefon PBAP unterstützt.)

- 1 Drehen Sie den Lautstärke-Regler schnell, um auf alphabetische Suche zu schalten (wenn das Telefonbuch viele Kontakte enthält). Das erste Menü (ABCDEFGHIJK) erscheint.
  - Um zum anderen Menü (LMNOPQRSTU oder WXYZ1\*) zu gehen, drücken Sie  / .
  - Um den gewünschten ersten Buchstaben zu wählen, drehen Sie den Lautstärke-Regler oder drücken Sie  /   - 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Namens, und drücken Sie dann den Regler.
  - 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Telefonnummer, und drücken Sie dann den Regler zum Anrufen.
    - Um das Telefonbuch mit dieser Einheit zu verwenden, vergewissern Sie sich, dass Sie Zugriff oder Übertragung von Ihrem Smartphone aus zulassen. Je nach dem angeschlossenen Telefon kann dieser Vorgang unterschiedlich sein.
    - Kontakte werden in die folgenden Kategorien unterteilt: HM (Heim), OF (Büro), MO (mobil), OT (andere), GE (allgemein)
    - Dieses Gerät kann nur Buchstaben ohne Umlaute oder Akzentzeichen anzeigen. (Buchstaben mit Akzentzeichen wie "Ü" werden als "U" angezeigt.)

[NUMBER DIAL]

- 1 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Nummer (0 bis 9) oder eines Zeichens (#, #, +).
- 2 Drücken Sie  / 

[VOICE]

Sprechen Sie den Namen des anzurufenden Kontakts oder den Sprachbefehl deutlich, um die Telefonfunktionen zu steuern. (Siehe "Einen Ruf mit Spracherkennung tätigen" auf Seite 14.)

[LOW]/[MID]/[FULL]: Zeigt die Batteriestärke.\*

[NO SIGNAL]/[LOW]/[MID]/[MAX]: Zeigt die Stärke des momentanen empfangenen Signals.\*

\* Funktionalität hängt von dem Typ der verwendeten Telefone ab.

# Bluetooth®

## Einen Ruf mit Spracherkennung tätigen

- 1 Halten Sie  gedrückt, um die Spracherkennung auf dem angeschlossenen Telefon zu aktivieren.
  - 2 Sprechen Sie den Namen des anzurufenden Kontakts oder den Sprachbefehl deutlich, um die Telefonfunktionen zu steuern.
- Unterstützte Spracherkennungsmerkmale können sich je nach Telefon unterscheiden. Einzelheiten siehe Bedienungsanleitung des angeschlossenen Telefons.

## Speichern Sie einen Kontakt im Speicher

Sie können bis zu 6 Kontakte unter den Nummertasten (1 bis 6) speichern.

- 1 Drücken Sie , um auf Bluetooth-Modus zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] oder [NUMBER DIAL], und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Kontakts oder zum Eingeben einer Telefonnummer.  
Wenn ein Kontakt gewählt wird, drücken Sie den Lautstärke-Regler zur Anzeige der Telefonnummer.
- 4 Halten Sie eine der Zifferntasten (1 bis 6) gedrückt.  
"STORED" wird angezeigt, wenn der Kontakt gespeichert ist.

Zum Löschen eines Kontakts aus dem Festspeicher wählen Sie [NUMBER DIAL] in Schritt 2, speichern Sie eine leere Nummer in Schritt 3 und gehen Sie zu Schritt 4 weiter.

## Tätigen Sie einen Ruf zu einer registrierten Nummer

- 1 Drücken Sie , um auf Bluetooth-Modus zu schalten.
- 2 Drücken Sie eine der Zifferntasten (1 bis 6).
- 3 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Anrufen.  
"NO MEMORY" erscheint, wenn kein Kontakt gespeichert ist.

## Bluetooth-Modus-Einstellungen

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist, oder folgen Sie den Anweisungen auf dem gewählten Gegenstand.
- 4 Halten Sie zum Beenden  /  gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie  / .

Standard: [XX]

### [BT MODE]

- |                |  |
|----------------|--|
| [PHONE SELECT] | Wählt das Telefon oder Audiogerät zum Anschließen oder Abtrennen.<br>"X" erscheint vor dem Gerätename, wenn angeschlossen.<br>">" erscheint vor dem aktuellen Wiedergabe-Audiogerät. |
| [AUDIO SELECT] | • Sie können maximal zwei Bluetooth-Telefone und ein Bluetooth-Audiogerät zur Zeit anschließen.  |

### [DEVICE DELETE]

- |   |  |
|---|--|
| 1 | Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Geräts zum Löschen, und drücken Sie dann den Regler. |
| 2 | Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [YES] oder [NO], und drücken Sie dann den Regler.      |

### [PIN CODE EDIT] (0000)

- |   |
|---|
| Ändert den PIN-Code (bis zu 6 Stellen).   |
| 1 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Nummer.   |
| 2 Drücken Sie  /  <h3>[RECONNECT]</h3> |

- |   |
|---|
| [ON]: Die Einheit stellt die Verbindung automatisch neu her, wenn das zuletzt angeschlossene Bluetooth-Gerät innerhalb der verbindbaren Reichweite ist. ;<br>[OFF]: Hebt auf. |
|---|

### [INITIALIZE]

- |  |
|--|
| [YES]: Initialisiert alle Bluetooth-Einstellungen (einschließlich gespeichertes Pairing, Telefonbuch usw.). ;<br>[NO]: Hebt auf. |
|--|

# Bluetooth®

## Bluetooth-Testmodus

Sie können die Konnektivität des unterstützten Profils zwischen dem Bluetooth-Gerät und der Einheit prüfen.

- Stellen Sie sicher, dass kein Bluetooth-Gerät gekoppelt ist.

### 1 Halten Sie ⌂ gedrückt.

"PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000" erscheint im Display.

### 2 Suchen und wählen Sie den Namen Ihres Receivers ("KDC-BT460U") auf dem Bluetooth-Gerät.

### 3 Bedienen Sie das Bluetooth-Gerät, um das Pairing zu bestätigen.

"TESTING" blinkt im Display.

## Das Konnektivitätsergebnis (OK oder NG) erscheint nach dem Test.

PAIRING: Pairing-Status

HF CNT: Hands-Free Profile (HFP) Kompatibilität

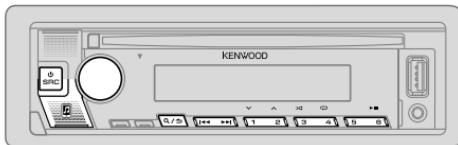
AUD CNT: Advanced Audio Distribution Profile (A2DP) Kompatibilität

PB DL: Phonebook Access Profile (PBAP) Kompatibilität

Zum Beenden des Testmodus halten Sie ⌂SRC gedrückt, um das Gerät auszuschalten.

## Bluetooth — Audio

- Die Bedienungen und Displayanzeigen unterscheiden möglicherweise sich je nach Verfügbarkeit auf dem angeschlossenen Gerät.
- Je nach angeschlossenem Gerät können einige Merkmale mit Ihrem Gerät nicht funktionieren.



Während BT AUDIO als Quelle eingestellt ist, können Sie die Verbindung zu fünf Bluetooth-Audiogeräten herstellen und zwischen diesen Geräten umschalten.

## Hören von Ton von Ihrem Audioplayer über Bluetooth

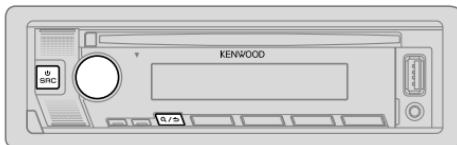
### 1 Drücken Sie ⌂SRC wiederholt, um BT AUDIO zu wählen.

- Durch Drücken von ⌂ gehen Sie direkt zu BT AUDIO.

### 2 Bedienen Sie den Audioplayer über Bluetooth zum Starten der Wiedergabe.

Zum	Auf der Frontblende
Wiedergabe/Pause	Drücken Sie 6 ►  .
Wählen Sie die Gruppe oder den Ordner	Drücken Sie 2 ▲ / 1 ▼.
Rückwärts-Sprung/Vorwärts-Sprung	Drücken Sie ↪/◀.
Vorspulen/Rückspule	Halten Sie ↪/◀ gedrückt.
Wiederholte Wiedergabe	Drücken Sie 4 ↩ wiederholt. [ALL REPEAT], [FILE REPEAT], [GROUP REPEAT], [REPEAT OFF]
Zufallswiedergabe	Halten Sie die 3 ↗ gedrückt, um [ALL RANDOM] oder [GROUP RANDOM] zu wählen. • Drücken Sie 3 ↗, um [RANDOM OFF] zu wählen.
Auswählen einer Datei aus einem Ordner/einer Liste	Siehe "Wählen Sie eine zur Wiedergabe gewünschte Datei" auf Seite 9
Umschalten zwischen angeschlossenen Bluetooth-Audiogeräten	Drücken Sie 5. (Durch Drücken der "Play"-Taste am angeschlossenen Gerät selber wird ebenfalls die Tonausgabe vom Gerät umgeschaltet.)

# Audioeinstellungen



- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist.
- 4 Halten Sie zum Beenden **Q** / **↳** gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie **Q** / **↳**.

Standard: [XX]

## AUDIO CONTROL

<b>[SUB-W LEVEL]</b>	<b>[LEVEL -50]</b> bis <b>[LEVEL +10]</b> ( <u>[LEVEL 0]</u> ): Stellt den Subwoofer-Ausgangspegel ein.
<b>[EASY EQ]</b>	Justieren Ihre eigenen Klangeinstellungen. <ul style="list-style-type: none"><li>• Die Einstellungen werden unter <b>[USER]</b> in <b>[PRESET EQ]</b> gespeichert.</li><li>• Die vorgenommenen Einstellungen können die aktuellen Einstellungen von <b>[MANUAL EQ]</b> beeinflussen.</li></ul> <p><b>[SW]:</b> <b>[LEVEL -50]</b> bis <b>[LEVEL +10]</b> (Standard: <u>[LEVEL 0]</u>) <b>[BASS]:</b> <b>[LEVEL -9]</b> bis <b>[LEVEL +9]</b> (<u>[LEVEL 0]</u>) <b>[MID]:</b> <b>[LEVEL -9]</b> bis <b>[LEVEL +9]</b> (<u>[LEVEL 0]</u>) <b>[TRE]:</b> <b>[LEVEL -9]</b> bis <b>[LEVEL +9]</b> (<u>[LEVEL 0]</u>)</p>

<b>[MANUAL EQ]</b>	Passe Ihre eigenen Klangeinstellungen für jede Quelle an. <ul style="list-style-type: none"><li>• Die Einstellungen werden unter <b>[USER]</b> in <b>[PRESET EQ]</b> gespeichert.</li><li>• Die vorgenommenen Einstellungen können die aktuellen Einstellungen von <b>[EASY EQ]</b> beeinflussen.</li></ul>
<b>[62.5HZ]</b>	<b>[LEVEL]</b> <b>[LEVEL -9]</b> bis <b>[LEVEL +9]</b> ( <u>[LEVEL 0]</u> ): Stellt den Pegel zum Speichern für jede Quelle ein. (Bevor Sie eine Einstellung vornehmen, wählen Sie eine anzupassende Quelle aus.)
<b>[BASS EXTEND]</b>	<b>[ON]:</b> Schaltet den erweiterten Bass ein.; <b>[OFF]:</b> Hebt auf.
<b>[100HZ]/[160HZ]/ [250HZ]/[400HZ]/ [630HZ]/[1KHZ]/ [1.6KHZ]/[2.5KHZ]/ [4KHZ]/[6.3KHZ]/ [10KHZ]/[16KHZ]</b>	<b>[LEVEL -9]</b> bis <b>[LEVEL +9]</b> ( <u>[LEVEL 0]</u> ): Stellt den Pegel zum Speichern für jede Quelle ein. (Bevor Sie eine Einstellung vornehmen, wählen Sie eine anzupassende Quelle aus.)
<b>[Q FACTOR]</b>	<b>[1.35]/[1.50]/[2.00]</b> : Stellt den Qualitätsfaktor ein.
<b>[PRESET EQ]</b>	<b>[NATURAL]/[ROCK]/[POPS]/[EASY]/[TOP40]/[JAZZ]/[POWERFUL]/ [USER]</b> : Wählt einen Vorwahl-Equalizer, der für das Musikgenre geeignet ist. <ul style="list-style-type: none"><li>• Wenn die Display-Demonstration aktiviert ist (<b>[ON]</b> ist anfänglich ausgewählt, Seite 21), wird <b>[ROCK]</b> automatisch als <b>[PRESET EQ]</b> ausgewählt.</li><li>– Wenn Sie <b>[DEMO MODE]</b> auf <b>[OFF]</b> (Seite 21) stellen, wird <b>[NATURAL]</b> als Standardeinstellung für <b>[PRESET EQ]</b> gewählt. (Wählen Sie <b>[USER]</b>, um die in <b>[EASY EQ]</b> oder <b>[MANUAL EQ]</b> vorgenommenen Einstellungen zu verwenden.)</li></ul>
<b>[BASS BOOST]</b>	<b>[LV1]</b> bis <b>[LV5]</b> : Wählt Ihren bevorzugten Bass-Boost-Pegel.; <b>[OFF]:</b> Hebt auf.
<b>[LOUDNESS]</b>	<b>[LV1]/[LV2]</b> : Wählt Ihre bevorzugten niedrigen oder hohen Frequenzen, um eine gute Klangwirkung auch bei niedriger Lautstärke zu erhalten.; <b>[OFF]:</b> Hebt auf.
<b>[SUBWOOFER SET]</b>	<b>[ON]:</b> Schaltet den Subwoofer-Ausgang ein.; <b>[OFF]:</b> Hebt auf.
<b>[FADER]</b>	(Gilt nicht, wenn 3-Wege-Übergang gewählt ist.) (Seite 6) <b>[R15]</b> bis <b>[F15]</b> ( <u>[0]</u> ): Stellen Sie die Ausgangsbalance zwischen vorderen und hinteren Lautsprechern ein.

## Audioeinstellungen

[BALANCE]	[L15] bis [R15] ([0]): Stellen Sie die Ausgangsbalance zwischen linken und rechten Lautsprechern ein.
[VOLUME OFFSET]	[−15] bis [+6] ([0]): Nehmen Sie die Vorwahl des anfänglichen Lautstärkepegels für jede Quelle in Bezug auf den FM (UKW)-Lautstärkepegel vor. (Vor der Einstellung wählen Sie eine anzupassende Quelle aus.)
<b>[SOUND EFFECT]</b>	
[SOUND RECNSTR] (Klangrekonstruktion)	(Gilt nicht für RADIO-Quelle und AUX-Quelle.) [ON]: Erzeugt realistischen Klang, indem die Hochfrequenzkomponenten kompensiert und die Anstiegszeit der Wellenform, die bei der Audiodaten-Kompression verloren gehen, wiederhergestellt werden.; [OFF]: Hebt auf.
[SPACE ENHANCE]	(Gilt nicht für RADIO-Quelle.) [SML]/[MEDI]/[LRG]: Erlaubt virtuelle Verbesserung des Klangraums.; [OFF]: Hebt auf.
[SND REALIZER]	[LV1]/[LV2]/[LV3]: Lässt den Klang virtuell realistischer wirken.; [OFF]: Hebt auf.
[STAGE EQ]	[LOW]/[MID]/[HI]: Stellt die von den Lautsprechern gehörte Klangposition virtuell ein.; [OFF]: Hebt auf.
[DRIVE EQ]	[ON]: Hebt die Frequenz an, um Störgeräusche von außerhalb des Fahrzeugs oder Laufgeräusche der Reifen zu verringern.; [OFF]: Hebt auf.
[SPEAKER SIZE]	Je nach dem gewählten Übergangstyp (siehe "Übergangstyp ändern" auf Seite 6) werden die Einstellpunkte 2-Wege-Übergang oder 3-Wege-Übergang gezeigt. (Siehe "Übergangseinstellungen" im Folgenden.) Als Standard ist der 2-Wege-Übergangstyp gewählt.
[DTA SETTINGS]	Für Einstellungen siehe "Einstellungen der digitalen Zeitanpassung" auf Seite 19.
[CAR SETTINGS]	

- Für 2-Wege-Übergang: [SUB-W LEVEL]/[SUBWOOFER SET] ist nur wählbar, wenn [SWITCH PREOUT] auf [SUB-W] gestellt ist. (Seite 5)
- [SUB-W LEVEL] ist nur wählbar, wenn [SUBWOOFER SET] auf [ON] gestellt ist.

## Übergangseinstellungen

Im Folgenden werden die verfügbaren Einstellpunkte für 2-Wege-Übergang und 3-Wege-Übergang gezeigt.

### SPEAKER SIZE

Wählt entsprechend der Größe der angeschlossenen Lautsprecher für optimale Leistung.

- Die Einstellungen für Frequenz und Flanke werden automatisch für die Übergangseinstellung des gewählten Lautsprechers übernommen.
- Wenn [NONE] für den folgenden Lautsprecher in [SPEAKER SIZE] gewählt ist, steht die Einstellung [X' OVER] des Lautsprechers nicht zur Verfügung.
  - 2-Wege-Übergang: [TWEETER] unter [FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]
  - 3-Wege-Übergang: [WOOFER]

### X' OVER (Übergang)

- [FROQ]/[F-HPF FROQ]/[R-HPF FROQ]/[SW LPF FROQ]/[HPF FROQ]/[LPF FROQ]: Passt die Übergangsfrequenz für die gewählten Lautsprecher an (Hochpassfilter oder Tiefpassfilter).  
Wenn [THROUGH] gewählt ist, werden alle Signale zu den gewählten Lautsprechern gesendet.
- [SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]: Passt die Stellung die Übergangsflanke an.  
Nur wählbar, wenn eine andere Einstellung als [THROUGH] für die Übergangsfrequenz gewählt ist.
- [SW LPF PHASE]/[PHASE]: Wählt die Phase des Lautsprecherausgangs so, dass sie dem anderen Lautsprecherausgang entspricht.
- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: Passt die Ausgangslautstärke des gewählten Lautsprechers an.

# Audioeinstellungen

## Einstellpunkte für 2-Wege-Übergang

### [SPEAKER SIZE]

[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (nicht angeschlossen)
[REAR]		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]/[NONE] (nicht angeschlossen)
[SUBWOOFER]		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (nicht angeschlossen)

### [X' OVER]

[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[GAIN LEFT]	[−8] bis [0]
	[GAIN RIGHT]	[−8] bis [0]
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[F-HPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[F-HPF GAIN]	[−8] bis [0]
[REAR HPF]	[R-HPF FRQ]	Konfigurieren Sie die Einstellungen für die hinteren Lautsprecher ähnlich wie für die vorderen Lautsprecher.
	[R-HPF SLOPE]	
	[R-HPF GAIN]	

[SUBWOOFER LPF]	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	[−8] bis [0]

• [SUBWOOFER] von [SPEAKER SIZE] und [SUBWOOFER LPF] von [X'OVER] ist nur wählbar, wenn [SWITCH PREOUT] auf [SUB-W] (Seite 5) und [SUBWOOFER SET] auf [ON] gestellt ist. (Seite 16)

## Einstellpunkte für 3-Wege-Übergang

### [SPEAKER SIZE]

[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]
[MID RANGE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]
[WOOFER]	[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (nicht angeschlossen)

### [X' OVER]

[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] bis [0]

# Audioeinstellungen

[MID RANGE]	[HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[HPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
	[LPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] bis [0]
[WOOFER]	[LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] bis [0]

- [WOOFER] von [SPEAKER SIZE] und [WOOFER] von [X'OVER] ist nur wählbar, wenn [SUBWOOFER SET] auf [ON] gestellt ist. (Seite 16)

## Einstellungen der digitalen Zeitanpassung

Die digitale Zeitanpassung stellt die Verzögerungszeit des Lautsprecherausgangs ein, um eine geeignete Umgebung für Ihr Fahrzeug zu erzeugen.

- Für die weitere Informationen, siehe "Automatische Bestimmung der Verzögerungszeit" auf Seite 20.

[DTA SETTINGS]	
[POSITION]	Wählt Ihre Hörposition (Bezugspunkt). <b>[ALL]:</b> Keine Kompensation ; <b>[FRONT RIGHT]:</b> Vorderer rechter Sitz ; <b>[FRONT LEFT]:</b> Vorderer linker Sitz ; <b>[FRONT ALL]:</b> Vordere Sitze • <b>[FRONT ALL]</b> wird nur angezeigt, wenn [2-WAY X'OVER] gewählt ist. (Seite 6)
[DISTANCE]	[0CM] bis [610CM]: Stellen Sie den auszugleichenden Abstand fein ein. (Bevor Sie eine Einstellung vornehmen, wählen Sie den anzupassen gewünschten Lautsprecher aus.)
[GAIN]	[−8DB] bis [0DB]: Nehmen Sie Anpassung der Ausgangslautstärke des gewählten Lautsprechers vor. (Bevor Sie eine Einstellung vornehmen, wählen Sie den anzupassen gewünschten Lautsprecher aus.)
[DTA RESET]	[YES]: Setzt die Einstellungen ([DISTANCE] und [GAIN]) der gewählten [POSITION] auf Standardwerte zurück. ; <b>[NO]:</b> Hebt auf.
[CAR SETTINGS]	Identifizieren Sie Ihren Fahrzeugtyp und die Lage der hinteren Lautsprecher, um die Anpassung für [DTA SETTINGS] vorzunehmen.
[CAR TYPE]	[COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/ <b>[MINIVAN(LONG)]:</b> Wählt den Typ des Fahrzeugs. ; <b>[OFF]:</b> Keine Kompensation.
[R-SP LOCATION]	Wählt die Lage der hinteren Lautsprecher in Ihrem Fahrzeug, um den weitesten Abstand von der gewählten Hörposition zu berechnen (Bezugspunkt). • <b>[DOOR]/[REAR DECK]:</b> Nur wählbar, wenn [CAR TYPE] als [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] oder [SUV] gewählt ist. • <b>[2ND ROW]/[3RD ROW]:</b> Nur wählbar, wenn [CAR TYPE] als [MINIVAN] oder [MINIVAN(LONG)] gewählt ist.

- Bevor Sie eine Einstellung für [DISTANCE] und [GAIN] von [DTA SETTINGS] vornehmen, wählen Sie den anzupassen gewünschten Lautsprecher aus:

Wenn 2-Wege-Übergang gewählt ist:

[FRONT LEFT]/[FRONT RIGHT]/[REAR LEFT]/[REAR RIGHT]/[SUBWOOFER]

- Sie können nur [REAR LEFT], [REAR RIGHT] und [SUBWOOFER] wählen, wenn eine andere Einstellung als [NONE] für [REAR] und [SUBWOOFER] unter [SPEAKER SIZE] gewählt ist. (Seite 18)

## Audioeinstellungen

- [SUBWOOFER] ist nur wählbar, wenn [SWITCH PREOUT] auf [SUB-W] (Seite 5) und [SUBWOOFER SET] auf [ON] (Seite 16) gestellt ist.

Wenn 3-Wege-Übergang gewählt ist:

[TWEETER LEFT]/[TWEETER RIGHT]/[MID LEFT]/[MID RIGHT]/[WOOFER]

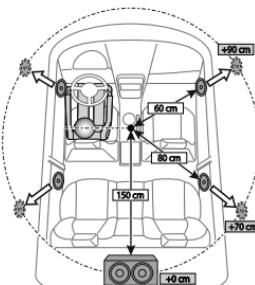
- Sie können nur [WOOFER] wählen, wenn eine andere Einstellung als [NONE] für [WOOFER] unter [SPEAKER SIZE] gewählt ist. (Seite 18)

- [R-SP LOCATION] unter [CAR SETTINGS] ist nur wählbar, wenn:

- 2-Wege-Übergang gewählt ist. (Seite 6)

- Eine andere Einstellung als [NONE] ist für [REAR] unter [SPEAKER SIZE] gewählt. (Seite 18)

### Automatische Bestimmung der Verzögerungszeit



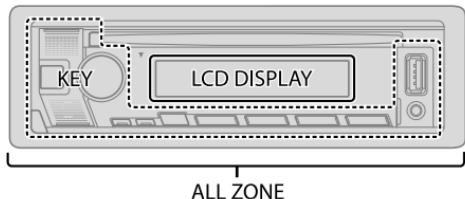
Wenn Sie den Abstand von der momentan eingestellten Hörposition zu jedem Lautsprecher festlegen, wird die Verzögerungszeit automatisch berechnet.

- 1 Stellen Sie [POSITION] ein und bestimmen Sie die Hörposition als Bezugspunkt (der Bezugspunkt für [FRONT ALL] wird die Mitte zwischen links und rechts auf den Vordersitzen).
- 2 Messen Sie den Abstand von Bezugspunkt zu den Lautsprechern.
- 3 Berechnen Sie den Unterschied zwischen dem Abstand des am weitesten entfernten Lautsprechers (Subwoofer in der Abbildung) und den anderen Lautsprechern.
- 4 Stellen Sie den in Schritt 3 für die einzelnen Lautsprecher berechneten Wert für [DISTANCE] ein.
- 5 Stellen Sie [GAIN] für einzelne Lautsprecher ein.

Beispiel: Wenn [FRONT ALL] als Hörposition gewählt ist.

## Display-Einstellungen

Zonen-Identifikation für Helligkeitseinstellungen



### Stellen Sie die Abblendung ein

Halten Sie DISP gedrückt, um die Abblendung ein- und auszuschalten.

- Wenn Sie diese Taste gedrückt halten, wird die Einstellung von [DIMMER] (seite 21) überschrieben.

### Ändern Sie die Display-Einstellungen

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen eines Gegenstands (Seite 21), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Wiederholen Sie Schritt 2, bis der gewünschte Gegenstand gewählt/aktiviert ist, oder folgen Sie den Anweisungen auf dem gewählten Gegenstand.
- 4 Halten Sie zum Beenden gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellelement drücken Sie .

## Display-Einstellungen

Standard: [XX]

### [DISPLAY]

#### [DIMMER]

- Blenden Sie die Beleuchtung ab.  
[ON]: Die Abblendung ist eingeschaltet.  
[OFF]: Die Abblendung ist ausgeschaltet.  
[DIMMER TIME]: Stellen Sie die Zeit zum Ein- und Ausschalten des Dimmers ein.  
1 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Einstellen der Einschaltzeit [ON], und drücken Sie dann den Regler.  
2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Einstellen der Ausschaltzeit [OFF], und drücken Sie dann den Regler.  
Standard: [ON]: [18:00] ; [OFF]: [6:00]

#### [BRIGHTNESS]

- Stellen Sie die Helligkeit für Tag und Nacht separat ein.  
1 [DAY]/[NIGHT]: Wählen Sie Tag oder Nacht.  
2 Wählen Sie eine Zone. (Siehe Abbildung auf Seite 20.)  
3 [LVL00] bis [LVL31]: Stellen Sie den Helligkeitspegel ein.

#### [TEXT SCROLL]

- [ONCE]: Scrollt die Display-Information einmal.; [AUTO]: Wiederholt das Scrollen in 5-Sekunden-Intervallen.; [OFF]: Hebt auf.

#### [CLOCK]

#### [CLOCK DISPLAY]

- [ON]: Die Uhrzeit wird im Display angezeigt, auch wenn das Gerät ausgeschaltet wird.; [OFF]: Hebt auf.

#### [DEMO MODE]

- [ON]: Aktiviert die Displaydemonstration automatisch, wenn ca. 15 Sekunden lang keine Bedienung erfolgt.; [OFF]: Deaktiviert.

## Einbau/Anschluss

Dieser Abschnitt ist für den professionellen Einbautechniker gedacht. Überlassen Sie aus Sicherheitsgründen die Arbeiten zur Montage und Verkabelung ausgewiesinem Fachpersonal. Lassen Sie sich vom Autoradiohändler beraten.

### ⚠️ WARUNG

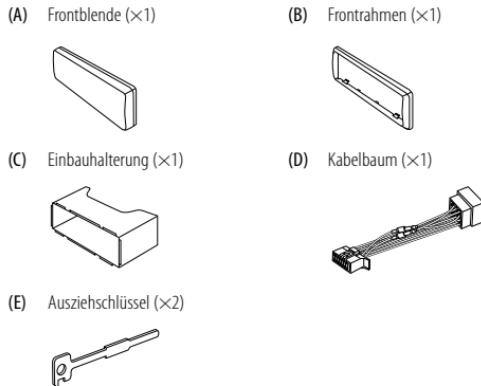
- Das Gerät kann nur bei 12 V DC-Versorgung mit negativer Masse eingebaut werden.
- Trennen Sie den negativen Batterieanschluss vor der Verkabelung und Befestigung ab.
- Schließen Sie nicht das Batteriekabel (gelb) das Zündkabel (rot) an der Fahrzeugkarosserie oder dem Massekabel (schwarz) an, um einen Kurzschluss zu vermeiden.
- Zum Verhindern von Kurzschläüssen:
  - Isolieren Sie nicht angeschlossene Kabel mit Vinylband.
  - Sicherstellen, daß das Gerät nach dem Einbau a Chassis des Fahrzeugs geerdet wird.
  - Sichern Sie die Kabel mit Kabelklemmen undwickeln Sie Vinylband um die Kabel, die mit Metallteilen in Berührung kommen, um die Kabel zu schützen.

### ⚠️ ACHTUNG

- Montieren Sie dieses Gerät in der Konsole Ihres Fahrzeugs. Keine Metallteile dieses Geräts bei und kurz nach der Verwendung des Geräts berühren. Metallteile wie der Kühlkörper und das Gehäuse werden heiß.
- Verbinden Sie nicht die  $\ominus$ -Drähte von Lautsprechern mit der Karosserie, dem Massekabel (schwarz) oder schließen sie parallel an.
- Montieren Sie das Gerät mit einem Winkel von weniger als 30°.
- Wenn Ihr Fahrzeugkabelbaum nicht die Zündklemme hat, verbinden Sie das Zündkabel (rot) mit der Klemme am Sicherungskasten des Fahrzeugs, die 12 V DC-Versorgung bietet und durch den Zündschlüssel ein- und ausgeschaltet wird.
- Halten Sie alle Kabel von hitzeableitenden Metallteilen fern.
- Überprüfen Sie nach der Montage des Geräts, ob die Bremslichter, Blinker, Scheibenwischer usw. ordnungsgemäß funktionieren.
- Wenn die Sicherung durchbrennt, überprüfen Sie zuerst, dass die Drähte nicht die Karosserie berühren, und ersetzen Sie dann die durchgebrannte Sicherung durch eine neue Sicherung mit der gleichen Nenngröße.

# Einbau/Anschluss

## Teileliste für den Einbau

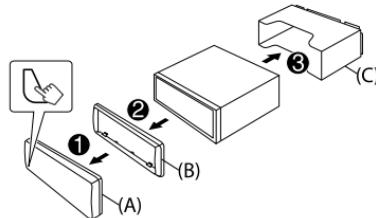


## Grundlegendes Verfahren

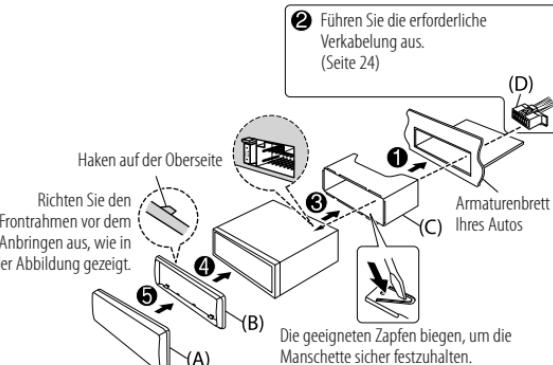
- 1 Ziehen Sie den Schlüssel aus dem Zündschloss, und trennen Sie dann den  $\ominus$ -Klemme der Autobatterie ab.
- 2 Schließen Sie die Kabel richtig an.  
Siehe "Verdrahtungsanschluss" auf Seite 24.
- 3 Bauen Sie das Autoradio in Ihrem Fahrzeug ein.  
Siehe folgendes "Einbau der Einheit (Einbau im Armaturenbrett)".
- 4 Schließen Sie die  $\ominus$ -Klemme der Autobatterie an.
- 5 Drücken Sie  $\ominus$ SRC zum Einschalten.
- 6 Nehmen Sie die Frontblende ab und setzen Sie das Gerät innerhalb von 5 Sekunden zurück. (Seite 3)

## Einbau der Einheit (Einbau im Armaturenbrett)

1



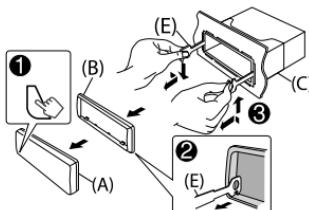
2



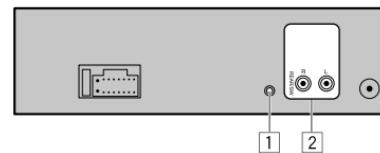
## Einbau/Anschluss

### Entfernen der Einheit

- 1 Nehmen Sie die Frontblende ab.
- 2 Passen Sie die Vorsprünge an den Ausziehschlüssen an beiden Seiten des Frontrahmens ein und ziehen Sie ihn heraus.
- 3 Setzen Sie die Ausziehschlüssel tief in die Slitze an jeder Seite ein und folgen dann den mit Pfeil gekennzeichneten Anweisungen wie in der Abbildung gezeigt.



### Anschließen der externen Komponenten



#### Nr Teil

- |   |   |
|---|---|
| 1 | Mikrofoneingangsbuchse (Seite 11)   |
| 2 | Ausgangsklemmen (Siehe "Anschließen von externen Verstärkern über Ausgangsklemmen" im Folgenden.) |

### Anschließen von externen Verstärkern über Ausgangsklemmen

Bei Anschluss eines externen Verstärkers an die Ausgangsklemmen dieser Einheit schließen Sie den Verstärker-Massedraht fest an der Autokarosserie an, um Beschädigung der Einheit zu vermeiden.

Ausgangsklemmen	2-Wege-Übergang	3-Wege-Übergang
REAR/SW:	Hinterer/Subwoofer-Ausgang	Tiefotoner-Ausgang

# Einbau/Anschluss

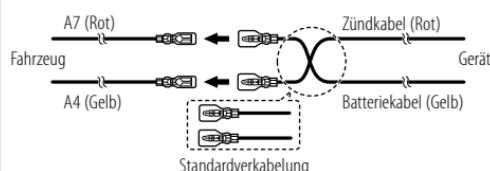
## Verdrahtungsanschluss

### Wenn Ihr Fahrzeug KEINEN ISO-Anschluss hat:

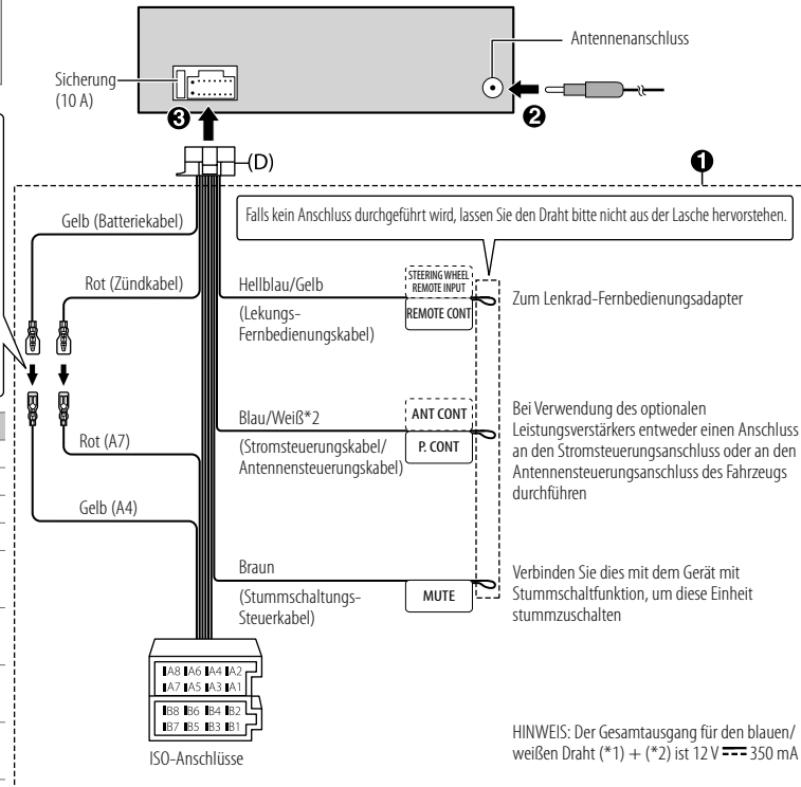
Wir empfehlen, die Einheit mit einem im Handel erhältlichen, für Ihr Fahrzeug ausgelegten Kabelbaum zu installieren und diese Arbeit zur Ihrer eigenen Sicherheit von qualifizierten Fachleuten ausführen zu lassen. Lassen Sie sich von Ihrem Autoradiohändler beraten.

### Anschluss des ISO-Anschlusses an manche VW/Audi oder Opel (Vauxhall) Automobile

Sie müssen möglicherweise die Verkabelung des mitgelieferten Kabelbaums modifizieren, wie unten gezeigt.



Stift	Farbe und Funktion (für ISO-Anschlüsse)
A4	Gelb : Batterie
A5	Blau/Weiß*1 : Stromsteuerung
A7	Rot : Zündung (ACC)
A8	Schwarz : Erdungsanschluss (Masse)
B1	Lila $\oplus$ : Hinterer Lautsprecher (rechts)
B2	Lila/Schwarz $\ominus$ : Für 3-Wege-Übergang: Hochtöner (rechts)
B3	Grau $\oplus$ : Vorderer Lautsprecher (rechts)
B4	Grau/Schwarz $\ominus$ : Für 3-Wege-Übergang: Mitteltöner (rechts)
B5	Weiß $\oplus$ : Vorderer Lautsprecher (links)
B6	Weiß/Schwarz $\ominus$ : Für 3-Wege-Übergang: Mitteltöner (links)
B7	Grün $\oplus$ : Hinterer Lautsprecher (links)
B8	Grün/Schwarz $\ominus$ : Für 3-Wege-Übergang: Hochtöner (links)



# Zur Bezugnahme

## Wartung

### Reinigung des Geräts

Wischen Sie die Frontblende mit einem trockenen Silikonlappen oder weichen Lappen sauber.

### Reinigung des Steckverbinders

Die Frontblende abnehmen und den Anschluss sanft mit einem Wattetupfer oder Lappen reinigen. Schützen Sie den Steckverbinder unbedingt vor Beschädigung.



### Handhabung von Discs

- Berühren Sie nicht die Aufnahme-Oberfläche der Disc.
- Kleben Sie keine Aufkleber oder ähnliches auf eine Disc. Verwenden Sie dem entsprechend auch keine Discs, auf denen sich bereits ein Aufkleber befindet.
- Verwenden Sie kein Zubehör für die Disc.
- Reinigen Sie CDs stets von der Mitte einer Disc nach außen hin.
- Reinigen Sie die Disc mit einem trockenen Silikonlappen oder weichen Lappen. Verwenden Sie keine Lösungsmittel.
- Ziehen Sie eine Disc beim Entfernen aus dem Gerät horizontal heraus.
- Entfernen Sie vor dem Einsetzen einer Disc die Grate vom Mittenloch und der Disc-Kante.

## Weitere Informationen

Für:

- Neuste Firmware-Aktualisierungen und eine Liste der neuesten kompatiblen Artikel

- KENWOOD-Originalanwendung
- Jegliche neuesten Informationen

Besuchen Sie <<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.

### Allgemeines

- Dieses Gerät kann nur die folgenden CDs abspielen:



- Für detaillierte Information und Hinweise über abspielbare Audiodateien besuchen Sie <<https://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/>>.

## Abspielbare Dateien

- Disc:

Wiederzugebende Audiodateien: MP3 (.mp3), WMA (.wma)

Abspielbare Medien: CD-R/CD-RW/CD-ROM

Abspielbares Dateiformat: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Lange Dateinamen

- USB-Massenspeichergerät:

Wiederzugebende Audiodateien: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)

Abspielbares Dateisystem: FAT12, FAT16, FAT32

Auch wenn Audiodateien den oben aufgeführten Standards entsprechen, kann das Abspielen unter Umständen auf Grund von Typ oder Zustand der Medien bzw. Geräte nicht möglich sein.

## Nicht abspielbare Discs

- Discs mit nicht runder Form.
- Discs die auf der Aufnahme-Oberfläche eingefärbt oder verschmutzt sind.
- Recordable/ReWritable Discs, die nicht abgeschlossen (finalisiert) wurden.
- 8-cm-CD. Falls Sie versuchen, einen Adapter zu verwenden, kann es zu einer Fehlfunktion kommen.

## Wissenswertes über USB-Geräte

- Sie können ein USB-Gerät nicht über einen USB-Hub anschließen.
- Der Anschluss eines Kabels mit einer Gesamtlänge von mehr als 5 m kann eine fehlerhafte Wiedergabe verursachen.
- Diese Einheit kann nicht ein USB-Gerät mit einer anderen Bewertung als 5 V und mehr als 1,5 A erkennen.

## Ändern der Display-Information

Jedesmal, wenn Sie DISP drücken, wechselt die Anzeige-Information.

- Wenn die Information nicht verfügbar oder nicht aufgezeichnet ist, erscheint "NO TEXT", "NO INFO" oder andere Information (z.B. Sendername) oder die Anzeige ist leer.



## Zur Bezugnahme

Quellename	Display-Information: Hauptdisplay
STANDBY	Quellename/Uhrzeit ➔ Uhrzeit ➔ zurück zum Anfang
RADIO	Quellename/Uhrzeit ➔ Frequenz ➔ Uhrzeit ➔ zurück zum Anfang  Nur Radio Data System-FM (UKW)-Sender: Quellename/Uhrzeit ➔ Sendername/Programmtyp ➔ Radiotext ➔ Radiotext+ ➔ Radiotext+ songtitel/Radiotext+ interpret ➔ Frequenz ➔ Uhrzeit ➔ zurück zum Anfang
CD oder USB	Für CD-DA: Quellename/Uhrzeit ➔ Disc-Titel/Interpret ➔ Tracktitel/Interpret ➔ Spielzeit ➔ Uhrzeit ➔ zurück zum Anfang  Für MP3/WMA/WAV/FLAC-Datei: Quellename/Uhrzeit ➔ Songtitel/Interpret ➔ Albumtitel/Interpret ➔ Ordnername ➔ Dateiname ➔ Spielzeit ➔ Uhrzeit ➔ zurück zum Anfang
BT AUDIO	Quellename/Uhrzeit ➔ Songtitel/Interpret ➔ Albumtitel/Interpret ➔ Spielzeit ➔ Uhrzeit ➔ zurück zum Anfang
AUX	Quellename/Uhrzeit ➔ Uhrzeit ➔ zurück zum Anfang

## Fehlersuche

Symptom	Abhilfe
Es wird kein Ton gehört.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Lautstärke auf den optimalen Pegel einstellen.</li> <li>Prüfen Sie die Kabel und Verbindungen.</li> </ul>
"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" erscheint.	Schalten Sie die Stromversorgung aus, und prüfen Sie, ob die Klemmen der Lautsprecherdrähte richtig isoliert sind. Schalten Sie die Stromversorgung wieder ein.
"PROTECTING SEND SERVICE" erscheint.	Reichen Sie die Einheit beim nächsten Kundendienstzentrum ein.
Allgemeines	<p>Quelle kann nicht gewählt werden.</p> <p>Es wird kein Ton gehört. Einheit schaltet nicht ein. Die im Display gezeigte Information ist falsch.</p> <p>Das Gerät funktioniert überhaupt nicht.</p> <p>Richtige Zeichen werden nicht angezeigt.</p>
Radio	<p>Dieses Gerät kann nur Großbuchstaben, Zahlen und eine begrenzte Anzahl von Symbolen anzeigen.</p> <p>Je nach der Anzeigesprache, die Sie gewählt haben (Seite 6), können bestimmte Buchstaben möglicherweise nicht richtig angezeigt werden.</p> <p>Der Radioempfang ist schlecht. Statikrauschen beim Radiohören.</p>
CD/USB	<p>Disc kann nicht ausgegeben werden.</p> <p>Rauschen wird erzeugt.</p> <p>"PLEASE EJECT" erscheint.</p>
	<p>Schließen Sie das Antennenkabel fest an.</p> <p>Halten Sie <b>▲</b> kräftig gedrückt, um die Disc zwangsläufig auszugeben. Achten Sie darauf, die ausgeschobene Disc nicht fallen zu lassen. Wenn dadurch das Problem nicht gelöst wird, setzen Sie das Gerät zurück (Seite 3).</p> <p>Springen Sie zu einem anderen Musikstück oder wechseln Sie die Disc.</p> <p>Setzen Sie das Gerät zurück (Seite 3). Wenn dadurch das Problem nicht behoben wird, wenden Sie sich an den Kundendienst.</p>

# Fehlersuche

CD/USB

Symptom	Abhilfe
Die Wiedergabereihenfolge ist nicht wie gewünscht.	Optische Disc, die Dateien werden in der Reihenfolge abgespielt, in der sie aufgenommen wurden. USB-Gerät, die Ordner werden in der Reihenfolge der Erstellung (Datum und Uhrzeit) abgespielt. Die Dateien in jedem Ordner werden in der Reihenfolge des Dateinamens (Alphabet) abgespielt.
Verflossene Spielzeit ist nicht richtig.	Dies hängt von dem vorherigen Aufnahmevergäng ab.
"READING" blinkt weiter.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verwenden Sie nicht zu viele Hierarchie-Ebenen und Ordner.</li> <li>• Setzen Sie die Disc erneut ein oder bringen Sie das Gerät (USB) wieder an.</li> </ul>
"UNSUPPORTED DEVICE" erscheint.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prüfen Sie, ob das angeschlossene USB-Gerät kompatibel mit diesem Gerät ist, und stellen Sie sicher, dass die Dateisysteme die unterstützten Formate haben. (Seite 25)</li> <li>• Bringen Sie das USB-Gerät wieder an.</li> </ul>
"UNRESPONSIVE DEVICE" erscheint.	Stellen Sie sicher, dass das USB-Gerät nicht eine Fehlfunktion aufweist, und bringen Sie das USB-Gerät wieder an.
"USB HUB IS NOT SUPPORTED" erscheint.	Diese Einheit kann ein USB-Gerät unterstützen, das über einen USB-Hub angeschlossen ist.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Quelle wechselt nicht auf "USB" um, wenn Sie ein USB-Gerät anschließen, während Sie eine andere Quelle hören.</li> <li>• "USB ERROR" erscheint.</li> </ul>	<p>Der USB-Anschluss nimmt mehr Leistung auf als das Designlimit vorgibt. Schalten Sie die Stromversorgung aus und trennen Sie das USB-Gerät ab. Schalten Sie dann die Stromversorgung wieder ein und schließen Sie das USB-Gerät erneut an.</p> <p>Wenn dies das Problem nicht behebt, schalten Sie die Stromversorgung aus und wieder ein (oder setzen Sie die Einheit zurück), bevor Sie das USB-Gerät durch ein anderes ersetzen.</p>
"NO DISC"	Setzen Sie eine abspielbare Disc in den Ladeschlitz ein.
"TOC ERROR"	Achten Sie darauf, dass die Disc sauber und ordnungsgemäß eingelegt ist.
"NA FILE"	Achten Sie darauf, dass der Datenträger unterstützte Audiodateien enthält. (Seite 25)
"COPY PRO"	Eine kopiergeschützte Datei wird wiedergegeben.

Symptom	Abhilfe
CD/USB	
"NO DEVICE"	Schließen Sie ein Gerät (USB) an und schalten Sie die Quelle erneut zu USB um.
"NO MUSIC"	Schließen Sie ein Gerät (USB) an, das abspielbare Audiodateien enthält.
Kein Bluetooth-Gerät ist erkannt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suchen Sie erneut vom Bluetooth-Gerät.</li> <li>• Setzen Sie das Gerät zurück. (Seite 3)</li> </ul>
Bluetooth-Pairing kann nicht ausgeführt werden.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellen Sie sicher, dass Sie den gleichen PIN-Code für die Einheit und das Bluetooth-Gerät eingegeben haben.</li> <li>• Löschen Sie Pairing-Information sowohl von der Einheit als auch dem Bluetooth-Gerät, und führen Sie dann das Pairing erneut aus. (Seite 11)</li> </ul>
Echo oder Rauschen wird während eines Telefongesprächs gehört.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Justieren Sie die Mikrofoneinheit-Position. (Seite 11)</li> <li>• Prüfen Sie die [ECHO CANCEL]-Einstellung. (Seite 12)</li> </ul>
Die Telefon-Tonqualität ist schlecht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verringern Sie den Abstand zwischen der Einheit und dem Bluetooth-Gerät.</li> <li>• Bewegen Sie das Fahrzeug zu einem Ort, wo ein besseres Signal empfangen wird.</li> </ul>
Sprach-Rufmethode ist nicht erfolgreich.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verwenden Sie die Sprach-Rufmethode in einer ruhigeren Umgebung.</li> <li>• Verringern Sie den Abstand zum Mikrofon, während Sie den Namen sprechen.</li> <li>• Stellen Sie sicher, dass die gleiche Stimme wie für die Sprach-Kennung registriert verwendet wird.</li> </ul>
Der Ton wird unterbrochen oder weist bei Wiedergabe von einem Bluetooth-Audioplayer Aussetzer auf.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verringern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Bluetooth-Audioplayer.</li> <li>• Schalten Sie die Einheit aus und wieder ein, und versuchen Sie erneut, die Verbindung herzustellen.</li> <li>• Andere Bluetooth-Geräte versuchen möglicherweise, die Verbindung zur Einheit herzustellen.</li> </ul>

## Fehlersuche

Bluetooth®

Symptom	Ahilfe
Der angeschlossene Bluetooth-Audioplayer kann nicht gesteuert werden.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prüfen Sie, ob der angeschlossene Bluetooth-Audioplayer das Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP) unterstützt. (Siehe auch Bedienungsanleitung Ihres Audioplayers.)</li> <li>Trennen Sie den Bluetooth-Player ab und schließen ihn erneut an.</li> </ul>
"NOT SUPPORT"	Das angeschlossene Telefon unterstützt nicht das Spracherkennungssystem oder die Telefonbuch-Übertragung.
"NO ENTRY"	Kein registriertes Gerät ist über Bluetooth angeschlossen/gefunden.
"ERROR"	Wiederholen Sie die Bedienung. Wenn "ERROR" erneut erscheint, prüfen Sie, ob das Gerät die probierte Funktion unterstützt.
"NO INFO"/"NO DATA"	Das Bluetooth-Gerät kann nicht die Kontaktinformationen erhalten.
"HF ERROR XX"/"BT ERROR"	Setzen Sie die Einheit zurück und probieren Sie den Vorgang erneut. Wenn dadurch das Problem nicht behoben wird, wenden Sie sich an den Kundendienst.
"SWITCHING NG"	Die angeschlossene Telefone unterstützen möglicherweise nicht die Telefon-Umschalten-Funktion.
Die Bluetooth-Verbindung zwischen dem Bluetooth-Gerät und der Einheit ist instabil.	Löschen Sie das unbenutzte registrierte Bluetooth-Gerät aus der Einheit. (Seite 14)

## Technische Daten

Tuner	Frequenzbereich	87,5 MHz — 108,0 MHz (50-kHz-Raster)
	Empfindlichkeit (S/N = 30 dB)	0,71 µV/75 Ω
	Empfindlichkeitsschwelle (DIN S/N = 46 dB)	2,0 µV/75 Ω
	Frequenzgang (±3 dB)	30 Hz — 15 kHz
	Signal-Rauschabstand (MONO)	64,0 dB
	Kanaltrennung (1 kHz)	40 dB
	MW (AM) Frequenzbereich	531 kHz — 1 611 kHz (9-kHz-Raster)
	Empfindlichkeit (S/N = 20 dB)	28,2 µV
MW (AM)	LW (AM) Frequenzbereich	153 kHz — 279 kHz (9-kHz-Raster)
	Empfindlichkeit (S/N = 20 dB)	50 µV
CD-Player	Laserdiode	GaAlAs
	Digitalfilter (D/A)	8-faches Oversampling
	Spindeldrehzahl	500 U/min — 200 U/min (CLV)
	Tonhöhenschwankung	Unterhalb der Messgrenze
	Frequenzgang (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Gesamtklirrfaktor (1 kHz)	0,02 %
	Signal-Rauschabstand (1 kHz)	94 dB
	Dynamikbereich	91 dB
	Kanaltrennung	86 dB
	MP3-Decodierung	Unterstützt MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA-Decodierung	Unterstützt Windows Media Audio

## Technische Daten

USB	USB Standard	USB 1.1, USB 2.0 Volle Geschwindigkeit	Audio	Maximale Ausgangsleistung	50 W × 4
	Dateisystem	FAT12/16/32		Volle Bandbreitenleistung (bei weniger als 1 % Klirrfaktor)	22 W × 4
	Maximaler Versorgungsstrom	DC 5 V $\frac{1}{2}$ 1,5 A		Lautsprecherimpedanz	4 Ω — 8 Ω
	Frequenzgang ( $\pm 1$ dB)	20 Hz — 20 kHz		Klangregler	Band 1: 62,5 Hz $\pm 9$ dB Band 2: 100 Hz $\pm 9$ dB Band 3: 160 Hz $\pm 9$ dB Band 4: 250 Hz $\pm 9$ dB Band 5: 400 Hz $\pm 9$ dB Band 6: 630 Hz $\pm 9$ dB Band 7: 1 kHz $\pm 9$ dB Band 8: 1,6 kHz $\pm 9$ dB Band 9: 2,5 kHz $\pm 9$ dB Band 10: 4 kHz $\pm 9$ dB Band 11: 6,3 kHz $\pm 9$ dB Band 12: 10 kHz $\pm 9$ dB Band 13: 16 kHz $\pm 9$ dB
	Signal-Rauschabstand (1 kHz)	98 dB		Vorverstärkerpegel/Last	2 500 mV/10 kΩ
	Dynamikbereich	94 dB		Vorverstärkungsimpedanz	$\leq 600$ Ω
	Kanaltrennung	91 dB		Allgemeines	Betriebsspannung
	MP3-Decodierung	Unterstützt MPEG-1/2 Audio Layer-3			12-V-DC-Fahrzeugbatterie
	WMA-Decodierung	Unterstützt Windows Media Audio			Einbaumaße (B × H × T)
	WAV-Decodierung	Linear PCM			182 mm × 53 mm × 155,5 mm
Auxiliary	FLAC-Decodierung	FLAC-Datei (Bis zu 96 kHz/24 Bit)			Nettogewicht (einschließlich Frontrahmen, Einbauhalterung)
	Frequenzgang ( $\pm 3$ dB)	20 Hz — 20 kHz			1,2 kg
	Maximaler Spannungseingang	1 000 mV			
Bluetooth	Eingangsimpedanz	30 kΩ			
	Version	Bluetooth 4.2			
	Frequenzbereich	2,402 GHz — 2,480 GHz			
	HF-Ausgangsleistung (E.I.R.P.)	+4 dBm (MAX), Leistungsklasse 2			
	Maximaler Kommunikationsbereich	Sichtlinie ca. 10 m (32,8 ft)			
	Profil	HFP 1.7.1 (Hands-Free Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP 1.6.1 (Audio/Video Remote Control Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) SPP (Serial Port Profile)			

Änderungen ohne Vorankündigung bleiben vorbehalten.

# Inhoud

---

Alvorens gebruik .....	2
Basispunten .....	3
Starten .....	4
1 Kies de displaytaal, bevestig het type voor crossover en annuleer de demonstratie	
2 Instellen van de klok en datum	
3 Stel de andere optionele instellingen in	
Radio .....	7
CD/USB .....	8
AUX.....	10
KENWOOD Remote app .....	10
Bluetooth® .....	11
Bluetooth – Verbinding	
Bluetooth – Mobiele telefoon	
Bluetooth – Audio	
Audio-instellingen.....	16
Display-instellingen .....	20
Installeren/Verbinden.....	21
Ter referentie .....	25
Onderhoud	
Meer informatie	
Veranderen van de displayinformatie	
Oplossen van problemen.....	26
Technische gegevens.....	28

# Alvorens gebruik

---

## BELANGRIJK

- Lees alvorens dit product in gebruik te nemen deze handleiding door voor een juist gebruik. Het is vooral belangrijk dat u de Waarschuwingen en Voorzorgsmaatregelen in deze handleiding goed doorleest en opvolgt.
- Bewaar deze handleiding ter referentie op een veilige en toegankelijke plaats.

## ▲ WAARSCHUWING

- **Bedien of gebruik geen functies die uw aandacht van de verkeersveiligheid af zou kunnen leiden.**

## ▲ VOORZORGEN

### Volume-instelling:

- Voorkom ongelukken en stel het volume derhalve zodanig in dat u geluid van buiten nog goed kunt horen.
- Verlaag het volume alvorens de weergave van digitale bronnen te starten om beschadiging van de luidsprekers door een plotselinge verhoging van het uitgangsniveau te voorkomen.

### Algemeen:

- Vermijd het gebruik van externe apparatuur indien het de veiligheid tijdens het rijden in gevaar kan brengen.
- Maak beslist een back-up van alle belangrijke data. Wij zijn niet aansprakelijk voor het verlies van opgenomen data.
- Voorkom kortsluiting en steek derhalve nooit metalen voorwerpen (zoals munten en gereedschap) in het toestel.
- In geval van een storing door condensvorming op de laserlens, moet u de disc verwijderen en wachten totdat de condens is verdampst.
- Het USB-vermogen is aangegeven op het hoofdtoestel. Verwijder het voorpaneel om het vermogen te controleren. (Pagina 3)
- Afhankelijk van het automerk wordt de antenne automatisch uitgetrokken wanneer u het toestel inschakelt met het antennendraad aangesloten (pagina 24). Schakel het toestel uit of zet op STANDBY wanneer u in een garage met een laag plafond parkeert.

## Alvorens gebruik

### Meer over deze gebruiksaanwijzing

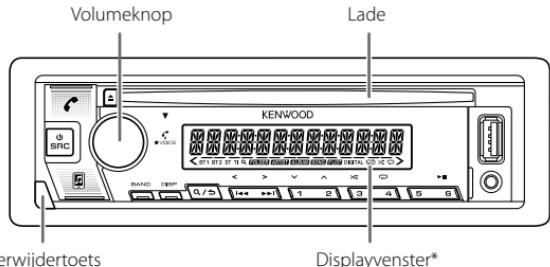
- De schermen en voorpanelen die in deze handleiding worden getoond zijn voorbeelden die worden gebruikt om de bediening te verduidelijken. Om die reden kunnen ze afwijken van de werkelijke schermen en voorpanelen.
- Voor de uitleg worden de aanduidingen in het Engels gebruikt. U kunt de taal voor het display veranderen met het [FUNCTION] menu. (Pagina 6)
- [XX] toont de gekozen onderdelen.
- (Pagina XX) verwijst naar verwante uitleg op de aangegeven pagina.



Dit symbool op het product betekent dat er belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies in deze handleiding voorkomen.  
Zorg ervoor dat u de instructies in deze handleiding zorgvuldig doorleest.

## Basispunten

### Voorpaneel

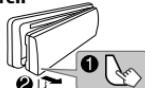


\* Alleen ter illustratie.

### Bevestigen



### Verwijderen



### Terugstellen



Stel het toestel terug binnen 5 seconden na het verwijderen van het voorpaneel.

## Basispunten

### Voor het

Inschakelen van de stroom

Druk op  $\text{SRC}$ .

- Houd even ingedrukt om de stroom uit te schakelen.

Instellen van het volume

Verdraai de volumeknop.

Een bron selecteren

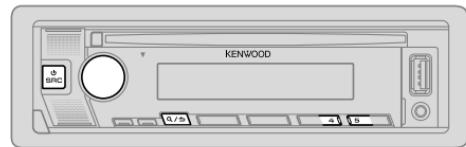
- Druk herhaaldelijk op  $\text{SRC}$ .
- Druk op  $\text{SRC}$  en verdraai vervolgens binnen 2 seconden de volumeknop.

Veranderen van de displayinformatie

Druk herhaaldelijk op  $\text{DISP}$ . (Pagina 25)

### Op het voorpaneel

## Starten



1

### Kies de displaytaal, bevestig het type voor crossover en annuleer de demonstratie

Wanneer u de stroom voor het eerst inschakelt of [FACTORY RESET] is ingesteld op [YES], zie pagina 6), verschijnt: "SEL LANGUAGE"  $\rightarrow$  "PRESS"  $\rightarrow$  "VOLUME KNOB"

1 Draai de volumeknop om [EN] (Engels) / [RU] (Russisch) / [SP] (Spaans) / [FR] (Frans), te kiezen en druk vervolgens op de knop.

[EN] is de basisinstelling.

Het display toont vervolgens: "2-WAY X'OVER" of "3-WAY X'OVER"  $\rightarrow$  "PRESS"  $\rightarrow$  "VOLUME KNOB"  $\rightarrow$  "TO CONFIRM".

2 Druk op de volumeknop om het huidige type voor crossover te bevestigen.

• Voor het veranderen van het type voor crossover, zie "Veranderen van het type voor crossover" op pagina 6.

Het display toont vervolgens: "CANCEL DEMO"  $\rightarrow$  "PRESS"  $\rightarrow$  "VOLUME KNOB".

3 Druk nogmaals op de volumeknop.

[YES] is de basisinstelling.

4 Druk nogmaals op de volumeknop.

"DEMO OFF" verschijnt.

2

### Instellen van de klok en datum

1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.

2 Draai de volumeknop om [CLOCK] te kiezen en druk vervolgens op de knop.

# Starten

## Instellen van de klok

- 3 Draai de volumeknop om [CLOCK ADJUST] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 4 Draai de volumeknop om de instellingen te maken en druk vervolgens op de knop.  
Stel de tijd in de volgorde van "Uur" → "Minuut" in.
- 5 Draai de volumeknop om [CLOCK FORMAT] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 6 Draai de volumeknop om [12H] of [24H] te kiezen en druk vervolgens op de knop.

## Instellen van de datum

- 7 Draai de volumeknop om [DATE FORMAT] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 8 Draai de volumeknop om [DD/MM/YY] of [MM/DD/YY] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 9 Draai de volumeknop om [DATE SET] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 10 Draai de volumeknop om de instellingen te maken en druk vervolgens op de knop.  
Stel de datum in de volgorde van "Dag" → "Maand" → "Jaar" of "Maand" → "Dag" → "Jaar" in.

11 Houd  /  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  /  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

## 3 Stel de andere optionele instellingen in

U kunt de volgende items alleen instellen terwijl het apparaat op STANDBY staat.

- 1 Druk herhaaldelijk op  om de STANDBY functie te activeren.
- 2 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 3 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.
- 4 Herhaal stap 3 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd.
- 5 Houd  /  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  /  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

Basisinstelling: [XX]

[AUDIO CONTROL]	
[SWITCH PREOUT]	(Alleen van toepassing indien [X'OVER] op [2WAY] is gesteld.) (Pagina 6) [REAR]/[SUB-W]: Kiezen van achterluidsprekers of een subwoofer zijn aangesloten met de lijnuitgangsaansluitingen op het achterpaneel (via een externe versterker). (Pagina 23)
[TUNER SETTING]	
[PRESET TYPE]	[NORMAL]: Vastleggen van een zender onder iedere voorkeurtoets voor iedere golfband (FM1/FM2/FM3/MW/LW). ; [MIX]: Vastleggen van een zender onder iedere voorkeurtoets ongeacht de gekozen golfband.
[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	(Alleen van toepassing indien [X'OVER] op [2WAY] is gesteld.) (Pagina 6) [ON]: Activeren van de toetsdruktoon. ; [OFF]: Uitschakelen.
[SOURCE SELECT]	
[BT AUDIO SRC]	[ON]: Activeren van BT AUDIO als bronkeuze. ; [OFF]: Uitschakelen. (Pagina 15)
[BUILT-IN AUX]	[ON]: Activeren van AUX als bronkeuze. ; [OFF]: Uitschakelen. (Pagina 10)
[P-OFF WAIT]	Alleen mogelijk wanneer de demonstratiefunctie is uitgeschakeld. Instellen van de periode waarna het toestel (wanneer standby geschakeld) ter energiebesparing automatisch wordt uitgeschakeld. [20M]: 20 minuten ; [40M]: 40 minuten ; [60M]: 60 minuten ; [---]: Geannuleerd
[CD READ]	[1]: Er wordt automatisch onderscheid gemaakt tussen een disc met audiobestanden en een muziek-CD. ; [2]: Forceert het afspelen als een muziek-CD. U hoort geen geluid tijdens weergave van een disc met audiobestanden.

# Starten

## [F/W UPDATE]

### [UPDATE SYSTEM]

- [F/W UP xxxx] [YES]: De upgrade van de firmware wordt gestart.; [NO]: Geannuleerd (upgraden is niet geactiveerd).  
Ga voor details aangaande de update van firmware naar <<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.
- Als u eenmaal een upgrade van de firmware heeft uitgevoerd, kunt u de firmware niet meer downgraden.

### [FACTORY RESET]

- [YES]: Stelt de instellingen naar de standaardinstellingen terug (uitgezonderd opgeslagen zenders); [NO]: Geannuleerd.

### [ENGLISH]

Kies indien van toepassing de displaytaal voor het [FUNCTION] menu en muziekinformatie.

[ENGLISH] is de standaardinstelling.

### [ESPANOL]

### [FRANCAIS]

## Veranderen van het type voor crossover

- Druk herhaaldelijk op ØSRC om de STANDBY functie te activeren.
- Houd de cijfertoetsen 4 en 5 even ingedrukt voor het veranderen van de crossover.  
Het huidige type voor crossover verschijnt.
- Draai de volumeknop om "2WAY" of "3WAY" te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- Draai de volumeknop om "YES" of "NO" te kiezen en druk vervolgens op de knop.  
Het gekozen type voor crossover verschijnt.

- Houd even ingedrukt om te annuleren.
- Zie pagina 17 voor het instellen van crossover.

Als u het type voor crossover heeft gewijzigd, verschijnt er de volgende keer wanneer u het apparaat inschakelt op het display:  
"2-WAY X'OVER" of "3-WAY X'OVER" ➔ "PRESS" ➔ "VOLUME KNOB" ➔ "TO CONFIRM"

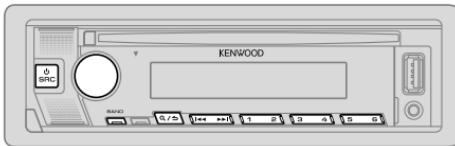
Druk op de volumeknop ter bevestiging om verder te kunnen gaan met de volgende gewenste handeling.

## ▲ VOORZORGEN

Kies het type crossover dat overeenkomt met de luidsprekerverbindingen.  
(Pagina 23, 24)

Indien u een verkeerd type kiest:

- De luidsprekers worden mogelijk beschadigd.
- Het uitgangsniveau is mogelijk zeer hoog of laag.



- De "ST"-indicator gaat branden wanneer er een FM-stereo-uitzending wordt ontvangen met voldoende sterkte.
- Het apparaat wordt automatisch omgeschakeld op FM-alarm bij het ontvangen van een signaal van FM-uitzendingen.

## Opzoeken van een zender

- 1 Druk herhaaldelijk op  $\odot$ SRC om RADIO te kiezen.
- 2 Druk herhaaldelijk op BAND om FM1/FM2/FM3/MW/LW te kiezen.
- 3 Druk op  $\blacktriangleleft$  /  $\triangleright$  om een zender op te zoeken.

U kunt maximaal 18 zenders voor FM en 6 zenders voor MW/LW opslaan.

- **Opslaan van een zender:** Houd een van de cijfertoetsen (1 tot 6) even ingedrukt.
- **Kiezen van een opgeslagen zender:** Druk op een van de cijfertoetsen (1 tot 6).

## Overige instellingen

- 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.
- 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd of volg de aanwijzingen voor het geselecteerde onderdeel.
- 4 Houd  $\text{Q} / \text{D}$  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  $\text{Q} / \text{D}$  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

[TUNER SETTING]	
[SEEK MODE]	Selecteert de zoekmethode voor $\blacktriangleleft$ / $\triangleright$ -knoppen wanneer ingedrukt. [AUTO1]: Automatisch opzoeken van een zender. ; [AUTO2]: Opzoeken van een voorkeurzender. ; [MANUAL]: Handmatig zoeken naar een zender.
[LOCAL SEEK]	[ON]: Opzoeken van uitsluitend zenders met een goede ontvangst. ; [OFF]: Geannuleerd. <ul style="list-style-type: none"><li>De gemaakte instellingen zijn alleen van toepassing op de gekozen bron/zender. Nadat u van bron/zender verandert, moet u de instellingen opnieuw maken.</li></ul>
[AUTO MEMORY]	[YES]: Automatisch opslaan van 6 zenders met een goede ontvangst. ; [NO]: Geannuleerd. <ul style="list-style-type: none"><li>Alleen kiesbaar indien [NORMAL] is gekozen voor [PRESET TYPE]. (Pagina 5)</li></ul>
[MONO SET]	[ON]: Verbeteren van de FM-onvangst, maar het stereo-effect gaat verloren. ; [OFF]: Geannuleerd.
[NEWS SET]	[ON]: Het toestel schakelt tijdelijk naar het nieuwsprogramma over indien beschikbaar. ; [OFF]: Geannuleerd.
[REGIONAL]	[ON]: Overschakelen naar een andere zender in een bepaalde regio met gebruik van "AF"; [OFF]: Geannuleerd.
[AF SET]	[ON]: Automatisch opzoeken van een andere zender die hetzelfde programma in hetzelfde Radio Data System netwerk uitzendt maar met een betere ontvangst indien de ontvangst van de huidige zender slecht is. ; [OFF]: Geannuleerd.
[TI]	[ON]: Laat het toestel tijdelijk overschakelen naar verkeersinformatie indien beschikbaar (De "TI"-indicator gaat branden) tijdens het luisteren naar alle bronnen, behalve MW/LW. ; [OFF]: Geannuleerd.
[PTY SEARCH]	<ol style="list-style-type: none"><li>1 Draai de volumeknop om een beschikbaar Programmatype te kiezen (zie "Beschikbare programmatypes voor [PTY SEARCH]" op pagina 8), en druk vervolgens op de knop.</li><li>2 Draai de volumeknop om de PTY-taal ([ENGLISH]/[FRENCH]/[GERMAN]) te kiezen en druk vervolgens op de knop.</li><li>3 Druk op <math>\blacktriangleleft</math> / <math>\triangleright</math> om het zoeken te starten.</li></ol>

## Radio

### [CLOCK]

**[TIME SYNC]** **[ON]:** Gelijkstellen van de klok van het toestel op basis van de tijd van de Radio Data System zender. ; **[OFF]:** Geannuleerd.

- **[LOCAL SEEK]/[MONO SET]/[NEWS SET]/[REGIONAL]/[AF SET]/[TI]/[PTY SEARCH]** kan alleen worden gekozen met golffbanden FM1/FM2/FM3.
- Wanneer het volume wordt aangepast tijdens het ontvangen van verkeersinformatie, een noodbericht of nieuwsuitzending, wordt het aangepaste volume automatisch opgeslagen. Dit volume wordt ingesteld wanneer later weer verkeersinformatie, een noodbericht of nieuwsuitzending wordt ontvangen.

### Beschikbare programmatypes voor [PTY SEARCH]

#### [SPEECH]:

[NEWS], [AFFAIRS], [INFO] (informatie), [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [DOCUMENT]

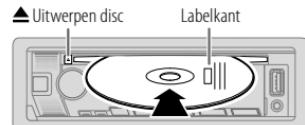
#### [MUSIC]:

[POP M] (popmuziek), [ROCK M] (rockmuziek), [EASY M] (easy listening muziek), [LIGHT M] (lichte muziek), [CLASSICS], [OTHER M] (overige muziek), [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (nationale muziek), [OLDIES], [FOLK M] (folk muziek)

Het toestel zoekt naar het programmatype van de categorie van **[SPEECH]** of **[MUSIC]** indien gekozen.

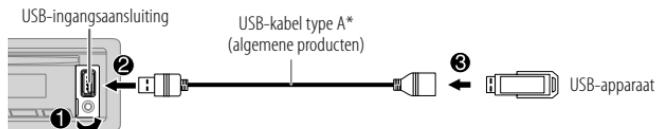
## CD/USB

### Plaats een schijf



De bron verandert automatisch naar CD en het afspelen start.

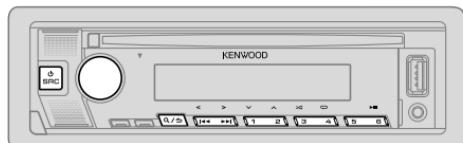
### Sluit een USB-apparaat aan



De bron verandert automatisch naar USB en het afspelen start.

\* Laat de kabel wanneer niet in gebruik niet in de auto achter.

### Basisbewerkingen



**Kiesbare bron:** CD/USB

Voor afspeelbare audiobestanden, zie "Afspeelbare bestanden" op pagina 25.

Voor het	Op het voorpaneel
Afspelen/pauzeren	Druk op 6 ►  .
Snel achterwaarts/Snel voorwaarts	Houd ▶◀ / ▶▶ even ingedrukt.
Kiezen van een nummer/bestand	Druk op ▶◀ / ▶▶.
Kiezen van een map*	Druk op 2 ▲ / 1 ▼.
Afspelen herhalen	Druk herhaaldelijk op 4 ▷▷.  [TRACK REPEAT]/[ALL REPEAT]: Audio-CD [FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT]: MP3/WMA/WAV/FLAC-bestand
Willekeurig afspelen	Druk herhaaldelijk op 3 ▷▷.  [DISC RANDOM]/[RANDOM OFF]: Audio-CD [FOLDER RANDOM]/[RANDOM OFF]: MP3/WMA/WAV/FLAC-bestand  Houd 3 ▷▷ even ingedrukt om [ALL RANDOM] te kiezen.*

\* Voor de CD: Alleen voor MP3/WMA-bestanden.

## Selecteer het muziekstation

Druk met USB als bron gekozen herhaaldelijk op 5.

De in de volgende drive opgeslagen nummers worden afgespeeld.

- Geselecteerde interne of externe geheugen van een smartphone (massa-opslagklasse).
- Geselecteerde station van een apparaat met meerdere stations. (Dit apparaat ondersteunt apparaten met meerdere stations tot maximaal 4 stations. Het kan echter enige tijd duren om dit apparaat te lezen als er drie of meer kaarten zijn aangesloten.)

U kunt de muziekschijf ook selecteren vanuit het [FUNCTION]-menu.

- Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- Draai de volumeknop om [USB] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- Draai de volumeknop om [MUSIC DRIVE] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- Draai de volumeknop om [DRIVE CHANGE] te kiezen en druk vervolgens op de knop.  
Het volgende station ([DRIVE 1] tot [DRIVE 4]) wordt automatisch gekozen en de weergave start.
- Herhaal stappen 1 tot 4 om de volgende drives te kiezen.
- Houd Q / ▷▷ even ingedrukt om te voltooien.

Druk op Q / ▷▷ om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

## Selecteer een bestand om af te spelen

### ■ Uit een map of lijst

- Druk op Q / ▷▷.
- Draai de volumeknop om een map/lijst te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- Draai de volumeknop om een bestand te kiezen en druk vervolgens op de knop.  
Het geselecteerde bestand wordt afgespeeld.

### ■ Snelzoeken

U kunt indien u veel bestanden heeft, snel het gewenste bestand opzoeken.

- Druk op Q / ▷▷.
  - Draai de volumeknop om een map/lijst te kiezen en druk vervolgens op de knop.
  - Draai de volumeknop snel om de lijst snel te doorlopen.
  - Draai de volumeknop om een bestand te kiezen en druk vervolgens op de knop.  
Het geselecteerde bestand wordt afgespeeld.
- Druk op 5 om weer terug naar de basismap/het eerste bestand/het eerste menu te gaan. (Niet van toepassing op de BT AUDIO bron.)
  - Druk op Q / ▷▷ om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.
  - Houd Q / ▷▷ even ingedrukt om te annuleren.

# AUX

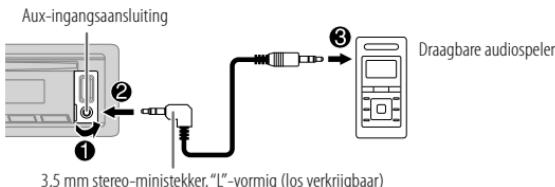
U kunt naar muziek luisteren van een draagbare audiospeler via de aux-ingangsaansluiting.

## Voorbereiding:

Kies [ON] voor [BUILT-IN AUX] in [SOURCE SELECT]. (Pagina 5)

## Starten van weergave

### 1 Verbind een draagbare audiospeler (los verkrijgbaar).



### 2 Druk herhaaldelijk op $\odot$ SRC om AUX te kiezen.

### 3 Schakel de draagbare audiospeler in en start de weergave.

## Stel de naam van het externe apparaat in

Tijdens het luisteren naar een draagbare audiospeler die met het toestel is verbonden...

### 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.

### 2 Draai de volumeknop om [SYSTEM] te kiezen en druk vervolgens op de knop.

### 3 Draai de volumeknop om [AUX NAME SET] te kiezen en druk vervolgens op de knop.

### 4 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen en druk vervolgens op de knop.

[AUX] (basisinstelling)/[DVD]/[PORTABLE]/[GAME]/[VIDEO]/[TV]

### 5 Houd $\text{Q} / \text{S}$ even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  $\text{Q} / \text{S}$  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

# KENWOOD Remote app

U kunt de KENWOOD-autoreceiver vanaf een Android-apparaat bedienen (via Bluetooth) met behulp van de KENWOOD Remote-applicatie.

- Ga voor meer informatie naar <<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.

## Voorbereiding:

Installeer de laatste versie van de KENWOOD Remote app op uw apparaat alvorens de verbinding te maken.

## Start het gebruik van de KENWOOD Remote app

### 1 Start de KENWOOD Remote-app op uw apparaat.

### 2 Verbind uw apparaat.

Koppel het Android-apparaat via Bluetooth met dit apparaat. (Pagina 11)

### 3 Selecteer het apparaat dat u wilt gebruiken in het [FUNCTION]-menu.

Zie het volgende "Instellingen voor gebruik van de KENWOOD Remote toepassing".

## Instellingen voor gebruik van de KENWOOD Remote toepassing

### 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.

### 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.

### 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd.

### 4 Houd $\text{Q} / \text{S}$ even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  $\text{Q} / \text{S}$  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

Basisinstelling: [XX]

### [REMOTE APP]

[ANDROID LIST] Kiezen van de Android-apparaten voor gebruik van de lijst.

[STATUS] Toont de status van het gekozen apparaat.

[ANDROID CONNECTED]: U kunt de app gebruiken met de Android-apparaten die via Bluetooth is verbonden.

[ANDROID NOT CONNECTED]: Er is geen Android apparaat verbonden voor het gebruik van de app.

# Bluetooth®

- Afhankelijk van de Bluetooth-versie, het besturingssysteem en de firmwareversie van uw mobiele telefoon, werken Bluetooth-functies mogelijk niet met dit apparaat.
- Zorg dat u de Bluetooth-functie van het apparaat inschakelt om de volgende bedieningen uit te voeren.
- De signaalcondities verschillen afhankelijk van de omgeving.

## Bluetooth — Verbinding

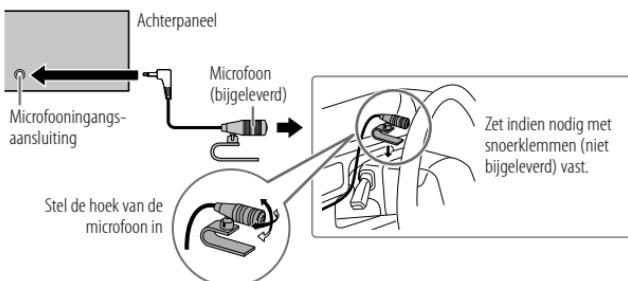
### Ondersteunde Bluetooth profielen

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)

### Ondersteunde Bluetooth coderingen

- Sub Band Codec (SBC)

## Verbind de microfoon



## Een Bluetooth apparaat voor het eerst koppelen en verbinden

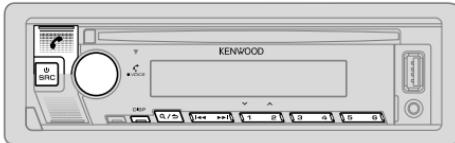
- 1 Druk op ØSRC om het toestel in te schakelen.
- 2 Zoek en selecteer de naam van uw receiver ("KDC-BT460U") op het Bluetooth-apparaat.
  - "PAIRING" → "PASS XXXXXX" → "Naam van toestel" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" verschijnt op het display.
  - Met bepaalde Bluetooth apparaten moet u mogelijk direct na het zoeken de PIN-code (persoonlijk identificatienummer) invoeren.
- 3 Druk op de volumeknop om het koppelen te starten.
  - "PAIRING OK" verschijnt wanneer het koppelen is voltooid.

Nadat het koppelen eenmaal is uitgevoerd, wordt de Bluetooth verbinding automatisch gemaakt.

- "BT1" en/of "BT2" indicator(s) licht(en) op het displayvenster op.
- Dit toestel ondersteunt Secure Simple Pairing (SSP).
- U kunt in totaal maximaal vijf apparaten registreren (koppelen).
- Nadat het koppelen is voltooid, blijft het Bluetooth apparaat geregistreerd in het toestel, zelfs wanneer u het toestel terugstelt. Zie [DEVICE DELETE] op pagina 14 om het gekoppelde apparaat te koppelen.
- Tegelijkertijd kunnen er maximaal twee Bluetooth telefoons en één Bluetooth audio-apparaat worden verbonden. Zie [PHONE SELECT] of [AUDIO SELECT] in [BT MODE] om het geregistreerde apparaat te verbinden of de verbinding ermee te verbreken. (Pagina 14)  
Tijdens de BT AUDIO bron, kunt u echter vijf Bluetooth audio-apparaten verbinden en tussen deze vijf apparaten schakelen. (Pagina 15)
- Bepaalde Bluetooth apparaten worden niet automatisch na het koppelen met het toestel verbonden. Verbind het apparaat dan handmatig met het toestel.
- Zie de handleiding van het Bluetooth apparaat voor meer informatie.

# Bluetooth®

## Bluetooth — Mobiele telefoon



### Ontvangst van een gesprek

Wanneer een gesprek binnenkomt:

- Het toestel beantwoordt automatisch het gesprek wanneer [AUTO ANSWER] op een geselecteerde tijd is ingesteld. (Pagina 13)

Tijdens een gesprek:

- Als u het apparaat uitschakelt of het voorpaneel verwijderd, wordt de Bluetooth-verbinding verbroken.

De volgende bediening is mogelijk verschillend of niet beschikbaar afhankelijk van de telefoon die u heeft verbonden.

#### Voor het

#### Op het voorpaneel

Eerste binnenkomende gesprek...

Beantwoorden van een gesprek	Druk op <b>📞</b> , de volumeknop of op een van de cijfer-toetsen (1 tot 6).
Negeren van een gesprek	Druk op <b>📞/暫停</b> .
Beëindigen van een gesprek	Druk op <b>📞/暫停</b> .

Tijdens het beantwoorden van het eerst binnenkomende gesprek...

Een ander binnenkomend gesprek beantwoorden het huidige gesprek in de wacht zetten	Druk op <b>📞</b> .
Negeren van een ander binnenkomend gesprek	Druk op <b>📞/暫停</b> .

Gedurende twee actieve gesprekken...

Stoppen van het huidige gesprek en activeren van het gesprek dat in de wacht is gezet	Druk op <b>📞/暫停</b> .
Overschakelen tussen het huidige gesprek en het in de wacht gezette gesprek	Druk op <b>📞</b> .
Instellen van het volume van de telefoon*1 [00] tot [35] (Basisinstelling: [15])	Verdraai de volumeknop tijdens het gesprek.
Afwisselend schakelen tussen hands-free en privégesprek*2	Druk tijdens een gesprek op <b>6 ►/■</b> .

\*1 Deze instelling heeft geen effect op het volume van andere bronnen.

\*2 De bedieningen zijn mogelijk anders afhankelijk van de verbonden Bluetooth apparatuur.

### Verbeteren van de stemkwaliteit

Tijdens een telefoongesprek...

- Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.
- Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd.
- Houd **📞/暫停** even ingedrukt om te voltooien.

Druk op **📞/暫停** om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

Basisinstelling: **[XX]**

<b>[MIC GAIN]</b>	<b>[-10] tot [+10] ([<b>-4</b>]):</b> De gevoeligheid van de microfoon wordt hoger naarmate het nummer hoger wordt.
<b>[NR LEVEL]</b>	<b>[LEVEL -5] tot [LEVEL +5] ([<b>LEVEL 0</b>]):</b> Stel het ruisreductieniveau in zodat de ruis tijdens een telefoongesprek minimaal is.
<b>[ECHO CANCEL]</b>	<b>[LEVEL -5] tot [LEVEL +5] ([<b>LEVEL 0</b>]):</b> Stel de vertragingsstijd voor echo-annulering in totdat de laatste echo wordt gehoord tijdens een telefoongesprek.

- Gesprekskwaliteit kan afhankelijk zijn van de mobiele telefoon.

# Bluetooth®

## ■ Maak de instelling voor beantwoorden van een gesprek

- 1 Druk op  om de Bluetooth functie te activeren.
- 2 Draai de volumeknop om [SETTINGS] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 3 Draai de volumeknop om [AUTO ANSWER] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 4 Draai aan de volumeknop om de tijd (in seconden) te selecteren waarop het toestel het gesprek automatisch zal beantwoorden, druk vervolgens op de knop [01] en [30], of selecteer [OFF] om te annuleren. (Basisinstelling: [OFF])
- 5 Houd  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

## Bellen

U kunt bellen met gebruik van de geschiedenis van gesprekken, het telefoonboek of gewoon het intoeven van het nummer. Het bellen met een stemcommando is tevens mogelijk indien uw mobiele telefoon daarvoor geschikt is.

- 1 Druk op  om de Bluetooth functie te activeren.

"(Naam van eerste apparaat)" verschijnt.

- Indien twee Bluetooth telefoons zijn verbonden, drukt u nogmaals op  om naar de andere telefoon over te schakelen.

"(Naam van tweede apparaat)" verschijnt.

- 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.

- 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd of volg de aanwijzingen voor het geselecteerde onderdeel.

- 4 Houd  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

### [CALL HISTORY]

(Alleen beschikbaar wanneer de aangesloten telefoon voor PBAP geschikt is.)

- 1 Druk op de volumeknop om een naam of telefoonnummer te kiezen.
  - "1" verwijst naar ontvangen gesprekken, "0" naar gebeld nummers en "M" naar gemiste gesprekken.
  - Druk op DISP om de displaycategorie (NUMBER or NAME) te veranderen.
  - "NO DATA" verschijnt indien er geen geschiedenis of gebeld nummer van gesprekken is.

- 2 Druk op de volumeknop om te bellen.

### [PHONE BOOK]

(Alleen beschikbaar wanneer de aangesloten telefoon voor PBAP geschikt is.)

- 1 Verdraai de volumeknop snel voor het invoeren van de letterzoekfunctie (indien er veel gegevens in het telefoonboek zijn).  
Het eerste menu (ABCDEFGHIJK) verschijnt.
  - Druk op  /  om naar het volgende menu (LMNOPQRSTUVWXYZ of WXYZ1\*) te gaan.
  - Draai voor het kiezen van het eerste teken de volumeknop of druk op  /  en druk op de knop. Kies "1" voor het zoeken met nummer en "\*" voor het zoeken met symbolen.
- 2 Draai de volumeknop om een naam te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 3 Draai de volumeknop om een telefoonnummer te kiezen en druk vervolgens op de knop om te bellen.
  - Om met dit apparaat gebruik te maken van het telefoonboek, dient u toegang tot uw smartphone toe te staan. Afhankelijk van de verbonden telefoon kan het proces verschillen.
  - De contacten worden gegroepeerd als: HM (thuis), OF (kantoor), MO (mobiel), OT (overige), GE (algemeen)
  - Dit toestel kan alleen letters zonder accenten tonen. ("Ü" verschijnt bijvoorbeeld als "U".)

### [NUMBER DIAL]

- 1 Draai de volumeknop om een nummer (0 tot 9) of teken (\*, #, +) te kiezen.

- 2 Druk op  /  om de invoerpositie te verplaatsen.  
Herhaal stappen 1 en 2 totdat het gehele telefoonnummer is ingevoerd.

- 3 Druk op de volumeknop om te bellen.

### [VOICE]

Zeg de naam van een persoon die u wilt bellen of gebruik telefoonfuncties door een stemcommando te geven. (Zie "Bellen met gebruik van stemherkenning" op pagina 14.)

[LOW]/[MID]/[FULL]: Toont de sterkte van de batterij.\*

[NO SIGNAL]/[LOW]/[MID]/[MAX]: Toont de sterkte van het huidige ontvangen signaal.\*

\* De functionaliteit is afhankelijk van het soort telefoon.

## Bellen met gebruik van stemherkenning

- 1 Houd even ingedrukt om de stemherkenning van de aangesloten telefoon te activeren.
- 2 Zeg de naam van een persoon die u wilt bellen of gebruik telefoonfuncties door een stemcommando te geven.
- De ondersteunde stemherkenningsfuncties verschillen per telefoon. Zie de gebruiksaanwijzing van de aangesloten telefoon voor details.

## Opslaan van een contact in het geheugen

U kunt maximaal 6 nummers onder de cijfertoetsen (1 tot 6) vastleggen.

- 1 Druk op om de Bluetooth functie te activeren.
- 2 Draai de volumeknop om [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] of [NUMBER DIAL] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 3 Draai de volumeknop om een contact te kiezen of een telefoonnummer in te voeren.  
Druk nadat een contact is gekozen op de volumeknop om het telefoonnummer te tonen.
- 4 Houd een van de cijfertoetsen (1 tot 6) even ingedrukt.  
"STORED" verschijnt wanneer het contact is opgeslagen.

Om een contactpersoon uit het voor ingestelde geheugen te wissen, selecteert u [NUMBER DIAL] in stap 2, slaat u een blanco nummer op in stap 3 en gaat u verder naar stap 4.

## Plaats een oproep naar een geregistreerd nummer

- 1 Druk op om de Bluetooth functie te activeren.
- 2 Druk op een van de cijfertoetsen (1 tot 6).
- 3 Druk op de volumeknop om te bellen.  
"NO MEMORY" verschijnt indien er geen contactpersoon is vastgelegd.

## Bluetooth functie-instellingen

- 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.
- 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd of volg de aanwijzingen voor het geselecteerde onderdeel.
- 4 Houd even ingedrukt om te voltooien.

Druk op om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

Basisinstelling: [XX]

[BT MODE]	
[PHONE SELECT]	Kiezen van de telefoon of het audiotoestel die/dat u wilt verbinden of ontkoppelen. "X" verschijnt voor het apparaatnaam wanneer een verbinding is gemaakt. "D" verschijnt voor het huidig spelende audio-apparaat. <ul style="list-style-type: none"><li>• U kunt maximaal twee Bluetooth-telefoons en één Bluetooth-audiospeler per keer verbinden.</li></ul>
[AUDIO SELECT]	
[DEVICE DELETE]	<ol style="list-style-type: none"><li>1 Draai de volumeknop om het te wissen apparaat te kiezen en druk vervolgens op de knop.</li><li>2 Draai de volumeknop om [YES] of [NO] te kiezen en druk vervolgens op de knop.</li></ol>
[PIN CODE EDIT] (0000)	Verandert de PIN-code (maximaal 6 cijfers). <ol style="list-style-type: none"><li>1 Draai de volumeknop om een nummer te kiezen.</li><li>2 Druk op  /  om de invoerpositie te verplaatsen. Herhaal stappen 1 en 2 totdat de gehele PIN-code is ingevoerd.</li><li>3 Druk op de volumeknop om te bevestigen.</li></ol>
[RECONNECT]	[ON]: Het apparaat wordt automatisch weer verbonden wanneer het laatst verbonden Bluetooth-apparaat zich binnen het bereik voor verbinding bevindt; ; [OFF]: Geannuleerd.
[INITIALIZE]	[YES]: Terugstellen van alle Bluetooth instellingen (inclusief opgeslagen koppeling, telefoonboek, etc.) ; [NO]: Geannuleerd.

# Bluetooth®

## Bluetooth testfunctie

U kunt de verbinding van het ondersteunde profiel tussen het Bluetooth apparaat en het toestel controleren.

- Controleer of er geen Bluetooth apparaat is gekoppeld.

### 1 Houd ⌂ even ingedrukt.

"PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000" verschijnt op het display.

### 2 Zoek en selecteer de naam van uw receiver ("KDC-BT460U") op het Bluetooth-apparaat.

### 3 Bedien het Bluetooth apparaat om het koppelen te bevestigen.

"TESTING" knippert op het display.

## Het verbindingsresultaat (OK of NG) verschijnt na de test.

PAIRING: Koppelingsstatus

HF CNT: Hands-Free Profile (HFP) compatibiliteit

AUD CNT: Advanced Audio Distribution Profile (A2DP) compatibiliteit

PB DL: Phonebook Access Profile (PBAP) compatibiliteit

Houd ⌂SRC even ingedrukt om het toestel uit te schakelen en de testfunctie te annuleren.

## Bluetooth — Audio

- De bediening en display-aanduidingen verschillen mogelijk afhankelijk van de verbonden apparatuur.
- Afhankelijk van het aangesloten apparaat is het mogelijk dat sommige functies niet werken op uw apparaat.



Tijdens de BT AUDIO bron, kunt u vijf Bluetooth audio-apparaten verbinden en tussen deze vijf apparaten schakelen.

## Luister naar de audiospeler via Bluetooth

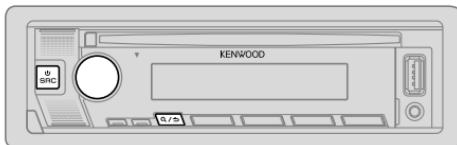
### 1 Druk herhaaldelijk op ⌂SRC om BT AUDIO te kiezen.

- Druk op ⌂ en voer BT AUDIO direct in.

### 2 Bedien de audiospeler via Bluetooth om het afspelen te starten.

Voor het	Op het voorpaneel
Afspelen/pauzeren	Druk op 6 ►  .
Kiezen van een groep of map	Druk op 2 ▲ / 1 ▼.
Achterwaarts verspringen/ Voorwaarts verspringen	Druk op  ◀  /  ▶ .
Snel achterwaarts/Snel voorwaarts	Houd  ◀  /  ▶  even ingedrukt.
Afspelen herhalen	Druk herhaaldelijk op 4 ◉.
	[ALL REPEAT], [FILE REPEAT], [GROUP REPEAT], [REPEAT OFF]
Willekeurig afspeLEN	Houd 3 ✖ even ingedrukt om [ALL RANDOM] of [GROUP RANDOM] te kiezen. <ul style="list-style-type: none"><li>Druk op 3 ✖ om [RANDOM OFF] te kiezen.</li></ul>
Kies een bestand uit een map/ lijst	Zie "Selecteer een bestand om af te spelen" op pagina 9
Schakelen tussen verbonden Bluetooth audio-apparaten	Druk op 5. (Door een druk op de "Play (weergavetoets)" van het aangesloten apparaat zelf, kunt u tevens de geluidsweergave van het apparaat veranderen.)

# Audio-instellingen



- Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.
- Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd.
- Houd **Q** / **◀** even ingedrukt om te voltooien.

Druk op **Q** / **◀** om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

Basisinstelling: [XX]

## [AUDIO CONTROL]

[SUB-W LEVEL]	[LEVEL -50] tot [LEVEL +10] ([LEVEL 0]): Instellen van het subwooferuitgangsniveau.
[EASY EQ]	Leg uw eigen geluidsinstellingen vast. <ul style="list-style-type: none"><li>De instellingen worden opgeslagen naar [USER] in [PRESET EQ].</li><li>De gemaakte instellingen hebben mogelijk invloed op de huidige instellingen voor [MANUAL EQ].</li></ul>
[SW]:	[LEVEL -50] tot [LEVEL +10] (Basisinstelling: [LEVEL 0])
[BASS]:	[LEVEL -9] tot [LEVEL +9] ([LEVEL 0])
[MID]:	[LEVEL -9] tot [LEVEL +9] ([LEVEL 0])
[TRE]:	[LEVEL -9] tot [LEVEL +9] ([LEVEL 0])

## [MANUAL EQ]

Past uw eigen geluidsinstellingen voor elke bron aan.

- De instellingen worden opgeslagen naar [USER] in [PRESET EQ].
- De gemaakte instellingen hebben mogelijk invloed op de huidige instellingen voor [EASY EQ].

### [62.5HZ]

#### [LEVEL]

[LEVEL -9] tot [LEVEL +9] ([LEVEL 0]): Instellen van het vast te leggen niveau voor iedere bron.  
(Kies alvorens de instelling te maken eerst de gewenste bron.)

#### [BASS EXTEND]

[ON]: Activeren van verlengde lage tonen. ;  
[OFF]: Geannuleerd.

### [100HZ]/[160HZ]/ [250HZ]/[400HZ]/ [630HZ]/[1KHZ]/ [1.6KHZ]/[2.5KHZ]/ [4KHZ]/[6.3KHZ]/ [10KHZ]/[16KHZ]

[LEVEL -9] tot [LEVEL +9] ([LEVEL 0]): Instellen van het vast te leggen niveau voor iedere bron.  
(Kies alvorens de instelling te maken eerst de gewenste bron.)

#### [Q FACTOR]

[1.35]/[1.50]/[2.00]: Instellen van de kwaliteitsfactor.

## [PRESET EQ]

[NATURAL]/[ROCK]/[POPS]/[EASY]/[TOP40]/[JAZZ]/[POWERFUL]/  
[USER]: Kiezen van een geschikte, vooringestelde equalizer voor het muziekgenre.

- Als de demonstratie wordt geactiveerd ([ON] is aanvankelijk geselecteerd, pagina 21), wordt [ROCK] automatisch geselecteerd als de [PRESET EQ].
    - Als u [DEMO MODE] instelt op [OFF] (pagina 21), wordt [NATURAL] geselecteerd als de standaardinstelling voor [PRESET EQ].
- (Kies [USER] voor gebruik van de instellingen die met [EASY EQ] of [MANUAL EQ] zijn gemaakt.)

## [BASS BOOST]

[LV1] tot [LV5]: Kiezen van het gewenste versterkniveau voor de lage tonen. ; [OFF]: Geannuleerd.

## [LOUDNESS]

[LV1]/[LV2]: Selecteert de gewenste lage of hoge frequenties boost voor een goed gebalanceerd geluid bij een laag volume. ; [OFF]: Geannuleerd.

## [SUBWOOFER SET]

[ON]: Activeren van de subwooferuitgang. ; [OFF]: Geannuleerd.

## [FADER]

(Niet van toepassing indien 3-weg crossover is gekozen.) (Pagina 6)  
[R15] tot [F15] ([0]): Instellen van de weergavebalans tussen de voor- en achterluidspreker.

# Audio-instellingen

[BALANCE]	[L15] tot [R15] ([0]): Instellen van het weergavebalans tussen de linker- en rechterluidspreker.
[VOLUME OFFSET]	[−15] tot [+6] ([0]): Stelt het initiële volumeniveau van elke bron van te voren in door te vergelijken met het FM-volumeniveau. (Kies alvorens de instelling te maken eerst de gewenste bron.)
<b>[SOUND EFFECT]</b>	
[SOUND RECNSTR] (Geluidreconstructie)	(Niet van toepassing op de RADIO bron en AUX bron.) <b>[ON]</b> : Er wordt een compensatie voor de hoge frequentiecomponenten gemaakt en de verhogingstijd van de golfvorming die met het comprimeren van audiodata verloren gaan wordt hersteld voor een realistisch geluid.; <b>[OFF]</b> : Geannuleerd.
[SPACE ENHANCE]	(Niet van toepassing op de RADIO bron.) <b>[SML]/[MED]/[LRG]</b> : Het ruimtelijk geluid wordt virtueel verbeterd.; <b>[OFF]</b> : Geannuleerd.
[SND REALIZER]	[LV1]/[LV2]/[LV3]: Het geluid wordt virtueel realistischer.; <b>[OFF]</b> : Geannuleerd.
[STAGE EQ]	[LOW]/[MID]/[HI]: De positionering van het geluid van de luidsprekers wordt virtueel ingesteld.; <b>[OFF]</b> : Geannuleerd.
[DRIVE EQ]	<b>[ON]</b> : De frequentie wordt versterkt zodat lawaai van buiten de auto of van de banden van de auto wordt gedrukt.; <b>[OFF]</b> : Geannuleerd.
[SPEAKER SIZE]	Afhankelijk van het gekozen type voor crossover (zie "Veranderen van het type voor crossover" op pagina 6), verschijnen de 2-weg crossover of 3-weg crossover instelbare onderdelen. (Zie het volgende "Crossover-instellingen".) 2-weg crossover is de standaardinstelling.
[DTA SETTINGS]	Voor instellingen, zie "Digital Time Alignment instellingen" op pagina 19.
[CAR SETTINGS]	

- Voor 2-weg crossover: **[SUB-W LEVEL]/[SUBWOOFER SET]** is alleen kiesbaar wanneer **[SWITCH PREOUT]** op **[SUB-W]** is gesteld. (Pagina 5)
- **[SUB-W LEVEL]** is alleen kiesbaar wanneer **[SUBWOOFER SET]** op **[ON]** is gesteld.

## Crossover-instellingen

Hieronder vindt u de instelbare onderdelen voor 2-weg crossover en 3-weg crossover.

### SPEAKER SIZE

Kies in overeenstemming met het formaat van de aangesloten luidsprekers voor een optimaal geluid.

- De instellingen voor de frequentie en helling worden automatisch gemaakt voor de crossover van de gekozen luidspreker.
- Als **[NONE]** is geselecteerd voor de volgende luidspreker in **[SPEAKER SIZE]**, is de **[X' OVER]**-instelling van de geselecteerde luidspreker niet beschikbaar.
  - 2-weg crossover: **[TWEETER]** van **[FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]**
  - 3-weg crossover: **[WOOFER]**

### X' OVER (crossover)

- **[FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]**: Stel de crossover-frequentie voor de gekozen luidsprekers in (hoog-doorlaatfilter of laag-doorlaatfilter).

Met **[THROUGH]** gekozen, worden alle signalen naar de gekozen luidsprekers gestuurd.

- **[SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]**: Stel de crossover-helling in.  
Alleen kiesbaar indien een andere instelling dan **[THROUGH]** is gekozen voor de crossover-frequentie.
- **[SW LPF PHASE]/[PHASE]**: Kies de fase van de luidsprekeruitgang in overeenstemming met de andere luidsprekeruitgang.
- **[GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]**: Stel het uitgangsvolume van de gekozen luidspreker in.

## Audio-instellingen

### Instelbare onderdelen voor 2-weg crossover

#### [SPEAKER SIZE]

[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/ [18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (niet verbonden)
[REAR]		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/ [5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]/[NONE] (niet verbonden)
[SUBWOOFER]		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (niet verbonden)

#### [X'OVER]

[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/ [8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[GAIN LEFT]	[−8] tot [0]
	[GAIN RIGHT]	[−8] tot [0]
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/ [90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/ [250HZ]/[THROUGH]
	[F-HPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[F-HPF GAIN]	[−8] tot [0]
[REAR HPF]	[R-HPF FRQ]	Configureer de instellingen voor de achterste luidsprekers op dezelfde wijze als de voorste luidsprekers.
	[R-HPF SLOPE]	
	[R-HPF GAIN]	

[SUBWOOFER LPF]	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/ [90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/ [250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	[−8] tot [0]

- [SUBWOOFER] van [SPEAKER SIZE] en [SUBWOOFER LPF] van [X'OVER] is alleen beschikbaar wanneer [SWITCH PREOUT] is ingesteld op [SUB-W] (pagina 5) en [SUBWOOFER SET] is ingesteld op [ON]. (Pagina 16)

### Instelbare onderdelen voor 3-weg crossover

#### [SPEAKER SIZE]

[TWEETER]		[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]
[MID RANGE]		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/ [6×8]/[6×9]
[WOOFER]		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (niet verbonden)

#### [X'OVER]

[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/ [8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] tot [0]

## Audio-instellingen

[MID RANGE]	[HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[HPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
	[LPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] tot [0]
[WOOFER]	[LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] tot [0]

- [WOOFER] van [SPEAKER SIZE] en [WOOFER] van [X'OVER] is alleen beschikbaar wanneer [SUBWOOFER SET] is ingesteld op [ON]. (Pagina 16)

### Digital Time Alignment instellingen

Digital Time Alignment stelt de vertragingstijd van de luidsprekeruitgang nauwkeurig en passend voor de omgeving van uw auto in.

- Voor meer informatie, zie "De vertragingstijd automatisch bepalen" op pagina 20.

[DTA SETTINGS]	Kiezen van uw luisterpositie (referentiepunt). <b>[ALL]:</b> Geen compensatie ; <b>[FRONT RIGHT]:</b> Rechtervoorstoel ; <b>[FRONT LEFT]:</b> Linkervoerstoel ; <b>[FRONT ALL]:</b> Voorstoelen • <b>[FRONT ALL]</b> wordt alleen getoond wanneer <b>[2-WAY X'OVER]</b> is gekozen. (Pagina 6)
[POSITION]	[0CM] tot [610CM]: Stel de afstand nauwkeurig af voor het compenseren. (Kies alvorens de instelling te maken eerst de gewenste luidspreker.)
[DISTANCE]	[−8DB] tot [0DB]: Stel het uitgangsvolume van de gekozen luidspreker nauwkeurig in. (Kies alvorens de instelling te maken eerst de gewenste luidspreker.)
[GAIN]	[YES]: Terugstellen van ([DISTANCE] en [GAIN]) van de gekozen [POSITION] naar de basisinstelling. ; <b>[NO]:</b> Geannuleerd.
[DTA RESET]	
[CAR SETTINGS]	Identificeer uw automerk en de plaats van de achterluidspreker voor het maken van instellingen voor [DTA SETTINGS].
[CAR TYPE]	[COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/[MINIVAN(LONG)]: Kiezen van het merk van uw auto. ; <b>[OFF]:</b> Geen compensatie.
[R-SP LOCATION]	Kiezen van de plaats van de achterluidsprekers in uw auto voor het berekenen van de langste afstand tot de gekozen luisterpositie (referentiepunt). <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>[DOOR]/[REAR DECK]:</b> Alleen kiesbaar wanneer [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] of [SUV] voor [CAR TYPE] is gekozen.</li> <li>• <b>[2ND ROW]/[3RD ROW]:</b> Alleen kiesbaar wanneer [MINIVAN] of [MINIVAN(LONG)] voor [CAR TYPE] is gekozen.</li> </ul>

- Kies de in te stellen luidspreker alvorens een instelling te maken voor [DISTANCE] en [GAIN] van [DTA SETTINGS]:

Indien 2-weg crossover is gekozen:

**[FRONT LEFT]/[FRONT RIGHT]/[REAR LEFT]/[REAR RIGHT]/[SUBWOOFER]**

- U kunt **[REAR LEFT]**, **[REAR RIGHT]** en **[SUBWOOFER]** alleen kiezen indien een andere instelling dan **[NONE]** is gekozen voor **[REAR]** en **[SUBWOOFER]** van **[SPEAKER SIZE]**. (Pagina 18)

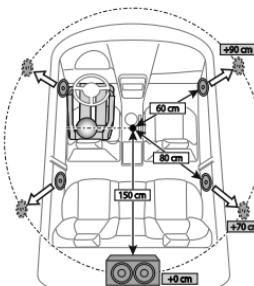
## Audio-instellingen

- [SUBWOOFER] kan alleen worden gekozen wanneer [SWITCH PREOUT] is ingesteld op [SUB-W] (pagina 5) en [SUBWOOFER SET] is ingesteld op [ON] (pagina 16).

Indien 3-weg crossover is gekozen:

- [TWEETER LEFT]/[TWEETER RIGHT]/[MID LEFT]/[MID RIGHT]/[WOOFER]
- U kunt [WOOFER] alleen kiezen indien een andere instelling dan [NONE] is gekozen voor [WOOFER] van [SPEAKER SIZE]. (Pagina 18)
- [R-SP LOCATION] van [CAR SETTINGS] kan alleen worden gekozen indien:
  - 2-weg crossover is gekozen. (Pagina 6)
  - Een andere instelling dan [NONE] is gekozen voor [REAR] van [SPEAKER SIZE]. (Pagina 18)

### De vertragingstijd automatisch bepalen



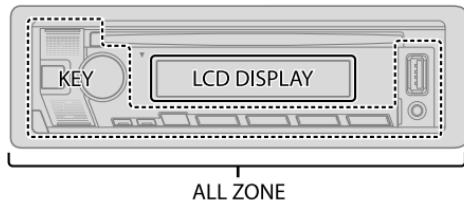
Als u de afstand vanaf de momenteel ingestelde luisterpositie tot elke luidspreker specificeert, wordt de vertragingstijd automatisch berekend.

- 1 Stel [POSITION] in en bepaal de luisterpositie als het referentiepunt (het referentiepunt voor [FRONT ALL] zal het middelpunt zijn tussen de rechter en linker voorstoel).
- 2 Meet de afstanden vanaf het referentiepunt tot de luidsprekers.
- 3 Bereken de afstand tussen de verste luidspreker (subwoofer op de afbeelding) en de andere luidsprekers.
- 4 Stel [DISTANCE] op de waarde die in stap 3 is berekend voor iedere luidspreker in.
- 5 Stel [GAIN] voor de iedere luidspreker in.

Voorbeeld: Wanneer [FRONT ALL] als luisterpositie is gekozen.

## Display-instellingen

Zone-identificatie voor helderheidsinstellingen



### Instellen van de dimmer

Houd DISP even ingedrukt om de dimmer te activeren of uit te schakelen.

- Wanneer u deze toets indrukt en ingedrukt houdt, zullen de instellingen voor [DIMMER] (pagina 21) worden overschreven.

### Wijzig de scherminstellingen

- 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (pagina 21) en druk vervolgens op de knop.
- 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd of volg de aanwijzingen voor het geselecteerde onderdeel.
- 4 Houd **Q** / **D** even ingedrukt om te voltooien.

Druk op **Q** / **D** om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

## Display-instellingen

Basisinstelling: [XX]	
[DISPLAY]	
[DIMMER]	<p>De verlichting wordt gedimd.</p> <p><b>[ON]:</b> De dimmer wordt ingeschakeld.</p> <p><b>[OFF]:</b> De dimmer wordt uitgeschakeld</p> <p><b>[DIMMER TIME]:</b> Stel de tijd in om de dimmer in te schakelen en uit te schakelen.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 Draai de volumeknop om de <b>[ON]</b> tijd in te stellen en druk vervolgens op de knop.</li><li>2 Draai de volumeknop om de <b>[OFF]</b> tijd in te stellen en druk vervolgens op de knop.</li></ol> <p>Basisinstelling: <b>[ON]: [18:00] ; [OFF]: [6:00]</b></p>
[BRIGHTNESS]	<p>Stel de helderheid voor het display en de toetsen voor dag en nacht afzonderlijk in.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 <b>[DAY]/[NIGHT]:</b> Kies dag of nacht.</li><li>2 Kies een zone. (Zie de afbeelding op pagina 20.)</li><li>3 <b>[LVLOO]</b> tot <b>[LVL31]:</b> Stel het helderheidsniveau in.</li></ol>
[TEXT SCROLL]	<p><b>[ONCE]:</b> Eenmaal rollend tonen van de display-informatie. ; <b>[AUTO]:</b> Het rollen van tekst wordt herhaald met intervallen van 5 seconden. ; <b>[OFF]:</b> Geannuleerd.</p>
[CLOCK]	
[CLOCK DISPLAY]	<p><b>[ON]:</b> De tijd wordt op het display getoond, ook wanneer de stroom is uitgeschakeld. ; <b>[OFF]:</b> Geannuleerd.</p>
[DEMO MODE]	<p><b>[ON]:</b> Activeert de schermdemonstratie automatisch als er gedurende ongeveer 15 seconden geen bediening wordt uitgevoerd. ; <b>[OFF]:</b> Uitschakelen.</p>

## Installeren/Verbinden

Dit gedeelte is voor de professionele installateur.  
Laat het monteren en verbinden voor de veiligheid door een vakman uitvoeren. Raadpleeg de auto-audiohandelaar.

### ▲ WAARSCHUWING

- Dit toestel kan uitsluitend worden gebruikt in een auto met 12 Volt gelijkstroom, negatieve aarding.
- Ontkoppel de negatieve pool van de accu alvorens te verbinden en monteren.
- Voorkom kortsluiting en sluit derhalve het accudraad (geel) en ontstekingsdraad (rood) niet op het autochassis of de aardedraad (zwart) aan.
- Om kortsluiting te voorkomen:
  - Isoleer niet-verbonden draden met isolatieband.
  - Aard dit toestel beslist op het autochassis na het monteren.
  - Zet de draden vast met draadklemmen en wikkel isolatietape om de draden in contact komen met metalen onderdelen, om de draden te beschermen.

### ▲ VOORZORGEN

- Installeer dit toestel in de console van uw voertuig. Raak de metalen onderdelen van dit toestel niet aan tijdens en kort na het gebruik. Metalen onderdelen zoals de warmteafvoer en behuizing worden heet.
- Verbind de  $\ominus$  draden van de luidspreker niet met het autochassis, aardedraad (zwart) en sluit niet in serie aan.
- Monteer het toestel met een kleinere hoek dan 30°.
- Indien de bedravingsbundel van uw auto geen ontstekingsaansluiting heeft, moet u het ontstekingsdraad (rood) van de aansluiting verbinden met de aansluiting op de zekeringbox van de auto die 12 Volt gelijkstroom en door de contactsleutel wordt in- en uitgeschakeld.
- Houd alle kabels en draden uit de buurt van metalen onderdelen die warmte afgeven.
- Controleer na het installeren van het toestel of de remlichten, richtingaanwijzers, ruitenwissers enz. van de auto juist functioneren.
- Als de zekering is doorgebrand, controleer dan eerst of de draden niet het autochassis raken en vervang vervolgens de oude zekering door een nieuwe met dezelfde stroomsterkte.

## Installeren/Verbinden

#### **Onderdelenlijst voor het installeren**

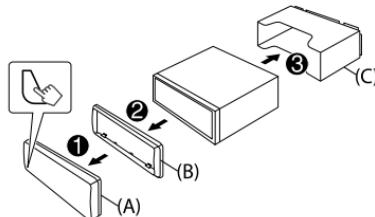
- 

## Basisprocedure

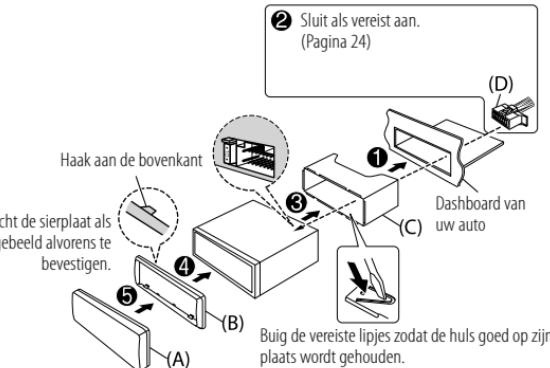
- 1 Haal de sleutel uit het contactslot en ontkoppel vervolgens de  $\ominus$  aansluiting van de auto-accu.
  - 2 Verbind de draden juist.  
Zie "Verbinden van draden" op pagina 24.
  - 3 Installeer het toestel in de auto.  
Zie het volgende "Installeeren van het toestel (in-dashboard montage)".
  - 4 Verbind de  $\ominus$  aansluiting van de auto-accu.
  - 5 Druk op ØSRC to m het toestel in te schakelen.
  - 6 Verwijder het voorpaneel en stel het toestel binnen 5 seconden terug.  
(Pagina 3)

#### **Installeren van het toestel (in-dashboard montage)**

1



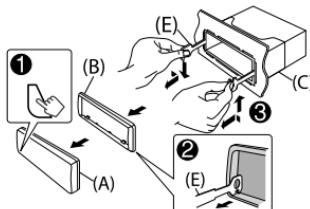
2



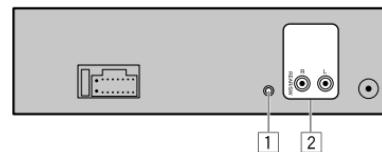
## Installeren/Verbinden

### Verwijderen van het toestel

- 1 Verwijder het voorpaneel.
- 2 Haak de aanslagpen op de verwijdersleutels in de gaten aan beide kanten van de sierplaat en trek naar u toe.
- 3 Steek de verwijdersleutels diep in de uitsparingen aan iedere kant en volg dan de pijlen zoals in de afbeelding wordt getoond.



### Aansluiten van externe componenten



#### Nr Onderdeel

- |   |   |
|---|---|
| 1 | Microfoongangsaansluiting (pagina 11)   |
| 2 | Uitgangsaansluitingen (Zie het volgende "Externe versterkers aansluiten via uitgangsklemmen") |

### Externe versterkers aansluiten via uitgangsklemmen

Wanneer er een externe versterker op de uitgangsaansluitingen van dit apparaat wordt aangesloten, dient u de aarddraad van de versterker veilig met het chassis van de auto te verbinden om te voorkomen dat het apparaat beschadigd raakt.

Uitgangsaansluitingen	2-weg crossover	3-weg crossover
REAR/SW:	Achter-/subwooferuitgang	Wooferuitgang

# Installeren/Verbinden

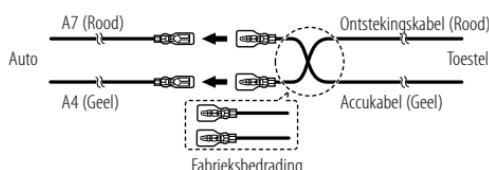
## Verbinden van draden

### Indien uw auto geen ISO-aansluiting heeft:

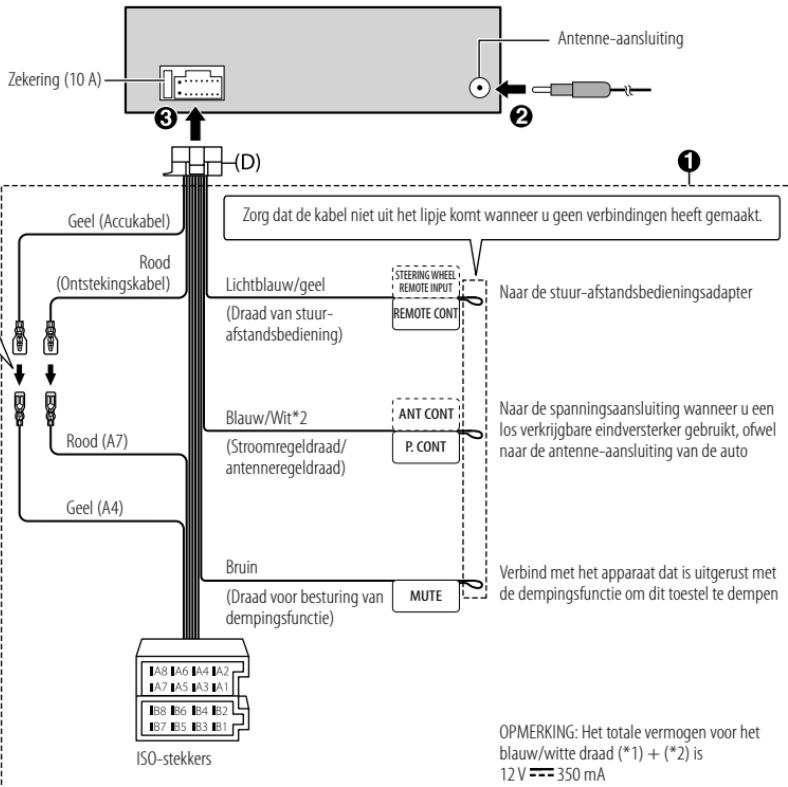
Installeer het toestel bij voorkeur met een los verkrijgbare draadbundel die specifiek voor uw auto is ontworpen en laat voor de veiligheid het installeren uitvoeren door een erkend vakman. Raadpleeg de auto-audiohandelaar.

### Verbinden van de ISO-stekkers met bepaalde VW/Audi en Opel (Vauxhall) auto's

U moet mogelijk de bedrading van de bijgeleverde bedradingsset als hieronder afgebeeld wijzigen.



Pen	Kleur en functie (voor ISO-aansluitingen)
A4	Geel : Accu
A5	Blauw/Wit*1 : Spanningsregeling
A7	Rood : Contact (ACC)
A8	Zwart : Massaverbinding
B1	Paars + : Achterluidspreker (rechts)
B2	Paars/zwart - : Voor 3-weg crossover: Tweeter (rechts)
B3	Grijs + : Voorluidspreker (rechts)
B4	Grijs/zwart - : Voor 3-weg crossover: Middenbereik luidspreker (rechts)
B5	Wit + : Voorluidspreker (links)
B6	Wit/zwart - : Voor 3-weg crossover: Middenbereik luidspreker (links)
B7	Groen + : Achterluidspreker (links)
B8	Groen/zwart - : Voor 3-weg crossover: Tweeter (links)



# Ter referentie

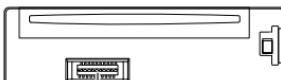
## Onderhoud

### Reinigen van het toestel

Verwijder vuil van het voorpaneel met een droge siliconen of zachte doek.

### Reinigen van de aansluitingen

Verwijder het voorpaneel en reinig de aansluitingen voorzichtig met een katoenen wattestokje. Zorg ervoor dat u de stekker niet beschadigt.



Aansluiting (op de achterkant van het voorpaneel)

### Meer over discs

- Raak het opnameoppervlak van een disc niet aan.
- Plak geen plakband e.d. op een disc en gebruik geen disc waar plakband e.d. op geplakt is.
- Gebruik geen toebehoren of hulpschijven voor discs.
- Veeg vanuit het midden van de disc naar de rand.
- Reinig discs met een droge siliconen of zachte doek. Gebruik geen oplosmiddelen.
- Verwijder een disc in horizontale richting uit het apparaat.
- Verwijder bramen van het middengat en de rand van de disc te plaatsen.

## Meer informatie

Voor de : – Een lijst met de laatste firmware-updates en compatibele onderdelen

- Originele app van KENWOOD
- Andere actuele informatie

Ga naar <<https://www.kenwood.com/cs/ce/>>.

## Algemeen

- Dit toestel kan alleen de volgende CD's afspelen:



- Ga voor gedetailleerde informatie en opmerkingen over afspeelbare audiobestanden naar <<https://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/>>.

## Afspeelbare bestanden

- Disc:
  - Afspeelbaar audiobestand: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
  - Afspeelbare media: CD-R/CD-RW/CD-ROM
  - Afspeelbaar bestandsformaat: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Lange bestandsnaam
  - USB-massaopslagklasse-apparaat:
    - Afspeelbaar audiobestand: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
    - Afspeelbaar bestandssysteem: FAT12, FAT16, FAT32

Zelfs als de audiobestanden aan de bovenstaande normen voldoen, kunnen zij mogelijk niet worden afgespeeld, afhankelijk van de typen of condities van media of apparaten.

## Ongeschikte discs

- Discs die niet rond zijn.
- Discs met kleuren op het opnameoppervlak en vuile discs.
- Opneembare/herstelbare discs die niet zijn afgeronde.
- 8 cm CD. Het toestel kan defect raken wanneer u probeert deze met bijvoorbeeld een adapter te plaatsen.

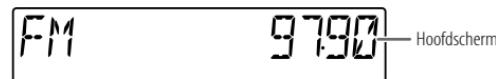
## Meer over USB-apparaten

- U kunt geen USB-apparaat via een USB-hub verbinden.
- Het verbinden met een kabel die langer dan 5 m is, kan abnormale weergave tot gevolg hebben.
- Dit toestel herkent geen USB-apparaat dat een ander voltage dan 5 V heeft en 1,5 A overschrijdt.

## Veranderen van de displayinformatie

Door iedere druk op DISP verandert de display-informatie.

- Indien er geen informatie beschikbaar is of niet is opgenomen, verschijnt "NO TEXT", "NO INFO", of een andere melding (bijvoorbeeld zendernaam) of het is leeg.



## Ter referentie

Bronnaam	Displaygegevens: Hoofdscherm
STANDBY	Bronnaam/Klok ➔ Klok ➔ terug naar het begin
RADIO	Bronnaam/Klok ➔ Frequentie ➔ Klok ➔ terug naar het begin  Alleen FM Radio Data Systeem-stations: Bronnaam/Klok ➔ Zendernaam/Programmatype ➔ Radiotekst ➔ Radiotekst+ ➔ Radiotekst+ titel van lied/Radiotekst+ artiest ➔ Frequentie ➔ Klok ➔ terug naar het begin
CD of USB	Voor CD-DA: Bronnaam/Klok ➔ Discittel/Artiest ➔ Titel van nummer/Artiest ➔ Weergavetijd ➔ Klok ➔ terug naar het begin  Voor een MP3/WMA/WAV/FLAC-bestand: Bronnaam/Klok ➔ Titel van lied/Artiest ➔ Albumtitel/Artiest ➔ Naam van map ➔ Naam van bestand ➔ Weergavetijd ➔ Klok ➔ terug naar het begin
BT AUDIO	Bronnaam/Klok ➔ Titel van lied/Artiest ➔ Albumtitel/Artiest ➔ Weergavetijd ➔ Klok ➔ terug naar het begin
AUX	Bronnaam/Klok ➔ Klok ➔ terug naar het begin

## Oplossen van problemen

Symptoom	Oplossing
Geen geluid.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stel het volume op het optimale niveau in.</li> <li>• Controleer de snoeren en verbindingen.</li> </ul>
"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON"-verschijnt.	Schakel de stroom uit en controleer of de aansluitingen van de luidsprekerdraden goed zijn geïsoleerd. Schakel de stroom weer in.
"PROTECTING SEND SERVICE"-verschijnt.	Breng het toestel naar de dichtstbijzijnde reparatieservice.
Algemeen	Bron kan niet worden gekozen.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geen geluid.</li> <li>• Het toestel schakelt niet in.</li> <li>• Informatie op het display is verkeerd.</li> </ul>
	Reinig de aansluitingen. (Pagina 25)
Radio	Receiver werkt helemaal niet.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juiste tekens worden niet getoond.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit toestel kan uitsluitend hoofdletters, cijfers en een beperkt aantal symbolen tonen.</li> <li>• Afhankelijk van de gekozen displaytaal (pagina 6), worden bepaalde tekens mogelijk niet juist getoond.</li> </ul>
CD/USB	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ontvangst van radio-uitzendingen is slecht.</li> <li>• Statische ruis tijdens het luisteren naar de radio.</li> </ul>
	Sluit de antenne goed aan.
	Disc kan niet worden uitgeworpen.  Houd  even ingedrukt om de disc geforceerd uit te werpen. Let op dat de disc niet valt na het uitwerpen. Stel het toestel terug indien het probleem niet hierdoor werd opgelost (pagina 3).
	U hoort ruis.  "PLEASE EJECT"-verschijnt.  Ga naar een ander nummer of plaats een andere disc.
	Stel het toestel terug (pagina 3). Raadpleeg het dichtstbijzijnde servicecentrum als het probleem niet hierdoor werd opgelost.

## Oplossen van problemen

CD/USB

Symptoom	Oplossing
De weergavevolgorde is anders.	Optische schijf, de bestanden worden afgespeeld in de volgorde waarin ze zijn opgenomen. USB-apparaat, de mappen worden afgespeeld in de volgorde van aanmaak (datum en tijd). De bestanden in elke map worden afgespeeld in de volgorde van de bestandsnaam (alfabet).
Verstreken tijd is niet correct.	Dit is afhankelijk van het opnameproces.
"READING" blijft knipperen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gebruik niet te veel niveau's en mappen.</li> <li>Plaats de disc opnieuw of plaats het apparaat (USB) opnieuw.</li> </ul>
"UNSUPPORTED DEVICE" verschijnt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controleer of het aangesloten USB-apparaat met dit toestel compatibel is en of de bestandssystemen het vereiste formaat hebben. (Pagina 25)</li> <li>Bevestig het apparaat USB weer.</li> </ul>
"UNRESPONSIVE DEVICE" verschijnt.	Controleer of het USB-apparaat juist functioneert en verbind deze opnieuw.
"USB HUB IS NOT SUPPORTED" verschijnt.	Dit toestel ondersteunt geen USB-apparaat dat via een USB-hub is verbonden.
<ul style="list-style-type: none"> <li>De bron wijzigt niet naar "USB" als u een USB-apparaat aansluit terwijl u naar een andere bron luistert.</li> <li>"USB ERROR" verschijnt.</li> </ul>	<p>De USB-poort trekt meer stroom dan de ontwerplimiet. Schakel de stroom uit en koppel het USB-apparaat af. Schakel vervolgens de stroom in en sluit het USB-apparaat weer aan. Als dit het probleem niet oplöst, schakel de stroom dan uit en in (of reset het toestel), voordat u een ander USB-apparaat aansluit.</p>
"NO DISC"	Plaats een afspeelbare disc in de lade.
"TOC ERROR"	Controleer dat de disc goed is geplaatst en schoon is.
"NA FILE"	Controleer dat de media geschikte audiobestanden heeft. (Pagina 25)
"COPY PRO"	Er werd een bestand afgespeeld dat tegen kopiëren is beveiligd.

Symptoom	Oplossing
CD/USB	
"NO DEVICE"	Sluit een apparaat (USB) aan en verander de bron opnieuw in USB.
"NO MUSIC"	Verbind een apparaat (USB) dat afspeelbare audiobestanden heeft.
Geen Bluetooth apparaat herkend.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zoek nogmaals met de Bluetooth apparatuur.</li> <li>Stel het toestel terug. (Pagina 3)</li> </ul>
Bluetooth koppelen onmogelijk.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controleer dat u dezelfde PIN-code heeft ingevoerd voor het toestel en het Bluetooth apparaat.</li> <li>Wis de koppelingsinformatie van zowel het toestel als het Bluetooth apparaat en koppel vervolgens opnieuw. (Pagina 11)</li> </ul>
Echo of ruis tijdens een telefoongesprek.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verander de positie van de microfoon. (Pagina 11)</li> <li>Controleer de [ECHO CANCEL] instelling. (Pagina 12)</li> </ul>
Kwaliteit van het geluid van de telefoon is slecht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zorg dat de afstand tussen het toestel en de Bluetooth apparatuur korter is.</li> <li>Rijd de auto naar een plaats waar de signaalontvangst beter is.</li> </ul>
Bellen met stemherkenning werkt niet.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gebruik de stemherkenning voor het bellen op een stillere plaats.</li> <li>Sprek dichter bij de microfoon in.</li> <li>Gebruik dezelfde stem als de stem die voor de geregistreerde stemtag werd gebruikt.</li> </ul>
Geluid wordt onderbroken tijdens weergave van een Bluetooth audiospeler.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zorg dat de afstand tussen het toestel en de Bluetooth audiospeler korter is.</li> <li>Schakel het toestel even uit en dan weer in en verbind opnieuw.</li> <li>Anderes Bluetooth apparaten proberen mogelijk een verbinding met het toestel te maken.</li> </ul>

## Oplossen van problemen

Symptoom	Oplossing
Bluetooth®	De verbonden Bluetooth audiospeler kan niet worden bediend.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controleer of de verbonden Bluetooth audiospeler geschikt is voor Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Zie de handleiding van de audiospeler.)</li> <li>Ontkoppel en verbind de Bluetooth speler opnieuw.</li> </ul>
	"NOT SUPPORT"
	De verbonden telefoon is niet voor stemherkenning of het versturen van het telefoonboek geschikt.
	"NO ENTRY"
	Er is geen geregistreerd apparaat verbonden/gevonden via Bluetooth.
	"ERROR"
	Voer de procedure nogmaals uit. Indien "ERROR" weer wordt getoond, controleer dan of het apparaat voor de betreffende functie geschikt is.
	"NO INFO"/"NO DATA"
	Het Bluetooth apparaat kan geen contactinformatie krijgen.
"HF ERROR XX"/"BT ERROR"	Stel het toestel terug en probeer opnieuw. Raadpleeg het dichtstbijzijnde servicecentrum als het probleem niet hierdoor werd opgelost.
"SWITCHING NG"	De aangesloten telefoons ondersteunen mogelijk niet de telefoonwisselfunctie.
De Bluetooth-verbinding tussen het Bluetooth-apparaat en het apparaat is instabiel.	Verwijder het ongebruikte geregistreerde Bluetooth-apparaat van het apparaat. (Pagina 14)

## Technische gegevens

FM	Frequentiebereik	87,5 MHz — 108,0 MHz (50 kHz stappen)
	Bruikbare gevoeligheid (S/R = 30 dB)	0,71 µV/75 Ω
	Onderdrukkingengevoeligheid (DIN S/R = 46 dB)	2,0 µV/75 Ω
Tuner	Frequentieweergave (±3 dB)	30 Hz — 15 kHz
	Signaal/ruisverhouding (MONO)	64,0 dB
	Stereoscheiding (1 kHz)	40 dB
MW (AM)	Frequentiebereik	531 kHz — 1 611 kHz (9 kHz stappen)
	Bruikbare gevoeligheid (S/R = 20 dB)	28,2 µV
LW (AM)	Frequentiebereik	153 kHz — 279 kHz (9 kHz stappen)
	Bruikbare gevoeligheid (S/R = 20 dB)	50 µV
CD-speler	Laserdiode	GaAlAs
	Digitaal filter (D/A)	8 keer oversampling
	Rotatiesnelheid	500 rpm — 200 rpm (CLV)
	Wow & flutter	Onder meetbare limiet
	Frequentieweergave (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Totale harmonische vervorming (1 kHz)	0,02 %
	Signaal/ruisverhouding (1 kHz)	94 dB
	Dynamisch bereik	91 dB
	Kanaalscheiding	86 dB
	MP3-decodering	Compatibel met MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA-decodering	Compatibel met Windows Media Audio

## Technische gegevens

USB	USB-standaard	USB 1.1, USB 2.0 Volledige snelheid	Audio	Maximaal uitgangsvermogen	50 W × 4
	Bestandindeling	FAT12/16/32		Volledig bandbreedte-vermogen (met minder dan 1 % THV)	22 W × 4
	Maximale toevoerstroom	5 V gelijkstroom <b>—</b> 1,5 A		Luidsprekerimpedantie	4 Ω — 8 Ω
	Frequentieweergave (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz		Toonbereik	Band 1: 62,5 Hz ±9 dB Band 2: 100 Hz ±9 dB Band 3: 160 Hz ±9 dB Band 4: 250 Hz ±9 dB Band 5: 400 Hz ±9 dB Band 6: 630 Hz ±9 dB Band 7: 1 kHz ±9 dB Band 8: 1,6 kHz ±9 dB Band 9: 2,5 kHz ±9 dB Band 10: 4 kHz ±9 dB Band 11: 6,3 kHz ±9 dB Band 12: 10 kHz ±9 dB Band 13: 16 kHz ±9 dB
	Signaal/ruisverhouding (1 kHz)	98 dB		Preout-niveau/belasting	2 500 mV/10 kΩ
	Dynamisch bereik	94 dB		Preout-impedantie	≤ 600 Ω
	Kanaalscheiding	91 dB		Bedrijfsvoltage	12 V gelijkstroom-autoaccu
	MP3-decodering	Compatibel met MPEG-1/2 Audio Layer-3		Installatie-afmetingen (B × H × D)	182 mm × 53 mm × 155,5 mm
	WMA-decodering	Compatibel met Windows Media Audio		Nettogewicht (inclusief sierplaat, bevestigingshuls)	1,2 kg
	WAV-decodering	Lineair PCM		Zonder voorafgaande kennisgeving wijzigbaar.	
	FLAC-decodering	FLAC-bestand (Max. 96 kHz/24 bit)			
Aux	Frequentieweergave (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz			
	Maximale ingangsspanning	1 000 mV			
	Ingangsimpedantie	30 kΩ			
Bluetooth	Versie	Bluetooth 4.2	Algemeen		
	Frequentiebereik	2,402 GHz — 2,480 GHz			
	RF-uitgangsvermogen (E.I.R.P.)	+4 dBm (MAX), vermogensklasse 2			
	Maximaal communicatiebereik	Ongeveer 10 meter zichtveld (32,8 voet)			
	Profiel	HFP 1.7.1 (Hands-Free Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP 1.6.1 (Audio/Video Remote Control Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) SPP (Serial Port Profile)			





- Windows Media is a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.  
This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.
- Android is a trademark of Google LLC.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVCKENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

